

المهارات المقرر تفعليلها :

التصنيف

التطبيق

المملكة العربية
السعودية

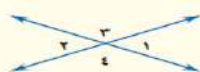
مدارس



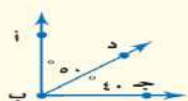
دعم وإثراء :

أنواع الزوايا الخاصة

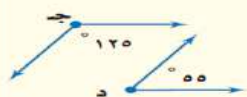
الزاويتان المتقابلتان بالرأس: هما الزاويتان اللتان تقعان في جهتين مختلفتين من مستقيمين متقاطعين. وهما متطابقتان.
 $\angle 1$ و $\angle 2$ زاويتان متقابلتان بالرأس.
 $\angle 3$ و $\angle 4$ زاويتان متقابلتان بالرأس.



الزاويتان المتتامتان: هما الزاويتان اللتان مجموع قياسيهما يساوي 90° .
 $\angle A$ و $\angle B$ ، $\angle C$ و $\angle D$ زاويتان متتامتان.

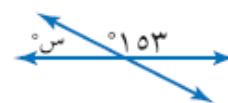


الزاويتان المتكاملتان: هما الزاويتان اللتان مجموع قياسيهما يساوي 180° .
 $\angle A$ و $\angle B$ ، $\angle C$ و $\angle D$ زاويتان متكاملتان.



السؤال الأول :- : جدي قيمة س في كل شكل مما يأتي :

~1



~2



~3

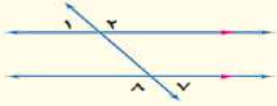


~4



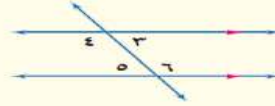
الزوايا والقواطع

الزاويتان المتبادلتان خارجيًا: هما الزاويتان الخارجيتان الواقعتان في جهتين مختلفتين من القاطع، وغير متجاورتين.



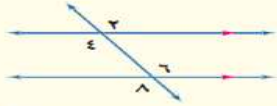
أمثلة:
 $\angle 1 \cong \angle 7$
 $\angle 2 \cong \angle 8$

الزاويتان المتبادلتان داخليًا: هما الزاويتان الداخليتان الواقعتان في جهتين مختلفتين من القاطع، وغير متجاورتين.

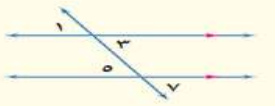


أمثلة:
 $\angle 3 \cong \angle 5$
 $\angle 4 \cong \angle 6$

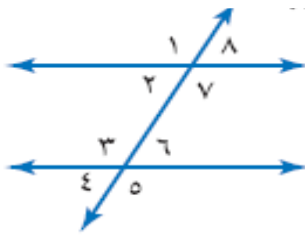
الزاويتان المتناظرتان: هما الزاويتان الواقعتان في جهة واحدة من القاطع، إحداهما داخلية، والأخرى خارجية، وغير متجاورتين.



أمثلة:
 $\angle 2 \cong \angle 6$
 $\angle 4 \cong \angle 8$



أمثلة:
 $\angle 1 \cong \angle 5$
 $\angle 3 \cong \angle 7$



السؤال الثاني :-

صنعي أزواج الزوايا الآتية إلى

متبادلة داخليًا ، أو متبادلة خارجيًا ، أو متناظرة :

~ لا 4 و لا 8 6 لا 5 و لا 7

~ لا 3 و لا 7 8 لا 6 و لا 8

9~ **سلام** : بالرجوع إلى صورة السلم المجاورة ، المستقيم م يوازي المستقيم ن .

صنفي العلاقة بين الزاويتين لا 1 و لا

2

و إذا كان ق لا 3 = 40° ، فأوجد ق لا 1 ، ق لا 2 .



فكرة المسألة : البحث عن نمط

مهن: يعمل كل من مازن ورامي وفيصل وعمار في إحدى المهن الآتية: نجارًا، منقذًا في نادٍ للسباحة، مندوب مبيعات، بائعًا في مكتبة. حدد مهنة كل شخص.

- لا يلبس عمار بدلة سباحة في أثناء عمله.
- يعتمد راتب فيصل على عدد الكتب التي يبيعها.
- يسكن رامي بجوار مندوب المبيعات.
- مازن سباح ماهر.

كتاب الطالبة : ص 152

~1

.....	افهم
.....	خط
.....	حل
.....	تحقق



دعم وإثراء :

الزاوية الداخلية : هي الزاوية المحصورة بين ضلعين متجاورين في مضلع وتقع داخله



مجموع الزوايا الداخلية لمضلع

التعبير اللفظي : مجموع قياسات الزوايا الداخلية (ج) لمضلع هو

(ن - ٢) × ١٨٠ ° ، حيث ن تمثل عدد الأضلاع .

بالرموز : ج = (ن - ٢) × ١٨٠ ° .

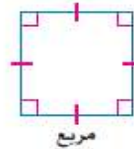
المضلع المنتظم : جميع أضلا



سداسي منتظم



خماسي منتظم



مربع



مثلث متطابق
الأضلاع

3~ ذي 12 ضلعاً

2~ التساعي

1~ السداسي

جدي قياس الزاوية الداخلية في المضلعات المنتظمة الآتية ، و قربني الناتج إلى أقرب جزء من عشرة عند الضرورة :

6~ ذي 20 ضلعاً

5~ السباعي

4~ الثماني



دعم وإثراء :

المضلعات المتطابقة : هي تلك المضلعات التي لها نفس القياس والشكل

تطابق المضلعات

التعبير اللفظي : إذا تطابق مضلعان فإن أضلاعهما المتناظرة متطابقة، وزواياهما المتناظرة متطابقة أيضًا.

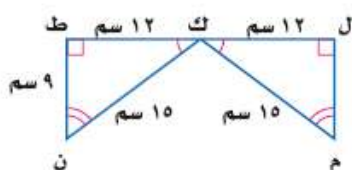
نموذج :

بالرموز: الزوايا المتطابقة: $\angle A \cong \angle D$ ، $\angle B \cong \angle E$ ، $\angle C \cong \angle F$
 الأضلاع المتطابقة: $\overline{AB} \cong \overline{DE}$ ، $\overline{AC} \cong \overline{DF}$ ، $\overline{BC} \cong \overline{EF}$

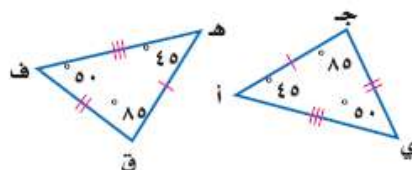
السؤال الأول :-

حددي ما إذا كان الشكلان في كل حالة متطابقين . و إذا كانا كذلك **فسمي** الأجزاء المتناظرة المتطابقة ،
و اكتبي جملة التطابق :

~2

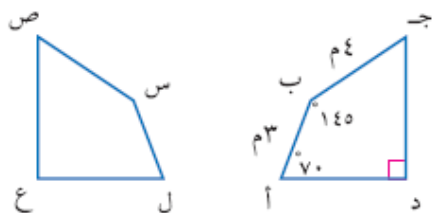


~1



السؤال الثاني :-

أ ~ في الشكل المجاور :
إذا كان المضلع أ ب ج د يطابق المضلع س ص ع ل ،
فأوجد القياسات الآتية :

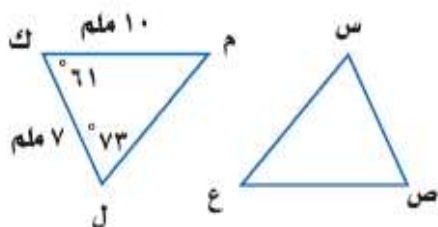


1 ~ ق لا س

2 ~ س ص

3 ~ ق لا ص =

ب ~ في الشكل مم س ص ع $\cong$ مم ل ك م .
جدي قياس كلٍّ من :



1 ~ ق لا س

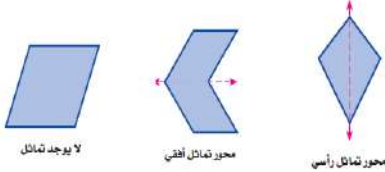
2 ~ ص ع

3 ~ س ص

4 ~ ق لا ع



دعم وإثراء :



التمائل حول محور : يقال أن الشكل متماثل حول محور إذا أمكن طيه فوق مستقيم ، ونتج عن ذلك نصفان متطابقان . ويسمى خط الطي في هذه الحالة **محور تماثل** .

التمائل الدوراني حول نقطة :

الشكل الذي له تماثل دوراني حول نقطة هو الذي يمكن تدويره حول هذه النقطة بزاوية أقل من 360° ، ليصبح كما كان في وضعه الأصلي تماما . ويسمى قياس الزاوية التي تم تدوير الشكل بها **زاوية الدوران**

السؤال الأول :-

فن العمارة : تمثل الصورة عن اليسار مسجد قبة الصخرة في القدس المحتلة .



حددي ما إذا كانت الصورة متماثلة حول محور ،
وإذا كانت كذلك فاكتبي عدد محاور التماثل مع وصف كلا منها ، وإلا اكتبي (لا يوجد)

السؤال الثاني :-

حددي ما إذا كان للأشكال أدناه تماثل دوراني حول نقطة ، اكتبي نعم أو لا .
و إذا كانت الإجابة نعم فاكتبي زاوية أو زوايا الدوران

~2



~1





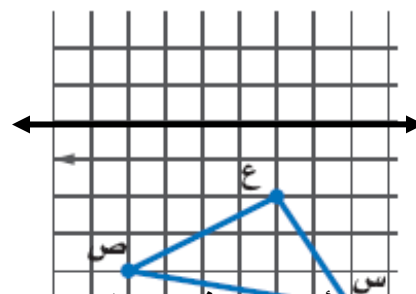
دعم وإثراء :



صورة المرآة التي تتكون بقلب الشكل فوق مستقيم تُسمى **انعكاسًا**، ويسمى هذا المستقيم **خط الانعكاس**. ويعتبر الانعكاس أحد أنواع التحويلات الهندسية. **والصورة** في الرياضيات هي حالة الشكل بعد إجراء التحويل عليه. وتكتب صورة الحرف أعلى الشكل أ، وتقرأ: «أ شرطة».

السؤال الأول :-

1~ ارسمي صورة مم س ص ع في الانعكاس حول الخط المبين .



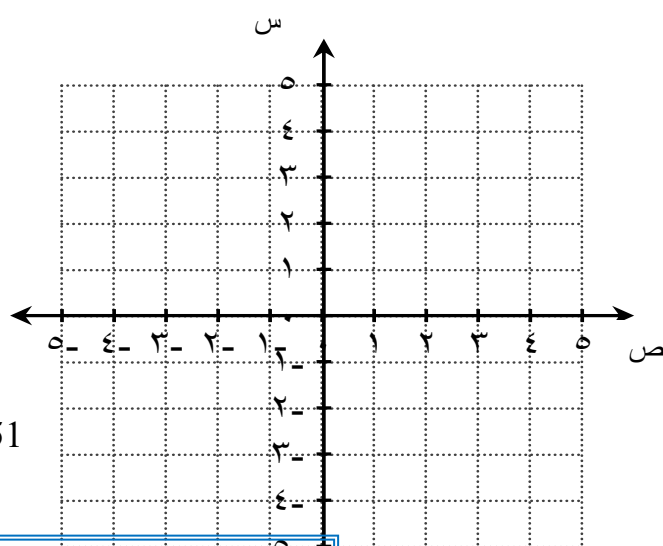
2~ ارسمي مم أ ب ج الذي إحداثيات رؤوسه

أ (5، 3)، ب (1، 4)، ج (2، 1)،

ثم ارسمي صورته بالانعكاس حول :

أولاً : محور السينات

ثانياً : محور الصادات



51

التاريخ / / 14

الموضوع :
(5-7) الانسحاب

ورقة عمل (38)

المملكة العربية السعودية
مدارس

المهارات المقرر تفعليلها :

التذكر

التطبيق

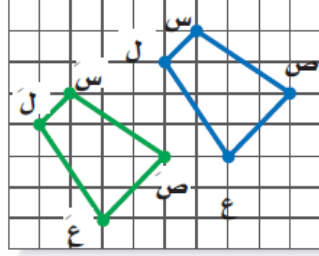




دعم وإثراء :

الانسحاب : هو انتقال الشكل من موقع إلى آخر ، دون تدويره.

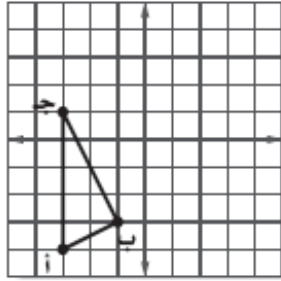
مثال:



انسخ شبه المنحرف س ص ع ل المبين على ورقة رسم بياني، ثم ارسم صورته بالانسحاب ٤ وحدات إلى اليسار ووحدين إلى الأسفل.

السؤال الأول :-

اختيار من متعدد :

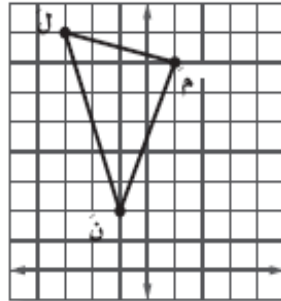


١~ إذا أجري انسحاب للمثلث أ ب ج مقداره 3 وحدات إلى اليمين و أربع وحدات إلى الأعلى ، فما إحداثيات النقطة ب ؟

(س) (1 ، 2) (ص) (1 ، 4-)

(ع) (4- ، 2-) (ل) (2 ، 7-)

٢~ تم إجراء انسحاب للمثلث ل م ن مقداره 5 وحدات إلى اليسار و 3 وحدات إلى الأسفل . إذا كان إحداثيات ل (8 ، 3-) ، فما إحداثيات النقطة ل ؟



(أ) (11 ، 8-) (ب) (3 ، 6-)

(ج) (11 ، 2) (د) (5 ، 2)