



# لغتنا العربية

## نصوص الاستماع والإملاء

### الصف الرابع

الناشر  
وزارة التربية والتعليم  
إدارة المناهج والكتب المدرسية

يسعر إداراة المناهج والكتب المدرسية استكمال ملف ملوككم وأرجو لكم من هنا إدخال ملف المقاولين الآتية  
電話: ٠٩٦٣٧٥٣٠١٢٣٣ فاكس: ٠٩٦٣٧٥٦٦٦ عنوان: (١٩٧) - الرمز البريدي: ١١١٦  
أو على البريد الإلكتروني: [AlLanguage.Delilat@mea.gov.jo](mailto:AlLanguage.Delilat@mea.gov.jo)



## الاستماع

### المخيم الكشفي

أقام فريق الكشافة مخيّمهم في إحدى الغابات في ساحة خالية بين أشجار البلوط، وكان أبناء القرية المجاورة يسمعون فريق الكشافة صباح كل يوم يختبرون العلم بقولهم: يخيا الأزدن.

سامر واحد من الأعضاء الذين انضموا إلى الفريق حديثاً، لذا، طلب القائد إلى عريف الطلبة أن يعلمه قانون الكشاف الذي يقوم على الصدق والنظافة والتواضع والطاعة.

أخذ سامر هذا المخيم وشارك في المسابقات التي أقيمت فيه، وفي رحلات التسلق على الأقدام، وتعلم الاعتماد على النفس وتحمّل المسؤولية.

## الأسئلة

- ١ أين أقام الكشافة مخيّمهم؟
- ٢ ماذا يقول الكشافة عند تحيّتهم للغlim؟
- ٣ ماذا تعلم سامي من عريف الطبيعة؟
- ٤ بمن شارك سامي في المخيّم الكشفي؟
- ٥ ماذا تعلم سامي من المخيّم الكشفي؟

## الأملاء

في أسواق سنغافورة تكثر التحف التذكارية، وتنشر الفحصان التي  
طبعت عليها قائمة المخالفات بأسلوب جميل؛ إبرازاً لأهمية القانون  
وضرورته في البلاد.



## الاستماع

آن سوليفان

هي معلمة طفلة هيلين كيلر التي فقدت السمع والبصر في صغرها بسبب الحمى.

عانت سوليفان وهي طفلة من مشكلات في الإيصال؛ فتعلمت الأبجدية والقراءة على طريقة برايل. وبعد حين عاد إليها بصرها جزئياً. ولما تولت تعليم هيلين عدّ ذلك فرصة لإثبات نجاحها، وساعدتها على النجاح شعورها بعالم هيلين كيلر المظلم. منحت سوليفان تلميذتها ما تحتاج إليه من حب واهتمام، وأعتمدت في تعليمها على اللعب وسرد القصص واستخدام الحواس، فكانت ترسم لها شكل الحروف على كف يدها. وبفضل هذا الاهتمام تميزت هيلين وأصبحت امرأة ذات شأن حين كبرت.

### الأسئلة

- ١ من المعلمة التي تحدث عنها النص؟
- ٢ مم كانت تشكي المعلمة وهي طفلة؟
- ٣ ما الذي ساعد المعلمة على التجاج في مهمتها؟
- ٤ ما الطرق التي اتبعها المعلمة في تعليم هيلين كيلر؟

### الأمثلة

رمى الصياد صنارة في الماء، وجلس بهدوء فوق صخرة، حتى صاد ثلث سماك، فجعل واحدة منها للغداء، والثانية للعشاء، أما الثالثة فأهداها لجاره الذي كان يشكوا عن حياته.

## الاستماع

## طيران الأوز

يُطير سرب الأوز دائمًا على شكل رأس سهم، ويُرفرف بأجنحة معاً بانتظام، فذلك يساعد السرب على زيادة المسافة التي يقطعها. وإذا ابتعدت إوزة عن السرب فإنها تحتاج إلى جهد إضافي في الطيران، فتشعر بالغُوَّة، وحين تُعْبَق قائد السرب تَوَلِّ مكانها الأوزة التي تليها. أما الأوزات في آخر السرب فإنها توافق الصياغ في أثناء الطيران لتشجيع صاحباتها في المقدمة على المحافظة على سرعة الطيران.

## الأسئلة

١ ما الشكل الذي يطير به الأوز؟

٢ ماذا يُخَدِّل حين تبتعد إوزة عن السرب في أثناء الطيران؟

٣ من يتولى القيادة حين تُعْبَق القائدة؟

٤ لماذا تصبح الأوزات في آخر السرب؟

أَخْمَدُ طِفْلَ نَشِيطٍ. صَحَا مِنْ نَوْمِهِ مُبَكِّرًا، وَمَشَى إِلَى الْحَدِيقَةِ. شَاهَدَ  
أَخْمَدُ التَّمَلَّ وَقَدْ بَنَى قَرْيَتَهُ، وَمَضَى يَعْمَلُ بِجِدٍ وَنَشَاطٍ.

## الإِسْتِمَاعُ

أَخْمَدُ زُوبِيلُ

وُلِدَ أَخْمَدُ زُوبِيلُ فِي مِصْرَ، دَرَسَ عِلْمَ الْكِيْمِيَاءِ وَأَنْدَعَ فِيهِ؛ فَشَغَلَ عَدْدًا  
مِنَاصِبَ فِي دُوَلٍ مُّتَعَدِّدَةٍ، مِنْ أَهْمَّهَا أَنَّهُ أَصْبَحَ أَسْتَادَ الْكِيْمِيَاءِ الْأَوَّلَ فِي أَحَدِ  
الْمَعَاهِدِ الْأَمْرِيْكِيَّةِ. حَصَّلَ عَلَى جَائِزَةِ نُوبِيلُ فِي الْكِيْمِيَاءِ عَامَ ١٩٩٩ م.

قَدَّمَ أَخْمَدُ زُوبِيلُ الْعَدِيدَ مِنَ الْأَبْحَاثِ الْمُهِمَّةِ وَالْإِنْجِازَاتِ الْعِلْمِيَّةِ،  
وَمَا زَالَ عَطَاؤُهُ مُسْتَمِرًا فِي خَدْمَةِ الْبَشَرِيَّةِ.

### الأسئلة

- ١) أين ولد أحمد زويل؟
- ٢) ما العمل الذي أندفع فيه أحمد زويل؟
- ٣) اذكر واحداً من أهم المناصب التي شغلها.
- ٤) ما الجائزة العالمية التي حصل عليها أحمد زويل؟
- ٥) كيف تستدل من النص على أنَّ أحمد زويل ما يزال على قيد الحياة؟

### الأهمية

اشتُهِدَ ابن الهيثم لإقامة المنشروع ثم اغتيل. ألف ابن الهيثم كتاب المناظر الذي اعتمدته علامة الفخر الحديث في صناعة آلة التضوير والعدسات المكثيرة.



## الاستماع

## وسائل التدفئة

في أحد أيام الشتاء سأله عائشة أمها: كيف كان الناس يتذفرون قديماً؟  
 قالت الأم: كان الإنسان البدائي، الذي عاش في الكهوف والغابات، يتذفراً على الحطب فيشتعل فيه النار. ولما بني الإنسان المنازل جعل فجوة في الحائط داخل منزله؛ مبنية من الطوب يُشعّل فيها الفحم والحطب ليتدفئاً. ون بغداد ذلك استخدم المدافئ التي تعمال بالكاربون والتولار والغاز، كما استخدم الإنسان التدفئة المزكّرية والمدافئ التي تعمل بالطاقة الكهربائية.

### الأسئلة

- ١) كيف كان الإنسان البدائي يتدقّ؟
- ٢) كيف أصبح الإنسان يتدقّ حين بنى المنازل؟
- ٣) اذْكُر مَضْدِرَيْن لِلطاقةِ تُزَوِّدُ بِهِما المَدَافِعُ فِي الشَّيْوِتِ.
- ٤) رَتِّب بِالْأَرْقَامِ مِرَاجِلَ اسْتِخْدَامِ الْإِنْسَانِ بِوَسَائِلِ التَّدْفِقَةِ مِنَ الْأَقْدَمِ إِلَى الْأَخْدَثِ:
  - ( ) مَدَافِعُ الْكَازِ
  - ( ) فَجُوَّةٌ فِي الْحَائِطِ يُشَغِّلُ فِيهَا الْفَخْمُ وَالْحَطَبُ
  - ( ) مَدَافِعُ الْكَهْرَباءِ
  - ( ) الْحَطَبُ تُشَغِّلُ فِيهِ النَّارُ

### الأمثلة

جلس أفراد العائلة في غرفة دافئة، وتحدوها عن حفل تكريم الأوائل والفايزين بالجوائز وشهادات التقدير في المدرسة. عرض سائد شهادة تقديره أمام إخوته، فعبروا عن تهنيتهم وثنائهم عليه بفرح وسرور.



الاستماع

معاملة صلاح الدين للفرازة

بعد أن حُرِّزَ صلاح الدين الأيوبي القدس عامل الفرجنة معاملةً عنيفةً ورخيصةً؛ ليغِروا أنَّ الإسلام دين الرَّحْمَةِ والإِنْسَانِيَّةِ. فحين رأى ضعفَةَ الفرجنة أثرَ في مُنْظَرِهِمْ؛ فأنْتَهُمْ على أنفسِهِمْ، وأمْرَ لَهُمْ بِالْمَالِ وَالدُّوَابِ لِتَحْمِلَ أَثْقَالَهُمْ.

ولَمَّا اشْتَدَّتْهُ مِلَكَتْهُمْ فِي الرَّحِيلِ هِيَ وَأَتَبَاعُهَا عَامِلَاهَا بِلُطْفٍ، وَأَرْسَلَهَا إِلَى زَوْجِهَا خَارِجَ الْقُدْسِ، وَتَبَعَهَا فِي خُرُوجِهَا كَثِيرٌ مِّنْ نِسَاءِ الْأَمْرَى، فَأَمْرَ صلاح الدين بِإِطْلَاقِ أَسْرَاهُنَّ.

### الأشياء

- ١ كَيْفَ عَامِلَ صَلَاحُ الدِّينِ الْغُرَاءَ مِنَ الْفِرِنْجَةِ بَعْدَ تَخْرِيرِ الْقُدْسِ؟
- ٢ لِمَاذَا عَامَلُوكُمْ هَذِهِ الْمُعَامَلَةَ؟
- ٣ مَاذَا فَعَلَ حِينَ رَأَى ضُعْفَةَ الْفِرِنْجَةِ؟
- ٤ كَيْفَ أَكْرَمَ صَلَاحُ الدِّينِ مَلِكَةَ الْفِرِنْجَةِ؟

### الأفعال

وَقَفَتْ زَهَامَعَ صَدِيقَتِهَا عِنْدَ أَوْلِ الشَّارِعِ، وَأَشَارَتْ بِيَدِهَا، فَقَالَتْ:  
هَذَا يَثْنَا، وَهَذِهِ حَدِيقَتُ الْجَمِيلَةِ الْمَلِيَّةِ بِالْتُّورُودِ، وَذَلِكَ هُوَ أَخِي  
عَبْدُ الرَّحْمَنِ، تَقَضِّلِي بِرِيازِنَا.



## الإِسْتِمَاعُ

## مَكْتَبَةُ الصَّغِيرَةِ

كَانَ وَلِيدٌ يَشْتَمِعُ بِقِرَاءَةِ الْكُتُبِ الَّتِي تَحْفَلُ بِهَا مَكْتَبَةُ جَدِّهِ. اتَّقَلَّتْ عَائِلَتُهُ إِلَى مَنْزِلِ جَدِّهِ؛ فَأَضْبَطَ بَعْدًا عَنِ الْمَكْتَبَةِ الَّتِي أَحْبَبَهَا. فَكَرِّرَ وَلِيدٌ فِي أَنْ يَخْجُلَ مِنْ غُرْفَتِهِ الْخَاصَّةِ مَكْتَبَةً صَغِيرَةً. حَدَثَ أَبَاهُ عَنِ الْفِكْرَةِ فَأَعْجَبَ بِهَا. جَهَّزَ وَلِيدٌ ثَلَاثَةِ رُوفِ صَغِيرَةٍ، وَخَصَّصَ لِكُلِّ رَفٍّ مِنْهَا مَجْمُوعَةً مِنِ الْكُتُبِ. تَعْرَفَ وَلِيدٌ فِي الْحَيِّ الْجَدِيدِ أَصْدِقاءً يُجِيَّبُونَ الْقِرَاءَةَ، وَصَارَ يُبَادِلُهُمُ الْكُتُبَ . لَمْ يَشَّسِ وَلِيدٌ جَدَّهُ، فَكُلَّمَا زَارَهُ أَغْلَمَهُ عَنِ الْكُتُبِ الْجَدِيدَةِ الَّتِي قَرَأَهَا، وَسَأَلَهُ عَنِ الْأُمُورِ الَّتِي لَمْ يَفْهَمَهَا.

## الأسئلة

- ١ أين كان وليد يقرأ الكتب؟
- ٢ لماذا فكر وليد في جعل غرفته مكتبة صغيرة؟
- ٣ على من عرض وليد فكرته؟
- ٤ مع من تبادل وليد الكتب في الحدي الجندي؟
- ٥ ماذا كان يفعل وليد كلما زار جده؟

## الأمثلة

أقام زيد في مكتبة الحدي ساعتين، وبحث عن كتب تساعدة في إعداد تقرير عن مدينة إربد عروس الشمال، واستفاد من بعض المراجع والمنشورات.



## الاستماع

## شجرة الأمل

في إحدى الغابات شجرة أطلقت على نفسها (شجرة الأمل)، وكلما مر بجانبها أحد نادئ قائلة: أنا شجرة الأمل. وفي يوم من أيام الخريف وقف رجل وسألها: كيف تسمين نفسك شجرة الأمل وأنت أغصان خالية من الأوراق؟ قالت: لآن أجييك الآن، تعال إلى في فضل الربيع.

جاء الربيع، فعاد الرجل إلى الغابة، ووجد الشجرة في مكانها وقد زرمت بالأوراق الخضراء والأزهار الجميلة والغصون الطريقة. قالت الشجرة: الآن أجييك عن سؤالك، في كل خريف شفط أوراقي، وفي داخلي أمل أن أصبح أجمل حين يأتي فضل الربيع.

## الأسئلة

- ١ ما الاسم الذي أطلقته الشجرة على نفسها؟
- ٢ ماذا سأله الرجل الشجرة؟
- ٣ بِمَ أَحَبَّتِ الشَّجَرَةَ؟
- ٤ كَيْفَ وَجَدَ الرَّجُلُ الشَّجَرَةَ فِي الرَّبِيعِ؟
- ٥ مَا الْأَمْلُ الَّذِي تَحْمِلُهُ الشَّجَرَةُ فِي دَاخِلِهَا؟

## الأمثلة

جلست سائدة مع أخيها مؤمن في فناء البيت وقد بدا الجو صافياً.  
رفعت رأسها وابتسمت للقمر، وقالت: ما أجمل نورك! ثم مضى الوقت  
وهي تقلب صفحات قصة مصورة.

## الجزء الثاني



## الاستماع

### الجَرْةُ الْمُتَقْوِيَّةُ

يُخَكِّي أَنَّ امْرَأَةَ كَانَتْ تَنْقُلُ الْمَاءَ إِلَى بَيْتِهَا فِي جَرَّاتِينِ، فَتَضَعُ عَلَى كَتْفَيْهَا عَصَماً غَلِيلَةً وَتُعْلِقُ كُلُّ جَرَّةٍ عَلَى طَرْفِ، وَكَانَتْ إِحْدَى الْجَرَّاتِ مُتَقْوِيَّةً؛ فَمَا إِنْ تَصِلِّ الْمَرْأَةَ إِلَى بَيْتِهَا حَتَّى يَفْرَغَ نِصْفُ الْمَاءِ الَّذِي فِيهَا، وَظَلَّتِ الْحَالُ هَذِهِ شُهُورًا عَدِيدًا.

كَانَتِ الْجَرَّةُ الْمُتَقْوِيَّةُ فِي كُلِّ مَرَّةٍ تُحِسِّنُ بِالْخَجْلِ؛ فَهِيَ تَنْقُلُ نِصْفَ كَمِيَّةِ الْمَاءِ لِهَذِهِ الْمَرْأَةِ الطَّيِّبَةِ؛ فَرَأَتْ يَوْمًا أَنْ تُخَدِّنَهَا فِي الْأَمْرِ.

قَالَتِ الْجَرَّةُ بِحَسْنَةٍ: إِنَّ الْمَاءَ يَسِيلُ مِنْ هَذَا الثَّقِيلِ فِي جَانِبِيِّ، وَأَنْتِ تَتَعَبِّينَ فِي حَمْلِيِّ، أَرْجُوكِ أَنْ تَخْلُصِي مِنِّيِّ، وَتَخْصُّلِي عَلَى جَرَّةٍ جَدِيدَةِ، فَأَنَا لَمْ أَغْدِ مُفَيِّدَةَ. رَدَّتِ الْمَرْأَةُ مُبَشِّسَمَةً: تَمَهَّلِيِّ، لَمْ تُلَاحِظِي الْأَزْهَارُ الَّتِي تُزَيِّنُ جَانِبَ الطَّرِيقِ إِلَى الْبَيْتِ؟ لَقَدْ تَزَرَّتْ بِنُدوَّرِ هَذِهِ الْأَزْهَارِ فِي هَذَا الْجَانِبِ الَّذِي أَخْمِلُكِ فِيهِ، وَأَنْتِ سَقِّيَتِهَا عَلَى مَرْ الشُّهُورِ، وَلَوْلَاكِ مَا كَانَ لَدَيِّ هَذِهِ الْأَزْهَارِ الرَّاهِيَّةِ.

## الأشْيَاء

١. **بِمَا كَانَتْ تَنْقُلُ الْمَرْأَةُ الْمَاءَ إِلَى بَيْتِهَا؟**
٢. **لِمَاذَا شَعَرَتِ الْجَرْةُ الْمَثْقُوَةُ بِالْخَجْلِ مِنَ الْمَرْأَةِ الطُّبِيعِيَّةِ؟**
٣. **مَاذَا طَلَبَتِ الْجَرْةُ الْمَثْقُوَةُ إِلَى الْمَرْأَةِ؟**
٤. **مَاذَا فَعَلَتِ الْمَرْأَةُ لِتُسْتَفِيدَ مِنَ الْمَاءِ الَّذِي يَسِيلُ مِنَ الْجَرْةِ الْمَثْقُوَةِ؟**

## الإِمْلَاعُ

زارَ مُحَمَّدٌ مُشَحَّفاً لِلكائناتِ الْبَحْرِيَّةِ. شاهَدَ فِي الْمُشَحَّفِ مجَسِّماً لِسَمَكَةِ الْقِرْشِ، وَتَابَعَ عَلَى شَاشَةِ الْعَرْضِ صَيَاداً يُلْقِي الشَّبَكَةَ فِي الْمَاءِ، وَيَضْطَادُ سَمَكَةً مُلَوَّنةً لَمْ يُشَاهِدْ لَهَا مَثِيلًا.

## الإِسْتِمَاعُ

## مَغْرِكَةُ الْكَرَامَةِ

زار الطُّلَبَةُ صَدِيقَهُمْ صَالِحًا. رأوا صورَةً لِأبي صالحِ بِالرَّبِّيِّ الْعَنْكَرِيِّ؛ فَقَدْ كَانَ أَحَدُ جُنُودِ مَغْرِكَةِ الْكَرَامَةِ. سَأَلُوا أبا صالحَ عَنِ الْمَغْرِكَةِ، فَقَالَ: وَقَعَتِ الْمَغْرِكَةُ فِي بَلْدَةِ الْكَرَامَةِ، فِي غَورِ الْأَرْدُنِ، فِي الْوَاحِدِ وَالْعِشْرِينِ مِنْ شَهْرِ آذَارِ، عَامَ الْأَلْفِ وَتَسْعِمَةٍ وَثَمَائِيَةٍ وَسِتِّينَ، وَتَصَدَّى فِيهَا الْجَيْشُ الْعَرَبِيُّ الْأَرْدُنِيُّ الْبَاسِلُ لِلْعُدُوِّ الْإِسْرَائِيلِيِّ.

تابع أبو صالحَ كَلَامَهُ: كَانَ الْعُدُوُّ يُرِيدُ اخْتِلَالَ جِبَالِ السُّلْطَنِ، وَالْوُصُولَ إِلَى مَشَارِيفِ عَمَانَ، وَلَكِنَّ جُنُودَنَا الشُّجُاعَانَ أَوْقَعُوا بِهِ خَسَائِرَ فَادِحَةٍ؛ فَعَادُ مَهْزُومًا.

١ ماذا رأى الْطَّلَبَةُ حينَ زاروا صَدِيقَهُمْ صَالِحًا؟

٢ ما اسْمُ الْمَعْرَكَةِ الَّتِي تَحَدَّثُ عَنْهَا أَبُو صَالِحٍ؟

٣ اخْتُرُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

- وَقَعَتْ أَخْدَادُ الْمَعْرَكَةِ فِي شَهْرٍ (آذار، نَيَّار).

- أَرَادَ الْعُدُوُّ اخْتِلَالَ جِبَالٍ (عَجْلُونَ، الشَّلْطِ).

- عَادَ الْعُدُوُّ (مَهْزُومًا، مُنْتَصِرًا).

٤ ما الْبَلْدَةُ الَّتِي وَقَعَتْ فِيهَا الْمَعْرَكَةُ؟

الْإِمْلَاعُ

خَدْنَى جَدِي عَنْ مَعْرَكَةِ الْكَرَامَةِ فَقَالَ: اتَّجَهْتُ كَيْسِيَا صَوْبَ  
مِنْطَقَةِ الْأَغْوَارِ، وَأَمْرَنَا الْقَائِدُ بِالتَّقْدِيمِ لِصَدِّ هُجُومِ الْعُدُوِّ. ثَبَّتَنَا فِي الْمَعْرَكَةِ  
وَانْتَصَرْنَا. فَمَا أَغْظَمَ بُطُولَاتِ جَيْشِنَا!

## الإِسْتِمَاعُ

مَدِينَةُ (سُرُّ مِنْ رَأْيِ)

أَرَادَ الْخَلِيلُ الْعَبَاسِيُّ الْمُغْتَصِّمُ أَنْ يَتَّبِعَ مَدِينَةً (سُرُّ مِنْ رَأْيِ)؛ لِيَتَفَوَّلَ إِلَيْهَا إِدَارَاتُ الدُّولَةِ.

جَلَبَ الْمُغْتَصِّمُ إِلَيْهَا أَشْهَرَ الْمُهَنْدِسِينَ وَالْبَنَانِينَ مِنْ جَمِيعِ أَنْحَاءِ الدُّولَةِ الْوَاسِعَةِ، وَوَفَّرَ لَهُمْ كُلَّ مَا يَطْلُبُونَهُ مِنْ مَوَادِ الْبَنَاءِ وَالرِّخَارِفِ؛ فَأَنْدَعُوا فِي بَنَاءِ قُصُورِهَا الْعَظِيمَةِ، وَمَسَاجِدِهَا الْفَخْمَةِ الْقُسِيْحَةِ، وَشَوارِعِهَا الْمُمَتَّدَةِ، وَدُورِهَا الْكَبِيرَةِ الْمُزَخْرَفَةِ. وَهِيَ تُعْرَفُ الْآنَ بِمَدِينَةِ (سَامِرَاءَ).

## الأسئلة

١ من الخليفة الذي بنى مدينة (سر من رأى)؟

٢ لماذا بنيت المدينة؟

٣ ما اسم مدينة (سر من رأى) الآن؟

٤ فيم أبدع المهندسون والبناة في المدينة؟

## الأمثلة

نظمت المدرسة رحلة للطلبة إلى مدينة أم قيس الأثرية. فُسمِّيَ  
المُشارِكون فنادِ، ثم طلب مشرف الرحلة إليهم المحافظة على البيئة،  
وكتابة القواعد من زيارة المدينة.



## الإِسْتِمَاعُ

## القاضي الْذَّكِيُّ

بَاعَ تَاجِرٌ مُّزَارِعًا بِنَرْ مَاءٍ وَقَبضَ ثَمَنَهَا، وَحِينَ جَاءَ الْمُزَارِعُ لِتَرْزُوَيْ فِي مِنْ أَبْيَرٍ اغْتَرَضَ التَّاجِرُ طَرِيقَهُ وَقَالَ: لَقَدْ بَعْثَكَ الْبَيْرُ وَلَيْسَ الْمَاءُ الَّذِي فِيهَا، وَإِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَرْزُوَيْ مِنَ الْبَيْرِ فَعَلَيْكَ أَنْ تَدْفَعَ ثَمَنَ الْمَاءِ.

رَفَضَ الْمُزَارِعُ ذَلِكَ، وَذَهَبَ إِلَى القاضي يَشْكُو التَّاجِرَ، اسْتَدْعَى القاضي التَّاجِرَ، وَبَعْدَ سَمَاعِ كُلِّ مِنْهُمَا قَالَ القاضي لِلتَّاجِرِ: إِذَا كُنْتَ قَدْ بَعْثَتَ الْبَيْرَ مِنْ غَيْرِ مَا إِنَّهَا فَعَلَيْكَ أَنْ تُخْرِجَ الْمَاءَ مِنْهَا؛ لِأَنَّهُ لَا يَحْقُّ لَكَ الْإِحْتِفَاظُ بِمَا إِنَّكَ فِيهَا، أَوْ ادْفَعْ إِيجَارَ الْمُزَارِعِ بَدْلًا لِلْإِحْتِفَاظِ بِمَا إِنَّكَ فِي بَيْرِهِ.

## الأسئلة

- ١ ماذا باع التاجر للمزارع؟
- ٢ ماذا قال التاجر للمزارع حين جاء يزوي من البقر؟
- ٣ إلى من شكا المزارع التاجر؟
- ٤ كيف حكم القاضي بينهما؟
- ٥ بم تصف القاضي من خلال ما سمعت؟

## الأملاء

قالت غادة فرحة: أخبرت صديقتي اللوالي حضرمن لريازتي عن إحدى شبكات التواصل الاجتماعي التي تشهد في مُحاربة الغنف، وتساعد على نشر رسالة التسامح بين أفراد المجتمع.

## الاستماع

## رُفَيْدَةُ الْأَسْلَمِيَّةُ

رُفَيْدَةُ الْأَسْلَمِيَّةُ أَوْلَى مُمَرَّضَةٍ فِي التَّارِيخِ الْإِسْلَامِيِّ. بَدَأَتْ عَمَلَهَا فِي الشَّمْرِيْضِ حِينَ عَادَ الْمُسْلِمُونَ مِنْ مَغْرِكَةِ بَدْرٍ مُشْتَرِقِيْنَ وَبَيْنَهُمْ بَعْضُ الْجَرْحِيِّ؛ فَتَطَوَّعَتْ لِمَدَاوَاتِهِمْ وَتَقْدِيمِ الطَّعَامِ لَهُمْ.

كَانَتْ رُفَيْدَةُ تَسْتَقْبِلُ الْجَرْحِيِّ فِي خَيْمَةٍ؛ فَتَسْعِفُهُمْ بِمَغْرِفَتِهَا الطَّبِيعِيَّةِ بِمُسَاعَدَةِ بَعْضِ نِسَاءِ الصَّحَابَةِ. وَكَانَتْ رُفَيْدَةُ تُنْفِقُ عَلَى عَمَلِهَا مِنْ مَالِهَا الْخَاصُّ.

## الأسئلة

١ ما مهنة رفيدة الأشلمية؟

٢ ما الخدمات التي كانت تقدمها رفيدة الجرجسي؟

٣ ضع إشارة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وإشارة (✗) أمام العبارة الخطأ:

- رفيدة ثانية ممرضة في التاريخ الإسلامي.

( ) - عالجت رفيدة الجرجسي في خيمة

( ) - ساعدها نساء الصحابة رفيدة في علاج الجرجسي.

( ) - كان أول عمل لرفيدة في يوم أحد.

٤ كيف تعرفت كرم رفيدة من خلال النص؟

## الأمثلة

اختبر (رين لينيك) السماعة الطبيعية. فقد أحضر أثريتين خشبيتين يغزلان أصوات الأعضاء الداخلية عن أصوات المحيط الخارجي، واستعمل هذه السماعة لفحص القلب والصدر.

## الإِسْتِمَاعُ

فِطْنَةُ وَبَدِيهَةٍ

يُزورُى أنَّ الرَّعْيِمَ الْهَنْدِيَّ (غاندي) كَانَ يَجْرِي لِلْحَاجَةِ بِقِطَارٍ، وَقَدْ بَدَا  
الْقِطَارُ فِي السَّيْرِ، وَعِنْدَ صُعودِهِ إِلَى الْقِطَارِ سَقَطَتْ إِلَهَى فَرْدَتِي حِذَائِهِ،  
فَخَلَعَ الْفَرْدَةَ الثَّانِيَةَ وَرَمَاهَا بِجِوارِ الْأُولَى عَلَى سِكْكَةِ الْقِطَارِ. تَعَجَّبَ  
أَصْدِيقَاؤُهُ وَسَالُوهُ: لِمَاذَا رَمَيْتَ فَرْدَةَ الْحِذَاءِ الْأُخْرَى؟ قَالَ (غاندي) بِكُلِّ  
حِكْمَةٍ: أَخْبَيْتُ لِلْفَقِيرِ الَّذِي يَجِدُ الْحِذَاءَ أَنَّ يَجِدَ فَرْدَتَيْنِ؛ فَيُسْتَطِعُ الْإِنْتِفَاعَ  
بِهِمَا، فَلَوْ وَجَدَ فَرْدَةً وَاحِدَةً فَلَنْ تُفَيدَهُ.

### الأسئلة

١ من الرَّعْيِمُ الَّذِي يَتَحَدَّثُ عَنِ النَّصْ؟

٢ ماذا حدث حين أراد الصعود إلى القطار؟

٣ ماذا سأله أصدقاؤه؟

٤ لماذا رمى الرَّعْيِمُ فَرْذَةَ الْجِنَاءِ الثَّانِيَةَ؟

### الأمثلة

شَعَرَ الدَّيْكُ بِالْعَطَشِ؛ فَنَذَهَبَ إِلَى غَدِيرِ الْمَاءِ لِيَشْرَبَ. شَاهَدَ نَعْلَبًا عِنْدَ الغَدِيرِ؛ فَخَافَ أَنْ يُؤْذِنَهُ التَّغْلُبُ، اقْتَرَبَ الدَّيْكُ، وَقَالَ مُسَائِلًا: كَاتَنِي أَسْمَعْ أَسْدًا يَزْأُرُ. خَافَ التَّغْلُبُ وَهَرَبَ؛ فَشَرِبَ الدَّيْكُ وَرَجَعَ.

## الإِسْتِمَاعُ

عَلَيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ وَسَارِقُ الْلَّحَامِ

دَخَلَ عَلَيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ هُوَ يَطْهِيَ الْمَسْجِدَ الْمَسْجِدَ، وَقَالَ لِرَجُلٍ كَانَ وَاقِفًا عِنْدَ الْبَابِ: أَفْسِكْ دَائِيَّي. وَيَعْدُ أَنَّ دَخَلَ عَلَيُّ أَخْذَ الرَّجُلَ لِلْلَّهَامَ الدَّائِيَّةَ وَذَهَبَ. خَرَجَ عَلَيُّ مِنَ الْمَسْجِدِ وَفِي يَدِهِ دِرْهَمَانِ؛ لِيُكَافِيَ بِهِمَا الرَّجُلَ، فَوَجَدَ الدَّائِيَّةَ وَاقِفَةً مِنْ عَيْرِ الْلَّهَامِ. رَكِبَ عَلَيُّ الدَّائِيَّةَ وَمَضَى، ثُمَّ دَفَعَ لِغُلَامِي الدِّرْهَمَيْنِ لِيُشْتَرِيَ بِهِمَا لِحَامًا جَدِيدًا. وَفِي السُّوقِ وَجَدَ الْغُلَامُ الْلَّهَامَ وَقَدْ بَاعَهُ السَّارِقُ بِدِرْهَمَيْنِ.

## الأسئلة

- ١ ماذا قالَ عَلَيْيِ لِلرَّجُلِ الْوَاقِفِ عِنْدَ بَابِ الْمَسْجِدِ؟
- ٢ كَيْفَ أَرَادَ عَلَيْهِ أَنْ يُكَافِئَ الرَّجُلَ؟
- ٣ مَاذَا فَعَلَ الرَّجُلُ بِاللَّهَامِ؟
- ٤ لِمَاذَا دَفَعَ عَلَيْيِ لِغَلَامِهِ دَرَهَمَيْنِ؟
- ٥ مَاذَا تَسْتَفِيدُ مِمَّا سَمِعْتَ؟

## الأملاء

حاورَ عَنْدَ الرَّخْمَنِ صَدِيقَهُ فَقَالَ: أَنْتَ جَرِيَّهُ فِي مَا تَقُولُ، وَلَكِنْ  
نَصِيحَتِي إِلَيْكَ أَنْ تَكَلَّمَ دَائِمًا بِهُدُوِّ، وَأَنْ تَرُكَ هَذَا التَّسْرُعَ فِي أَحْكَامِكَ؛  
فَالْتَّسْرُعُ غَيْرُ مُخْمُودٍ.



## الاستماع

## الدفاع المدني الأذربيجاني

الدفاع المدني جهاز إنساني نبيل، تأسس عام ۱۹۵۶ م. يعمّل أفراده على حماية أرواح المواطنين وممتلكاتهم من الأخطار، كالحرائق وحوادث الشير والظروف الجوية الصعبة.

يتخلّى رجال الدفاع المدني بالشجاعة وحب التضحية. وجزءاً غالباً الريقة يقدم جهاز الدفاع المدني المحاضرات، وتوزع الشرات التوعوية؛ لتعريف المواطنين كيفية التصرّف في الحالات الطارئة.

## الأسئلة

- ١ علام يَعْمَلُ رِجَالُ الدِّفَاعِ المَدِينيِّ؟
- ٢ بِمِنْ تَتَحَلَّى رِجَالُ الدِّفَاعِ المَدِينيِّ؟
- ٣ اذْكُرِ الْثَّيْنِ مِنَ الْأَخْطَارِ الَّتِي قَدْ يَتَعَرَّضُ لَهَا الْمُوَاطِنُونَ.
- ٤ لِمَ يَقْدِمُ جِهَازُ الدِّفَاعِ المَدِينيِّ الْمُحَاضِرَاتِ وَالنُّشُرَاتِ التَّوْعِيَّةِ لِلْمُوَاطِنِينَ؟
- ٥ اخْتُرِ الْإِبْحَاثَةَ الصَّحِيحَةَ:

\* تَأْسِيسُ جِهَازِ الدِّفَاعِ المَدِينيِّ عامَ:

أ - ١٩٦٥ م

ب - ١٩٥٦ م

ج - ١٩٥٩ م

## الأُمَالَاءُ

عَدَا سَائِدَ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ فِرْخَا، وَرَأَى نَجْمَةً مِنْ نُجُومِ الْبَحْرِ،  
فَحَمَلَهَا وَرَمَى بِهَا بَيْنَ الْأَمْوَاجِ، وَأَخْذَذَتَأْمَلُهَا وَهِيَ تَخْفِي فِي الْمَاءِ.