



# كراس الإعلاء

مع مجموعة من الأنشطة وأوراق العمل

للصف الثاني الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

اسمي الجميل /



أَكْمِلُ بِطَاقَةَ التَّعْرِيفِ الْأَتِيَّةِ:

اسْمِي الْجَمِيلُ /

اسْمُ عَائِلَتِي الرَّائِعَةِ /

اسْمِي كَامِلًا /

أَنَا أَدْرُسُ فِي الْمَدْرَسَةِ /

فَصْلِي /

أَسْكُنُ فِي مَدِينَةٍ /

فِي حَيٍ يُسَمَّى /

هِوَيَتِي الْمُفَضَّلَةُ /

مِهْنَتِي فِي الْمُسْتَقْبَلِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ /

هَذَا هُوَ كُرَاسُ  
الْإِمَلَادُ لِلصَّفَّ الثَّانِي  
يَا نُورَةٌ

إِنَّهُ جَمِيلٌ  
سَيِّكُونُ مُمْتَحِنًا  
إِنْ شَاءَ اللَّهُ



بسم الله وَكفى رِسَامٌ عَلَى النَّذِيرِ اصْطَفَنِي ...

تعلمون ما للكتابة من دور كبير في حياة أبنائنا العلمية والعملية ، ولا تخفي عليكم أهميتها وأهمية تعلمها بالطريقة السليمة ، ونحن نعلم أنها أكبر هاجس لنا ولهم ، لذا وضع بين أيديكم هذا الكراس لمادة الإملاء للصف الثاني الابتدائي .. ليساعد وينظم الكتابة والإملاء والخط ، مع بعض الأنشطة الممتعة .

### ● مراعاة العادات السليمة في الكتابة :

- ❖ الجلسة الصحيحة على الكرسي بحيث يكون الجسم مستقيماً لا معوجاً ، والرأس معتدلاً ماثلاً إلى الأمام قليلاً ، والصدر بعيداً عن حافة الطاولة ، والخذان أفقين .
- ❖ وضع الكتاب أو الكراية على الطاولة ، مع مراعاة المسافة بين عيني التلميذ والكتاب أو الكراية أثناء القراءة أو الكتابة .
- ❖ مسك القلم بطريقة صحيحة بين أصابع اليدين الثلاثة ( الوسطى والسبابة والإبهام ) بحيث يكون القلم منحنياً على الورقة بزاوية مناسبة ، وأن يبعد الأصابع قليلاً عن رأس القلم ، ولا يمسكه بشدة .
- ❖ توفير الإضاءة الصحيحة المناسبة أثناء الكتابة ، وتكون من خلف التلميذ بتوزيع مناسب .
- ❖ اصطحاب مستلزمات الكتابة على أن تكون كاملة ومن النوع الجيد .
- ❖ وضع الكراية موازية لحافة الطاولة بشكل يتناسب مع وضع اليدين أثناء الكتابة .
- ❖ الكتابة على السطر وعدم الميل عنه ، والكتابة من اليمين إلى اليسار ، ومن أعلى الحرف إلى أسفل ، ومحاكاة الطريقة الصحيحة في رسم الحرف والكلمة حسب خط النسخ الذي سار عليه كتاب التلميذ ، والكتابة سطراً بعد سطراً .
- ❖ المحافظة على النظافة والدقة والترتيب والنظام الصحيح في الكتابة .
- ❖ الاستراحة بين فترات الكتابة للأبتعاد عن الإجهاد والملل أثناء الكتابة .
- ❖ هجر العادات السيئة كوضع القلم في الفم ، أو تلويث الأصابع والكراءس والملابس ، أو نثر الحبر على الأدراج أو أرض الفصل وحيطانه .

### ● المهارات الخاصة بالكتابة والإملاء للصف الثاني الابتدائي :

- |   |
|---|
| ❖ رسم كلمات مضبوطة بالشكل . ( مهارة رقم ٤ ) .   |
| ❖ نسخ نصوص قصيرة في حدود سطرين إلى ثلاثة أسطر مشكولة . ( مهارة رقم ١١ ) مهارة حد أدنى   |
| ❖ رسم كلمات تحتوي ظواهر لغوية درسها كالتثنين ، والمد بأنواعه ، والتاء آخر الكلمة ، و (ال) القمرية و (ال) الشمية ، والهمزة أول الكلمة ، والألف المقصورة (ى) ، و ..... ( مهارة رقم ١٢ ) |
| ❖ كتابة كلمات أو نصوص قصيرة في حدود ١٠ - ٢٠ كلمة . ( مهارة رقم ١٥ ) . مهارة حد أدنى   |

## مهارات مادة لغتي

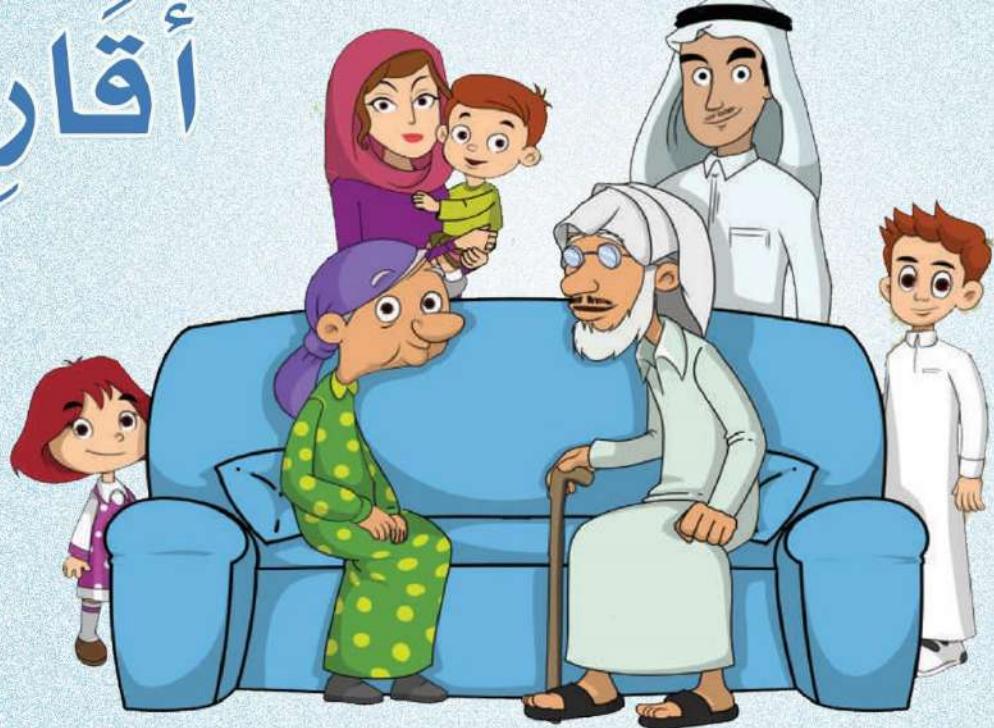
فترات التقييم				حد أدنى	المهارات	م
٤	٣	٢	١			
✓	✓	✓	✓		يوزع نظره على المستمعين.	١
✓	✓	✓	✓		يرفع صوته بما يناسب الحضور.	٢
✓	✓	✓	✓	×	يقرأ نصاً مشكولاً عدد كلماته (٨٠-٧٠) .	٣
✓	✓	✓	✓		يرسم كلمات مضبوطة بالشكل.	٤
✓	✓	✓	✓	×	استظهار الأناشيد المقررة .	٥
✓	✓	✓	✓	×	يكشف دلالة الكلمات الجديدة من خلال الترافق والتضاد .	٦
✓	✓	✓			يرسم كلمات تحوي ظواهر لغوية درسها (التنوين، العمزة المتوسطة...)	٧
✓					يرسم علامات الترقيم (ال نقطتين، الفاصلة المنقوطة، علامة التعجب) .	٨
✓	✓	✓			يعني في مناسبات سعيدة : أعياد، مناسبات وطنية ، نجاح، فوز.	٩
✓	✓	✓			يواسي في مواقف حزينة :وفاة ،فشل ،رسوب ،خسارة.	١٠
✓	✓	✓	✓	×	ينسخ نصوصاً قصيرة في حدود سطرين إلى ثلاثة أسطر مشكولة.	١١
✓	✓	✓	✓		يكتب كلمات تحوي ظواهر لغوية درسها.	١٢
✓	✓	✓	✓		يصوغ أسئلة تذكيرية حول المسموع .	١٣
✓	✓	✓	✓		يجيب عن أسئلة تذكيرية حول المسموع .	١٤
✓	✓	✓	✓	×	يكتب نصوصاً قصيرة في حدود (٢٠-١٠) كلمة .	١٥
✓	✓	✓	✓		يستنتج المعنى العام للنص المسموع .	١٦
✓	✓	✓	✓		يبدي رأيه ويناقش في موضوع يناسب سنه في جملة واحدة .	١٧
✓	✓	✓	✓		يعيد تنظيم مفردات جملة .	١٨
✓	✓	✓	✓		يعلق على صورة من محیطه .	١٩
✓	✓	✓	✓	×	يرتب كلمات لبناء جملة مفيدة .	٢٠
✓	✓	✓	✓	×	يلون صوته وفق مقتضيات المعنى .	٢١
✓	✓	✓	✓		يكمّل عبارات قصيرة بكلمات من مكتسباته بحسب السياق .	٢٢
✓	✓				يكتب عن بعض الصور التي تشكل قصة قصيرة مراعياً الترتيب .	٢٣
✓	✓		✓		يكشف القيم الواردة في النص .	٢٤
✓	✓	✓			يعلل انطباعه تجاه ما استمع إليه . (استحسان، قبول، رفض).	٢٥
✓	✓	✓	✓		يرتب الكلمات مكوناً جملاؤ في ضوء أساليب تعلمها .	٢٦
✓					يستنتاج المعنى العام لما يقرأ .	٢٧
✓	✓	✓	✓		يصوغ أسئلة حول موضوع قصير .	٢٨
✓	✓	✓			يصف مشاهداته اليومية في حدود عشر كلمات .	٢٩
✓	✓	✓	✓		يعيد تنظيم جمل نص قصير .	٣٠
✓	✓	✓	✓		يعني النص بجملة جديدة .	٣١
✓	✓	✓	✓		يحكي قصة قصيرة استمع إليها مراعياً تسلسل أحداثها وترابطها .	٣٢
✓				×	يملاً بطاقة تعريف بنفسه تتضمن اسمه الثلاثي ومدرسته وفحله ومدينته .	٣٣
✓	✓	✓	✓		يعبر شفهيًا عن أحداث قصة مصورة .	٣٤

• المهارات التي أمامها علامة (X) : هي مهارات الحد الأدنى وهي مهارات شرطية لنجاح الطالب .



# الْوِحْدَةُ الْأُولَى

## أَقْارِبٍ



### - مَضَامِينُ الْوِحْدَةِ :

التقويم

الدرس الثاني

الدرس الأول

التقويم التجميلي ١

عُذْرًا يَا جَدِّي

صِلَةُ الرَّجِمِ

- يفرق بين (ال) الشمسية والقمرية.
- يفرق بين الهاء والتاء (المفتوحة، المربوطة)
- يتعرف إلى ظاهرة التنوين في حالاتها المختلفة.

- يؤكّد الجملة الاسمية بـ (إن).
- يستخدم أسلوب الدعاء.

- يذكر الفعل ويؤنّثه تبعًا للفاعل.
- يتعرف إلى أنواع الكلمة (اسم، فعل، حرف).

الظواهر الصوتية

الأساليب اللغوية

الأصناف اللغوية

التركيبات اللغوية

- يكتسب اتجاهات وقيمًا تتعلق بصلة الأقارب وبر الوالدين.
- يكتسب اتجاهات وقيمًا تتعلق بالتعاون واستشعار المسؤولية.

الاتجاهات والقيم



## صلة الرَّحْم

## الدَّرْسُ الْأُولُ

١ أَكْتُبْ عَلَى السَّطْحِ بِخَطٍّ وَاضِيْعْ وَجَعِيلٍ وَلَا أَتَجَاوِزْ نِهَايَةَ السَّطْحِ :

إِنَّهُ رَأَيْ جَمِيلٌ ، بَارَكَ اللَّهُ فِيَكَ يَا بُنَيَّ .

<input type="checkbox"/> سريع	<input type="checkbox"/> طبيعي	<input type="checkbox"/> بطيء	<input type="checkbox"/> استقامة الحروف	<input type="checkbox"/> الارتباك على السطر
<input type="checkbox"/> متعاون	<input type="checkbox"/> نشط	<input type="checkbox"/> كتابة الحركات	<input type="checkbox"/> تناسب الحروف	<input type="checkbox"/> تناقض الحروف

٢ أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ ، ثُمَّ أَضَعُهَا فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ :

الرَّحِيمُ الْفِكْرَةُ الرَّسُولُ الْإِذَاعَةُ  
الْأَقَارِبُ السُّؤَالُ الْوَالِدُ الصَّلَةُ



(ال) الشمسيّة



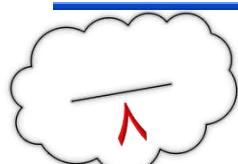
(ال) القمرية





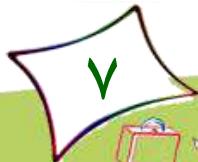
التاريخ : / / ١٤٤٥هـ

املاء منظور



• ألا حظُّ الجملَ (٣١) ، ثُمَّ أكْتُبُهَا إِمْلَاءً مِّنْ مُعْلَمٍ:

• أَصْحَحُ أَخْطَائِي:





املاء اختباری

التاريخ : / / ١٤٤٥هـ

.....

.....

.....

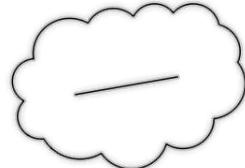
.....

.....

.....

.....

.....



• أَصْحَحُ أَخْطَائِي:





## • أَقْرَأُ دَرْسَ (صِلَةُ الرَّحْمِ) ص : ٢٧-٢٨ ، وَأَسْتَخْرُجُ :

### كلمات آخرها تنوين

تنوين كسر (ـ)	تنوين فتح (ـً)	تنوين ضم (ـ؊)
_____	_____	_____

### كلمات آخرها

هاء (ه، هـ)	تاء مربوطة (ة، ةـ)	تاء مفتوحة (ت، تـ)
_____	_____	/ / / / / / / / / /

### كلمات فيها حرف مد

مد بالياء (ي، يـ)	مد بالواو (و، وـ)	مد بالألف (ا، اـ)
_____	_____	_____



الـ (الشمسية)



الـ (القمرية)

### كلمات تدل على :



جمع



مفرد

١٦



١٢٣





### الواجب المنزلي

**في دفتر واجباتي المنزلي**

أكتب خمسة من أسماء أقاربي، وأكتب أمام كل اسم رقم هاتفه؛ لأتواصل معهم.



.....	.....
.....	.....

.....	.....
.....	.....

9:41

مدرستنا

مدرس 50 مليون طفل

qr code القراءة صندوق

استخدم كاخيراً الموبايل أو المizar الوهمي

الوال وال

Mohd almearaj





# عُذْرًا يَا جَدِّي

## الدَّرْسُ الثَّانِي

١ أَكْتُبْ عَلَى السَّطْرِ بِخَطٍّ وَاضِحٍ وَجَعِيلٍ وَلَا أَتَجَاهُ نِهايَةَ السَّطْرِ :

لَقَدْ أَخْطَأْتَ يَا فَوَازُ ، وَعَلَيْكَ أَنْ تَعْتَذِرْ إِلَى جَدِّكَ.

سريع  طبيعي  بطيء  
نشط  متعاون

الارتباك على السطر  استقامة الحروف   
كتابة الحركات  تناسق الحروف

٢ أُدْخِلْ (الْقَمَرِيَّة) وَ (الشَّمْسِيَّة) عَلَى الْكَلِمَاتِ التَّالِيَّةِ مَعْ مُرَاعَاةِ التَّغْيِيرِ فِي الْحَرَكَاتِ :

<b>الرَّسُولُ</b>	<b>رَسُولٌ</b>
.....	<b>صَوتٌ</b>
.....	<b>سَمَاحٌ</b>
.....	<b>تِلْفَاظٌ</b>

<b>مَدْرَسَةُ الْمَدْرَسَةُ</b>	
.....	<b>مُعَلِّمٌ</b>
.....	<b>مُفَضَّلٌ</b>
.....	<b>جَدٌّ</b>





التاريخ : / / ١٤٤٥هـ

املاء منظور

7

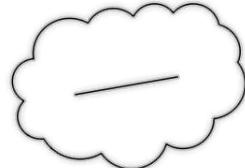
• اُلَاحِظُ الْجَمْلَ (٤٢) ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا إِمْلَاءً مِنْ مُعَلَّمٍ:

• أَصْحَحُ أَخْطَائِي:





املاء اختباری



• أَصْحَحُ أَخْطَائِي:





## ٠ أَقْرَأُ دَرْسَ (عُذْرًا يَا جَدِّي) ص : ٣٦.٣٧ ، وَأَسْتَخْرُجُ :

كلمات آخرها تنوين		
تنوين كسر ( ـ )	تنوين فتح ( ـ ـ )	تنوين ضم ( ـ ـ ـ )
/ / / / / / / /		
كلمات آخرها		
هاء ( ه ، هـ )	تاء مربوطة ( ة ، ةـ )	تاء مفتوحة ( بت ، تـ )
كلمات فيها حرف مد		
مد بالياء ( ي ، يـ )	مد بالواو ( و ، وـ )	مد بالألف ( ا ، اـ )
الـ (الشمسية)	الـ (القمرية)	
كلمات تدل على :		
جمع		مفرد

١٢





### الواجب المنزلي

**في دفتر واجباتي المنزلي**

أكتب خمس صفات تجعلني محبوباً من أسرتي وأقاربي.



٣	٤	٥
.....	.....	.....
.....	.....	.....



١٥



Mohd almearaj



## التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ (١)

١ أَكْتُبْ عَلَى السَّلْفِرِ بِخَطٍّ وَاضِعٍ وَجَعِيلٍ وَلَا أَتَجَاوِزْ نِهَايَةَ السَّلْفِرِ :

مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلَيَصُلْ رَحْمَهُ.

<input type="checkbox"/> سريع	<input type="checkbox"/> طبيعي	<input type="checkbox"/> بطيء
<input type="checkbox"/> متعاونون	<input type="checkbox"/> نشط	<input type="checkbox"/>

<input type="checkbox"/> الارتكاز على السطر	<input type="checkbox"/> استقامة الحروف
<input type="checkbox"/> تناسق الحروف	<input type="checkbox"/> كتابة الحركات

٢ الْوَنُ أُسْلُوبُ التَّأْكِيدِ (بِالْأَخْضَرِ) وَأُسْلُوبُ الدُّعَاءِ (بِالْأَحْمَرِ) :

إِنَّ الْجَدَ عَطُوفٌ حَنُونٌ.

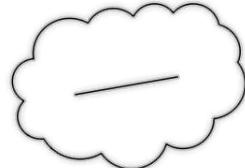
بَارَكَ اللَّهُ فِيهِ يَا بُنَيَّ.

اللَّهُمَّ احْفَظْ أُمِّي وَأَبِي.

إِنَّ صِلَةَ الرَّحْمٍ وَاجِبةٌ.



املاء اختباری



• أَصْحَحُ أَخْطَائِي:





**فَوَازَا**

**صَوْتٍ**

**الرَّسُولُ**

**فَعَلْتُهُ**

**جَمِيلٌ**

**الْمَدْرَسَةُ**

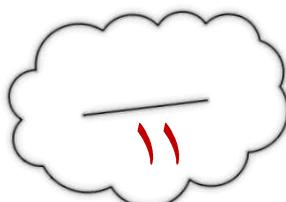
**أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ ، وَأَسْتَخْرُجُ مِنْهَا :**

كلمات آخرها تنوين		
تنوين كسر ( ـ )	تنوين فتح ( ـ ـ )	تنوين ضم ( ـ ـ ـ )
_____	_____	_____

كلمات آخرها		
هاء ( ه ، هـ )	تاء مربوطة ( ة ، ئـ )	تاء مفتوحة ( بت ، تـ )
_____	_____	_____

كلمات فيها حرف مد		
مد بالياء ( ي ، يـ )	مد بالواو ( و ، وـ )	مد بالألف ( ا ، اـ )
_____	_____	_____

كلمات أولها :		
الـ (الشمسية )	الـ (القمرية )	
_____	_____	_____



# الْوِحدَةُ الثَّانِيَةُ

## أَصْدِقَائِي

## وَجِيرَانِي



### - مَضَامِينُ الْوِحدَةِ :

التَّقْوِيمُ

الدَّرْسُ الثَّانِي

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ ٢

الْجَارُ الصَّغِيرُ

الصَّدِيقَانِ

يفرق بين (الشمسية والقمرية).

يتعرف إلى ظاهرة التنوين في حالاتها المختلفة.

يتعرف إلى ظاهرة التضييف.

يستخدم الاستفهام بـ (من، ماذا، كيف، متى، أين، لماذا).

يستخدم الإفراد والجمع.

- الظواهر الصوتية

- الأساليب اللغوية

- الأصناف اللغوية

الـ  
ـ  
ـ  
ـ

يكتسب اتجاهات وقيمًا تتعلق بـ:

- حق الجار والصديق.

- التواصل مع الآخرين.

- التسامح وحب الآخرين.

- المسؤولية والتعاون والمشاركة المجتمعية.

الاتجاهات  
والقيم



# الصَّدِيقَانِ

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

١ أَكْتُبْ عَلَى السَّطْحِ بِخَطٍّ وَاضِحٍ وَجَعِيلٍ وَلَا أَتَجَاوِزْ نِهَايَةَ السَّطْحِ :

نَدَمَ عَمَّارٌ عَلَى تَصْرِفِهِ وَاعْتَذَرَ إِلَى خَالِدٍ.

<input type="checkbox"/> سريع	<input type="checkbox"/> طبيعي
<input type="checkbox"/> متعاون	<input type="checkbox"/> نشط

<input type="checkbox"/> الارتكاز على السطر	<input type="checkbox"/> استقامة الحروف
<input type="checkbox"/> كتابة الحركات	<input type="checkbox"/> تناسق الحروف

٢ أَصِلُ الظُّواهِرَ الصَّوْتِيَّةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا مِنَ الْكَلِمَاتِ :

جَدِيدًا

الْقَمَرِيَّة

صِلَةٌ

الشَّمْسِيَّة

الرَّقْمُ

تَنْوِين فَتْحٍ

الْمِنْزِلِ

تَاء مَرْبُوطَةٍ





التاريخ : / / ١٤٤٥هـ

املاء منظور

9

• اَلَا حَظُّ الْجُمَلِ (٦٦) ، ثُمَّ اَكْتُبْهَا اِمْلَاءً مِنْ مُعَلَّمٍ:

• أَصْحَحُ أَخْطَائِي:





املاء اختباری

التاريخ : / / ١٤٤٥هـ

.....

.....

.....

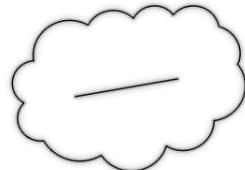
.....

.....

.....

.....

.....



• أَصْحَحُ أَخْطَائِي:





## ٠ أَقْرَأُ دَرْسَ (الصَّدِيقَانِ) ص : ٦١-٦٠ ، وَأَسْتَخْرُجُ :

كلمات آخرها تنوين		
تنوين كسر ( ـ )	تنوين فتح ( ـ ـ )	تنوين ضم ( ـ ـ ـ )

كلمات آخرها		
هاء ( ه ، هـ )	تاء مربوطة ( ة ، ةـ )	تاء مفتوحة ( ت ، تـ )
	/ / / / / / / / / /	

كلمات فيها حرف مد		
مد بالياء ( ي ، يـ )	مد بالواو ( و ، وـ )	مد بالألف ( ا ، اـ )

الـ (الشمسية)	الـ (القمرية)

كلمات تدل على :	
جمع	مفرد

١٣





الواجب المنزلي

### في دفتر واجباتي المنزلي

أكتب جملة عن أهمية الأعمال التطوعية في المدرسة.

❖ أستعين بمعلّمي؛ ليشرح لي معنى التطوع.

### • أهمية الأعمال التطوعية في المدرسة :

---



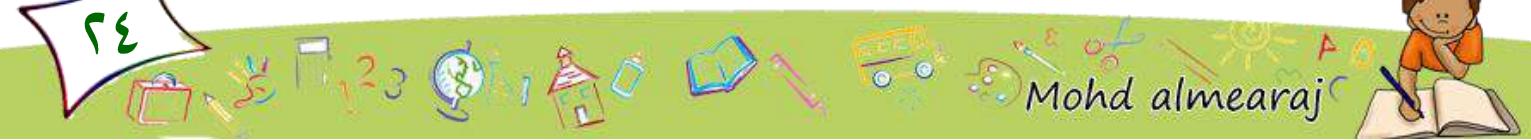
---



---



٢٤





# الْجَارُ الصَّغِيرُ

الدَّرْسُ الثَّانِي

١ أَكْتُبْ عَلَى السَّلْفِرِ بِخَطٍّ وَاضِحٍ وَجَمِيلٍ وَلَا أَتَجَاهُزْ نِهَايَةَ السَّلْفِرِ :

أَنَا أَعْرِفُ رَقْمَ هَاتِفِ الدِّفاعِ الْمَدْنِيِّ ، هُوَ (٩٩٨).

<input type="checkbox"/> سريع	<input type="checkbox"/> طبيعي
<input type="checkbox"/> متعاون	<input type="checkbox"/> نشط

<input type="checkbox"/> الارتباك على السطر	<input type="checkbox"/> استقامة الحروف
<input type="checkbox"/> كتابة الحركات	<input type="checkbox"/> تناسق الحروف

٢ أَصْلُ الْكَلِمَةِ بِضِدِّهَا :

أَخْمَدٌ

مَكْرُوهٌ

مُطْمَئِنًا

جَدِيدٌ

خَيْرٌ

مَذْعُورًا

رَكَبٌ

أَشْعَلَ

قَدِيمٌ

فَكَكٌ





املاء اختباری

التاريخ : / / ١٤٤٥هـ

.....

.....

.....

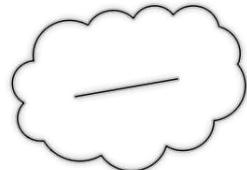
.....

.....

.....

.....

.....



• أَصْحَحُ أَخْطَائِي:





## ٠ أَقْرَأُ دَرْسَ (الْجَارُ الصَّغِيرُ ) ص : ٧٢ . ٧١ ، وَأَسْتَخْرُجُ :

كلمات آخرها تنوين		
تنوين كسر ( ـ )	تنوين فتح ( ـ ـ )	تنوين ضم ( ـ ـ ـ )
_____	_____	_____
كلمات آخرها		
هاء ( ه ، هـ )	تاء مربوطة ( ة ، ئة )	تاء مفتوحة ( بت ، ت )
_____	/ / / / / / / / / /	_____
كلمات فيها حرف مد		
مد بالياء ( ي ، يـ )	مد بالواو ( و ، وـ )	مد بالألف ( ا ، اـ )
_____	_____	_____
الـ (الشمسية)	الـ (القمرية)	
_____	_____	
كلمات تدل على :		
جمع		مفرد
_____		_____

١٢





الواجب المنزلي



في دفتر واجب المُنْزَلِيَّةِ

بمساعدة أُسْرَتِي:

أَكْتُبْ ثَلَاثَةَ أَرْقَامَ مُهِمَّةٍ وَأَقْدُمْ نُسْخَةً مِنْهَا لِأَصْدِقَائِي.

٩٩٨	الدفاع المدني	١
		٢
		٣
		٤



## التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ (٢)

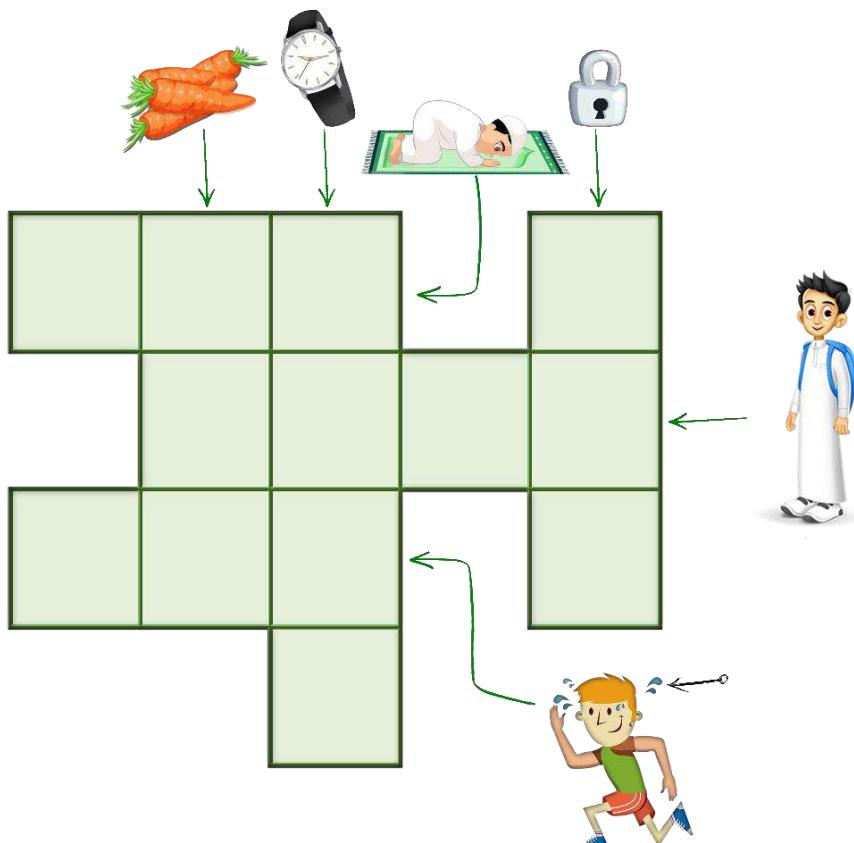
١ أَكْتُبْ عَلَى السَّطْهِ بِخَطٍّ وَاضِحٍ وَجَعِيلٍ وَلَا اتَّجَاهُ زِيَادَةً إِلَيْهِ السَّطْهِ :

أَنَا أَزُورُ جَارِي ، لَأَنَّ الْإِسْلَامَ أَوْصَى بِالْجَارِ.

<input type="checkbox"/> سرع	<input type="checkbox"/> طبيعى	<input type="checkbox"/> بطيء
<input type="checkbox"/> متعاون	<input type="checkbox"/> نشط	<input type="checkbox"/>

<input type="checkbox"/> الارتباك على السطر	<input type="checkbox"/> استقامة الحروف
<input type="checkbox"/> تناسق الحروف	<input type="checkbox"/> كتابة الحركات

٢ أَكْتُبْ مَا تَدْلُّ عَلَيْهِ الصُّورِ عَلَى شَكْلِ كَلِمَاتٍ مُّتَقَاطِعَةٍ :





املاء اختباری

التاريخ : / / ١٤٤٥هـ

.....

.....

.....

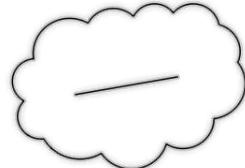
.....

.....

.....

.....

.....



• أَصْحَحُ أَخْطَائِي:





عَمَّارٌ

الدُّفَاعِ

جَدِيدًا

قَاتِلٌ

مَكْرُوهٍ

الْأُسْرَةُ

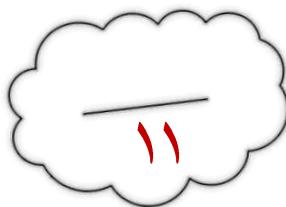
أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ ، وَأَسْتَخْرُجُ مِنْهَا :

كلمات آخرها تنوين		
تنوين كسر ( ـ )	تنوين فتح ( ـ ـ )	تنوين ضم ( ـ ـ ـ )
_____	_____	_____

كلمات آخرها		
هاء ( ه ، هـ )	تاء مربوطة ( ة ، ئـ )	تاء مفتوحة ( ت ، تـ )
_____	_____	_____

كلمات فيها حرف مد		
مد بالياء ( ي ، يـ ، يــ )	مد بالواو ( و ، وـ )	مد بالألف ( ا ، اـ )
_____	_____	_____

كلمات أولها :	
الـ (الشمسية)	الـ (القمرية)
_____	_____



# الْوِحْدَةُ الْثَالِثَةُ

اللَّهُ أَكْبَرُ  
سُلْطَانُ الْمُسْلِمِينَ

وَطَنِي  
الْسُّعُودِيَّةُ



## - مَضَامِينُ الْوِحْدَةِ :

التقويم

الدرس الثاني

الدرس الأول

التقويم التجميلي٣

علم بلادي

مدينتان مقدسان

■ يستخدم التنوين.

■ الظواهر الصوتية

■ يستخدم النهي بـ ( لا ).

■ الأساليب اللغوية

■ يستخدم المفرد والمثنى والجمع.

■ الأصناف اللغوية

■ يذكر الفعل ويؤثره بحسب الفاعل.

بِكَـ  
بِـكَـ  
بِـكَـ

■ يكتسب اتجاهات وقيمًا تتعلق بـ:

- المحافظة على الهوية الإسلامية وترسيخها.

الاتجاهات  
والقيم

- حب الوطن والافتخار به.

- العدل والتسامح.

- التهنئة في المناسبات.



# مَدِينَتَانِ مُقدَّسَتَانِ

## الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

١ أَكْتُبْ عَلَى السَّطْرِ بِخَطٍّ وَاضِحٍ وَجَعِيلٍ وَلَا أَتَجَاهُ زُنْهَايَةَ السَّطْرِ :

**فِي مَكَّةَ الْمَسْجِدُ الْحَرَامُ وَالْكَعْبَةُ الْمُشَرَّفَةُ.**

 سريع     طبيعي     بطيء  
 متعاون     نشط

 الارتكاز على السطر     استقامة الحروف  
 كتابة الحركات     تناسق الحروف

٢ أَكْتُبْ الْكَلِمَاتِ مُنَوَّنَةً بِالْأَشْكَالِ الْثَّلَاثَةِ :

”عَلَمٌ“

”بَلَدًا“

”قِبْلَةٌ“



التاريخ : / / ١٤٤٥هـ

املاء منظور

9

- **اُلَاحِظُ الْجَمْلَ (١٠٠)** ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا إِمْلَاءً مِنْ مُعَلَّمٍ:

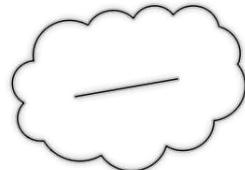
• أَصْحَحُ أَخْطَائِي:





املاء اختباری

التاريخ : / / ١٤٤٥هـ



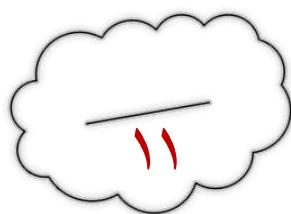
• أَصْحَحُ أَخْطَائِي:





## ٠ أَقْرَأُ دَرْسَ (مَدِينَاتٍ مُقدَّسَاتٍ) ص: ٩٤ - ٩٥ ، وَأَسْتَخْرُجُ:

كلمات آخرها تنوين		
تنوين كسر ( ـ )	تنوين فتح ( ـ ـ )	تنوين ضم ( ـ ـ ـ )
_____	/ / / / / / / / / /	/ / / / / / / / / /
كلمات آخرها		
هاء ( ه ، هـ )	تاء مربوطة ( ة ، ئة )	تاء مفتوحة ( بت ، ت )
_____	_____	_____
كلمات فيها حرف مد		
مد بالياء ( ي ، يـ )	مد بالواو ( و ، وـ )	مد بالألف ( ا ، اـ )
_____	_____	_____
الـ (الشمسية)	الـ (القمرية)	
_____	_____	
كلمات تدل على :		
جمع		مفرد
_____		_____





الواجِبُ المَتْرُلُ

فِي دَفْتَرِ وَاجِبَاتِي الْمَنْزَلِيَّةِ

- أَكْتُبْ أَسْمَاءَ عَشْرَ مُدُنٍ وَقَرْىٍ فِي السُّعُودِيَّةِ غَيْرَ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الدُّرْسِ.  
• أَسْتَعِينُ بِأَسْرَتِي فِي التَّعْرِفِ إِلَى مُدُنِ بَلَادِي وَقُرَاهَا.



## • المُدُنُ الْسَّعُودِيَّةُ هِيَ :

ξ	ζ	η	ι
.....	.....	.....	.....
λ	ν	τ	ο
.....	.....	.....	.....
	μ	ρ	φ
	.....	.....	.....

رسالة نبوية نصب

تنمية التنوين

استخدم كاميرا الجوال أو الميزة الالكترونية

أقراءة qr code

ال ألف التنوين

فتح

تنوين الفتح

هدى جراء فاطمة خطأ

كتابه

نطقاً

Mohd almearaj





## علم بلادي

الدرس الثاني

١ أكتب على السطح بخط واضح وجميل ولا تتجاوز نهاية السطر :

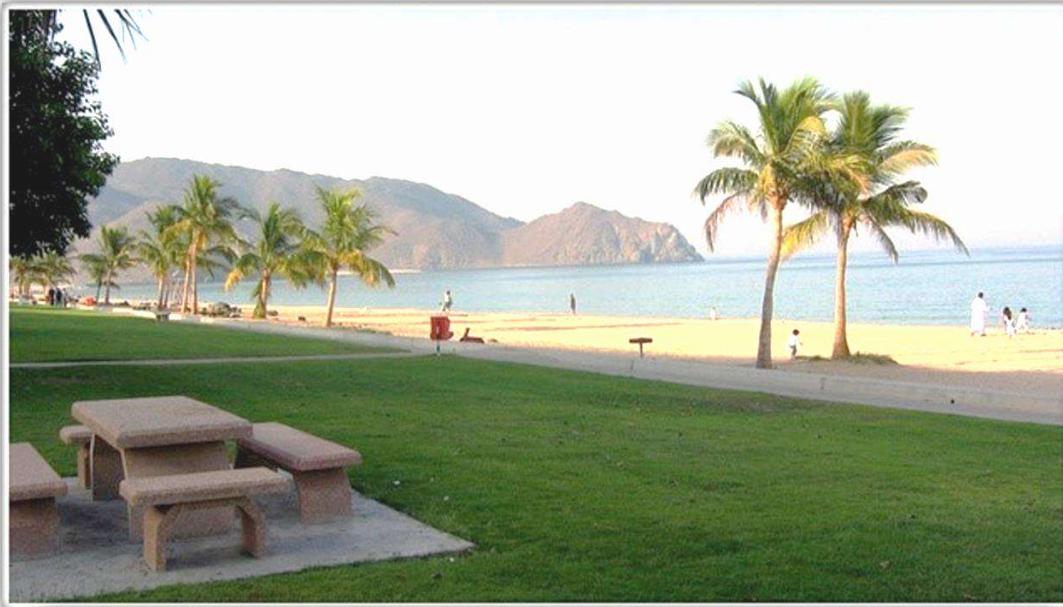
**فواز يرسم علم المملكة العربية السعودية.**

سريع  طبيعي  بطيء  
 متعاون  نشط  استقامة الحروف

الارتكاز على السطر  كتابة الحركات  
 تناسب الحروف

٢

أكتب (٥) أشياء أراها في الصورة :



.....

.....

.....

.....

.....





التاريخ : / / ١٤٤٥هـ

املاء منظور

7

• ألا حظُّ الجملِ (١٠)، ثُمَّ أكتبها إمْلَاءً من مُعْلَمٍ:

• أَصْحَحُ أَخْطَائِي:





املاء اختباری

التاريخ : / / ١٤٤٥هـ

.....

.....

.....

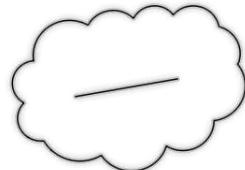
.....

.....

.....

.....

.....



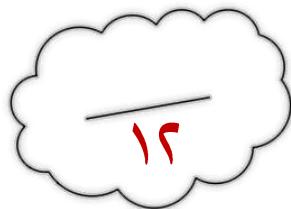
• أَصْحَحُ أَخْطَائِي:





## ٠ أَقْرَأُ دَرْسَ (عَلْمُ بِلَادِي) ص : ١٠٥ . ١٠٦ ، وَأَسْتَخْرُجُ :

كلمات آخرها تنوين		
تنوين كسر ( ـ )	تنوين فتح ( ـ ـ )	تنوين ضم ( ـ ـ ـ )
_____	_____	_____
كلمات آخرها		
هاء ( ه ، هـ )	تاء مربوطة ( ة ، ةـ )	تاء مفتوحة ( بت ، تـ )
_____	_____	/ / / / / / / / / / / /
كلمات فيها حرف مد		
مد بالياء ( ي ، يـ )	مد بالواو ( و ، وـ )	مد بالألف ( ا ، اـ )
_____	_____	_____
الـ (الشمسية)	الـ (القمرية)	
_____	_____	_____
كلمات تدل على :		
جمع		مفرد
_____	_____	_____





الواجب المنزلي

في دفتر واجباتي المنزلي

بمساعدة أسرتي :



أكتب التاريخ الذي نحتفي فيه باليوم الوطني في كل عام، وأرسم بجواره علم المملكة العربية السعودية.

هنا أرسم علمنا الغالي

التاريخ الذي نحتفي فيه باليوم الوطني



Mohd almearaj



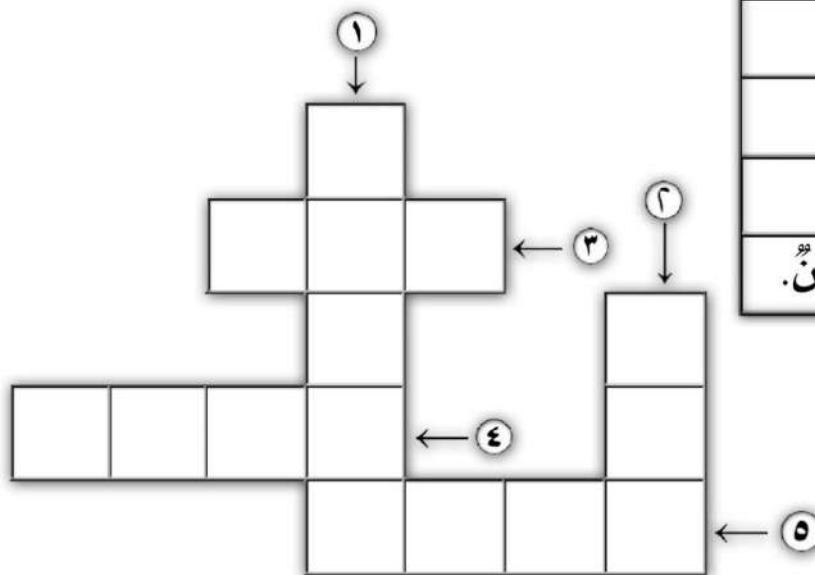
## التقويم التجميلي (٣)

١ أكتب على السطرين بخط واضح وجميل ولا اتجاه زنخة السطر :

نَفْدِي الْوَطَنَ بِأَرْوَاحِنَا ، وَنُعَمِّرُهُ بِسَوَاعِدِنَا .

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> سريع <input type="checkbox"/> طبيعي <input type="checkbox"/> بطيء	<input type="checkbox"/> استقامة الحروف <input type="checkbox"/> الارتكاز على السطر
<input type="checkbox"/> متعاون <input type="checkbox"/> نشط	<input type="checkbox"/> كتابة الحركات <input type="checkbox"/> تناسق الحروف	<input type="checkbox"/>

## ٢ الكلمات المتضادعة :



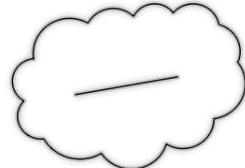
١	أَتَحَدَثُ عَبْرَ الْهَاتِفِ
٢	مَعْنَى كَلِمَةٍ : سَقَطٌ
٣	ضَدُّ كَلِمَةٍ : صَعْبٌ
٤	مَعْنَى كَلِمَةٍ : قَصْدٌ
٥	إِنَّ الْجَدَدَ ..... حَنُونٌ.





التاريخ : / / ١٤٤٥هـ

املاء اختباری



• أَصْحَحُ الْخَطَايَيْنِ:





# حُجْرَتِهِ السُّعُودِيَّةُ الْمُكَرَّمَةُ

## عَامٍ عَرَفَاتٌ طَارِقٌ قَلِيلًا

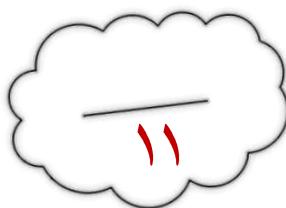
أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ ، وَأَسْتَخْرُجُ مِنْهَا :

كلمات آخرها تنوين		
تنوين كسر ( ـ )	تنوين فتح ( ـ ـ )	تنوين ضم ( ـ ـ ـ )
_____	_____	_____

كلمات آخرها		
باء ( ب ، ه )	باء مربوطة ( ة ، ئ )	باء مفتوحة ( ت ، ت )
_____	_____	_____

كلمات فيها حرف مد		
مد بالياء ( ي ، يي ، يه )	مد بالواو ( و ، وو )	مد بالألف ( ا ، اا )
_____	_____	_____

كلمات أولها :	
الـ (الشمسية )	الـ (القمرية )
_____	_____



## الْوِحْدَةُ الرَّابِعَةُ

# محاصيل من بلادي

- مَضَامِينُ الْوِحْدَةِ :

التقويم

الدرسُ الثاني

الدرسُ الأول

التقويم التجميلي٤

من أنا؟

رحلة حبة قمح

- يستخدم المد بأنواعه .
- يستخدم العدد المفرد .
- يستخدم العطف بـ (الواو ، الفاء ، ثم) .

• الظواهر الصوتية

• الأساليب اللغوية

• الأصناف اللغوية

الاتجاهات  
والقيم

- يكون اتجاهًا إيجابيًّا نحو البيئة (الأشجار والمحاصيل من بلادي) بالمحافظة عليها، والاهتمام بها ورعايتها.
- يواسي في مواقف حزينة.

## رِحْلَةٌ حَبَّةٌ قَمْحٌ

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

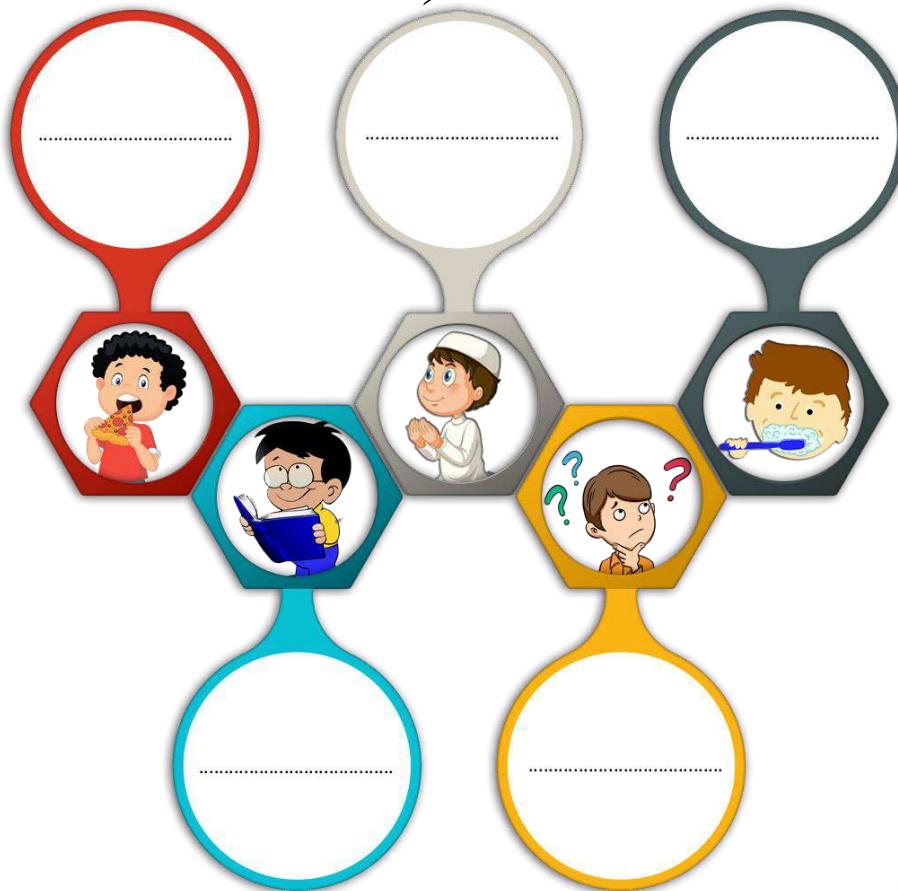
١ أَكْتُبْ عَلَى السَّطْرِ بِخَطٍّ وَاضِحٍ وَجَعِيلٍ وَلَا أَتَجَاوِزْ نِهَايَةَ السَّطْرِ :

**يَبْذُرُ الْفَلَاحُ حَبَّةً الْقَمْحَ ، وَيُغْطِيَهَا بِالْتُّرَابِ .**

سريع  طبيعي  بطيء   
نشط  متعاون

الارتباك على السطر  استقامة الحروف   
كتابة الحركات  تناسق الحروف

٢ أَكْتُبْ الْفِعْلَ الدَّائِلَ عَلَى الصُّورَةِ بِالْحَرَكَاتِ :





التاريخ : / / ١٤٤٥هـ

املاء منظور

15

• ألا حظُّ الجملِ (١٣٢) ، ثُمَّ أكْتُبُهَا إِمْلَاءً مِنْ مُعْلَمٍ :

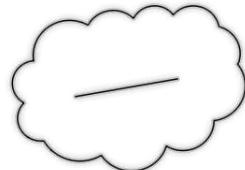
• أَصْحَحُ أَخْطَائِي:





املاء اختباری

التاريخ : / / ١٤٤٥هـ



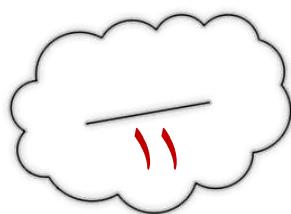
• أَصْحَحُ أَخْطَائِي:





## ٠ أَقْرَأُ دَرْسَ (رِحْلَةُ حَبَّةِ قَمْحٍ) ص: ١٢٧-١٢٦، وَأَسْتَخْرُجُ:

كلمات آخرها تنوين		
تنوين كسر (ـ)	تنوين فتح (ـً)	تنوين ضم (ـٌ)
		/ / / / / / / / / /
كلمات آخرها		
هاء (ه ، هـ)	تاء مربوطة (ة ، ةـ)	تاء مفتوحة (ت ، تـ)
/ / / / / / / / / /		
كلمات فيها حرف مد		
مد بالياء (ي ، يـ)	مد بالواو (و ، وـ)	مد بالألف (ا ، اـ)
الـ (الشمسية)	الـ (القمرية)	
كلمات تدل على :		
جمع		مفرد





## الواجب المنزلي

## في دفتر واجباتي المنزلي

- أكتب أسماء المحاصيل الزراعية التي تشتهر بها المدن الآتية:  
 الطائف - القصيم - الجوف - الأحساء - أبها - جيزان - تبوك  
 • أستعين بشبكة الانترنت في المنزل أو قاعة مصادر التعلم في المدرسة.

المدنية	المحاصيل التي تشتهر بها
١	الطائف
٢	القصيم
٣	الجوف
٤	الأحساء
٥	أبها
٦	جيزان
٧	تبوك

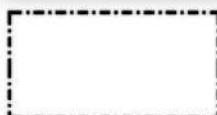


## من أنا؟

### الدرس الثاني

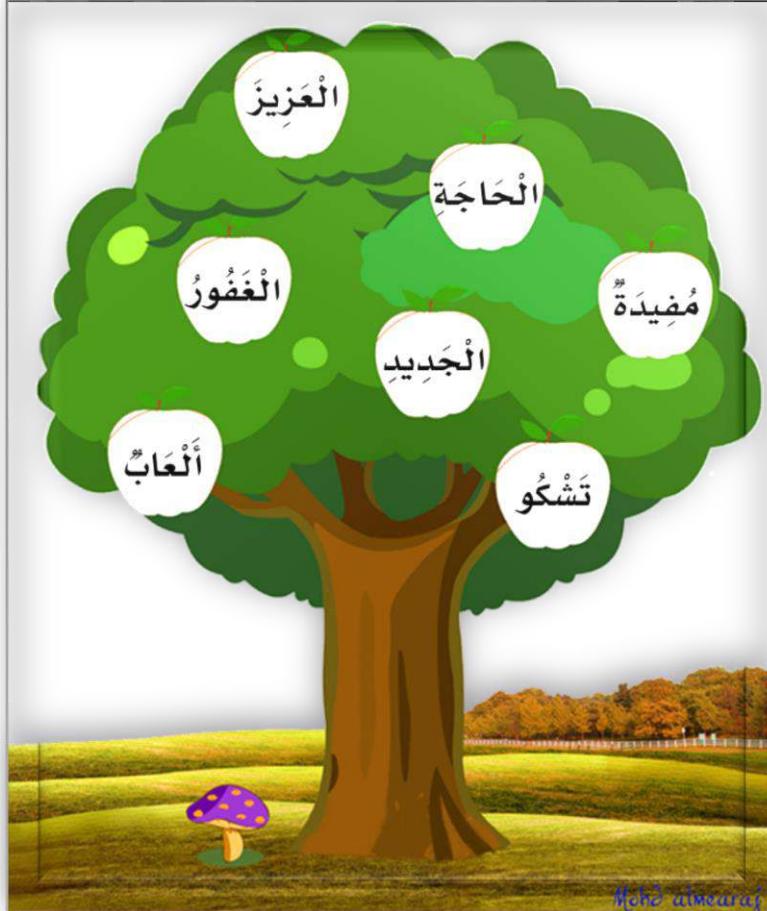
١ أكتب على السطح بخط واضح وجعيل ولا تتجاوز نهاية السطح :

**ثمار النخلة لذينة الطعم ، ومفيدة للجسم.**



<input type="checkbox"/> سري	<input type="checkbox"/> طبيعي	<input type="checkbox"/> بطيء
<input type="checkbox"/> نشط	<input type="checkbox"/> متعاون	

<input type="checkbox"/> الارتكاز على السطر	<input type="checkbox"/> استقامة الحروف
<input type="checkbox"/> تناسق الحروف	<input type="checkbox"/> كتابة الحركات



### ٢ الأون الكلمات :

- التي بها حرف مد بالألف (بالأَخْضَرِ).
- والتي بها حرف مد بالواو (بالأَحْمَرِ).
- والتي بها حرف مد بالياء (بالأَصْفَرِ) :





التاريخ : / / ١٤٤٥هـ

املاء منظور

9

• ألا حظُّ الجملَ (١٤٣)، ثُمَّ أكْتُبُهَا إِمْلَاءً مِنْ مُعْلَمٍ:

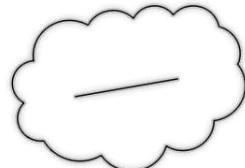
• أَصْحَحُ أَخْطَائِي:





املاء اختباری

التاريخ : / / ١٤٤٥هـ



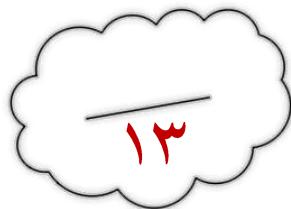
• أَصْحَحُ أَخْطَائِي:





## ٠ أَقْرَأُ دَرْسَ (مَنْ أَنَا؟) ص : ١٣٧ - ١٣٨ ، وَأَسْتَخْرُجُ :

كلمات آخرها تنوين		
تنوين كسر ( ـ )	تنوين فتح ( ـ ـ )	تنوين ضم ( ـ ـ ـ )
_____	_____	_____
كلمات آخرها		
هاء ( ه ، هـ )	تاء مربوطة ( ة ، ئة )	تاء مفتوحة ( بت ، ت )
_____	_____	_____
كلمات فيها حرف مد		
مد بالياء ( ي ، يـ )	مد بالواو ( و ، وـ )	مد بالألف ( ا ، اـ )
_____	_____	_____
الـ (الشمسية)	الـ (القمرية)	
_____	_____	
كلمات تدل على :		
جمع		مفرد
_____		_____





### الواجب المنزلي

#### في دفتر واجباتي المنزلي

أكتب آيةً كريمةً أو حديثاً شريفاً ورد فيهما ذكر أحدٍ مما يأتي:  
النخلة - النخيل - التمر.

- أكتب آيةً كريمةً أو حديثاً شريفاً ذكر فيهما ( ..... ) :

---



---



---



## التقويم التجميلي (٤)

١ أكتب على السطح بخط واضح وجميل ولا تتجاوز نهاية السطر :

في بيتنا حديقة صغيرة، أحافظ عليها وأرعاها.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> سريع	<input type="checkbox"/> طبيء	<input type="checkbox"/> استقامة الحروف	<input type="checkbox"/> الارتباك على السطر
<input type="checkbox"/> متعاون	<input type="checkbox"/> نشط	<input type="checkbox"/> كتابة الحركات	<input type="checkbox"/> تناسب الحروف	

٢ هذه كلمات بحروف معكوسة أعيد ترتيب الحروف وأكون الكلمة:

الحروف الطبيعية

.....	.....
.....	.....

الكلمة

الحروف الطبيعية

.....	.....
.....	.....

الكلمة

الحروف الطبيعية

.....	.....
.....	.....

الكلمة

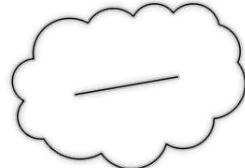
( يمكنني استخدام المرأة لرؤية حروف الكلمة بالوضع الطبيعي )





التاريخ : / / ١٤٤٥هـ

املاء اختباری



• أَصْحَحُ أَخْطَائِي:





يَعْلُوْهُ

مُفِيدَةٌ

الشَّجَرَةُ

لَذِيْدَةً

الْخَبَازُ

مَعْلُومَاتٍ

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ ، وَأَسْتَخْرُجُ مِنْهَا :

كلمات آخرها تنوين		
تنوين كسر ( ـ )	تنوين فتح ( ـ ـ )	تنوين ضم ( ـ ـ ـ )
_____	_____	_____

كلمات آخرها		
باء ( ب ، ه )	باء مربوطة ( ة ، ئ )	باء مفتوحة ( ت ، ت )
_____	_____	_____

كلمات فيها حرف مد		
مد بالياء ( ي ، يي ، يه )	مد بالواو ( و ، وو )	مد بالألف ( ا ، اا )
_____	_____	_____

كلمات أولها :		
الـ ( الشَّمْسِيَّةُ )	الـ ( القَمْرِيَّةُ )	
_____	_____	_____

