



الهيئة الملكية بينبع
قطاع التعليم
إدارة التعليم العام
قسم الشؤون التعليمية والتدريب



طبعة ١٤٤٢هـ

رؤية
2030
المملكة العربية السعودية
KINGDOM OF SAUDI ARABIA

لغتي

الكراس المساعد

للفف الثالث الابتدائي
الفصل الدراسي الأول



إعداد
نخبة من معلمي الصف الثالث الابتدائي
بمدارس الهيئة الملكية بينبع

إشراف
مركز الإشراف والتطوير التربوي
(الإشراف التربوي)
أ/ إبراهيم بن جابر الشمrani

تصميم وإخراج
مركز الإشراف والتطوير التربوي
(تقنيات التعليم)

طبعة ١٤٤٢هـ



المقدمة

الحمد لله رب العالمين ، وصلاة وسلاماً على رسوله الكريم ، محمد بن عبدالله
صلى الله عليه وسلم ، وبعد:

عزيزي ولي أمر الطالب ، بداية نقدم لك هذه الكراس الذي يحوي الكثير من
المهارات والتطبيقات الهادفة والمنوعة والتي نطمح بإذن الله أن تكون عوناً للطالب
في تحقيق المستوى العالي والالتقان الفعلي للمهارات والمعايير المطلوبة في هذه المرحلة
العمرية المهمة.

ولكي يكون هذا الكراس فاعلاً ويعطي ثمرته المنشودة ؛ يجب على ولي أمر
الطالب متابعة ابنه بشكل مستمر ، والحرص على مراجعة الملاحظات التي يدونها
المعلم داخل هذا الكراس أولاً بأول ، والسؤال الدائم عن مدى تقدم الابن في
المهارات التطبيقية ، والإملاء وحسن الخط .

ولقد أسهمت الهيئة الملكية بينبع ممثلة بـ (إدارة التعليم العام) في النهوض
والارتقاء بمستوى التعليم في مدينة ينبع الصناعية وأولت جل اهتمامها وحرصها
اللامتناهي بهذه المرحلة (مرحلة الصفوف الأولية) لما يترتب على ذلك من صناعة
وإعداد جيل مميز وواعي ومتطلع للنجاح والابداع يحمل هم ودينه ووطنه ، وعلى
قدر كبير من المسؤولية .

إدارة التعليم العام
الهيئة الملكية بينبع

لإبداء الآراء والملاحظات حول هذا الكراس التواصل على البريد الإلكتروني
لمشرف الصفوف الأولية

shamranij@rcyanbu.gov.sa

علامات الترقيم



()

قوسان

؛

فاصلة منقوطة

‘

فاصلة

—

شرطة

⋮

نقطتان رأسيان

•

نقطة

!

علامة تعجب

?

علامة استفهام

أَسْمَاءُ الإِشَارَةِ لِلْقَرِيبِ



هَذِهِ



هَذَا



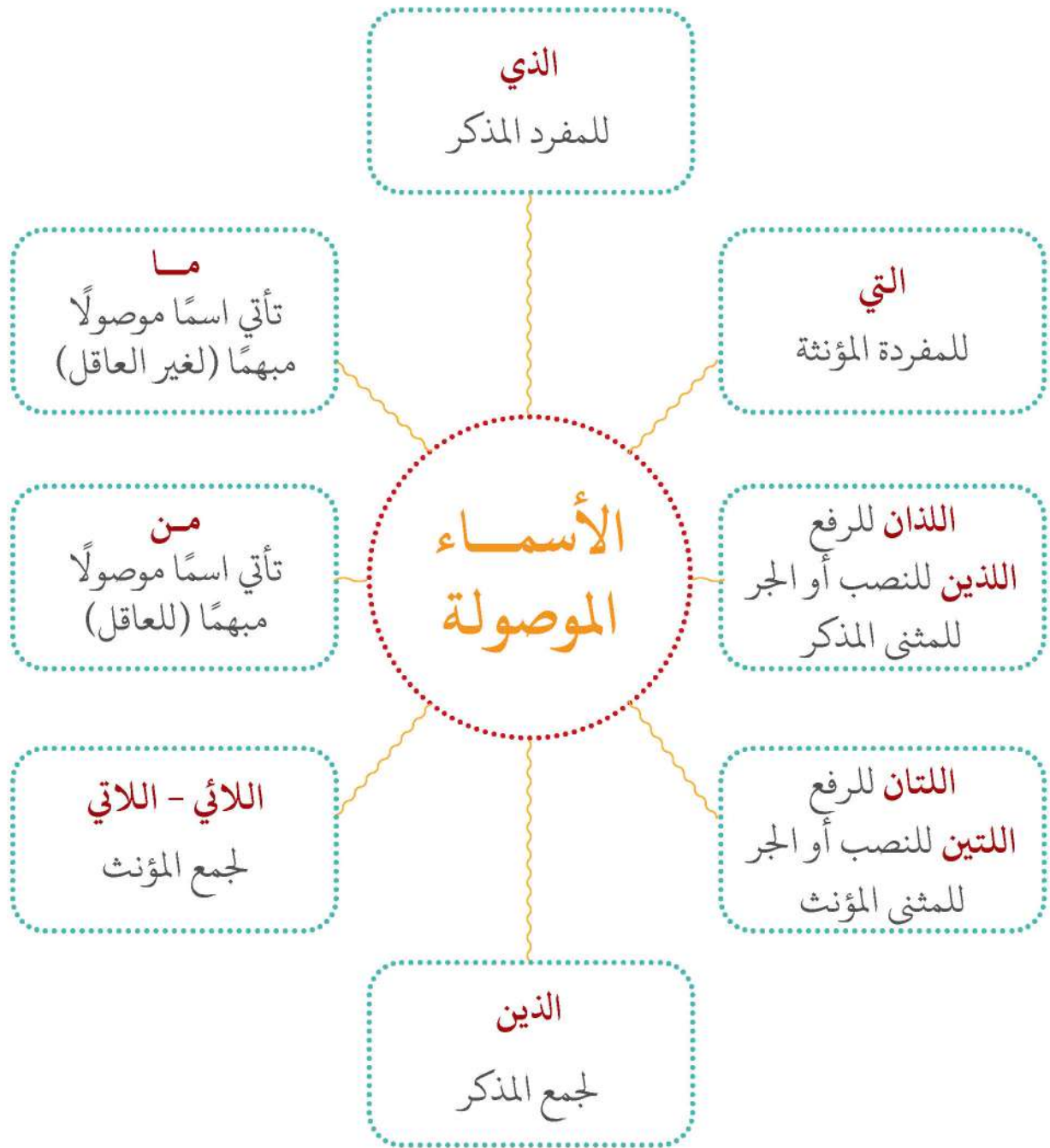
هَاتَانِ



هَذَانِ



هَؤُلَاءِ



أنواع الفعل

الفعل الأمر

هو كل فعل يطلب به
حصول شي في الزمن
الحاضر أو المستقبل

اقْرَأْ

اِذْهَبْ

اُكْتُبْ

الفعل الماضي

هو كل فعل يدل
على حصول عمل في
الزمن الماضي

قَرَأَ

ذَهَبَ

كَتَبَ

الفعل المضارع

هو كل فعل يدل على
حصول عمل في الزمن
الحاضر أو المستقبل

يَقْرَأُ

يَذْهَبُ

يَكْتُبُ

ما أجمل النجوم!

ما أفعله

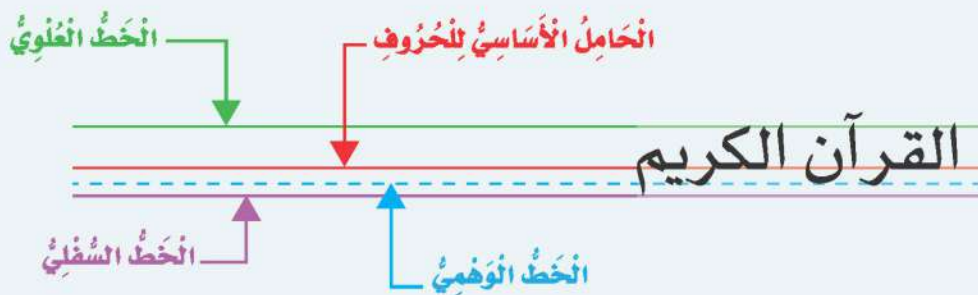
أسلوب
التعجب

!

أفعل به

أجمل بالنجوم!

لِلسُّطُورِ أَهَمِّيَّةٌ كُبْرَى فِي تَنْسِيقِ الْخَطِّ، وَلَكِنِّي يَكُونُ خَطُّكَ جَمِيلًا وَمُنَسَّقًا يَجِبُ أَنْ تَعْرِفَ أَنَّ هُنَاكَ أَرْبَعَةَ أَسْطُرٍ يُكْتَبُ بَيْنَهَا خَطُّ النُّسخِ كَالآتِي:



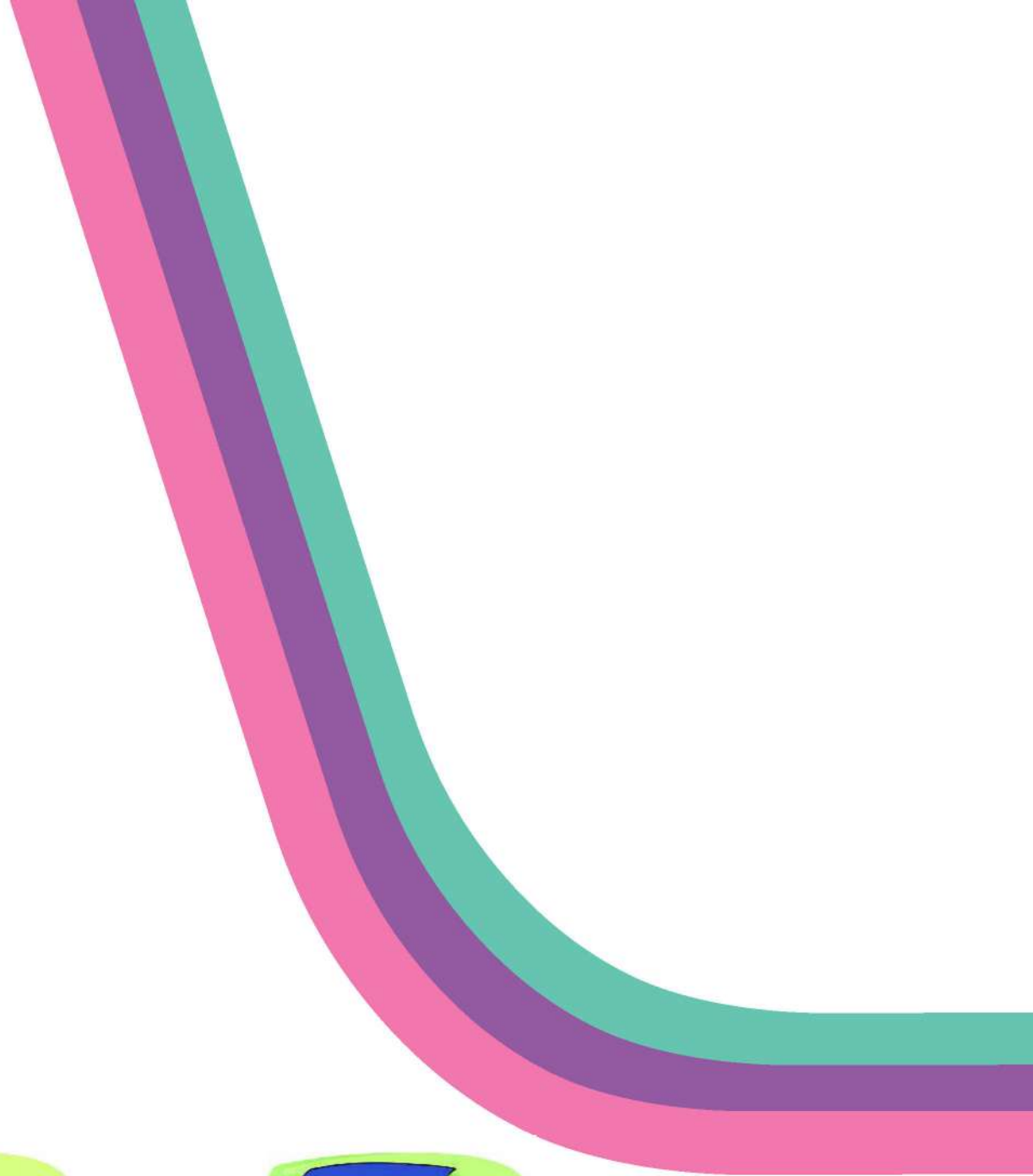
- الخط العلوي: وهو أقصى ما ترتفع إليه الحروف (ا، ل، لا، لا، ك، ك)
 - خط الوسط: وهو الحامل الأساسي لجميع الحروف العليا والسفلى مثل: (ص، ط، ق، ف، س، ي، ن، د، ذ، هـ، ت...)
 - الخط الوهمي: وعليه تقف نهايات لعدة أحرف مثل: (ر، و، ن، ق، ي، ص، هـ)
 - الخط السفلي: وهذا الخط يحدد أقصى درجات الهبوط للأحرف السفلية مثل: (ح، خ، ج، ع، غ، م)
- تنقسم الحروف في خط النسخ قسمين:
- الأول: حروف تكتب على السطر وهي:
- أ-ب-ت-ث-د-ذ-س-ش-ص-ض-ط-ظ-ف-ك-ك-ه-ه-لا-ء-ح-خ-ج-ع-غ-م
- الثاني: حروف ينزل منها جزء أسفل السطر وهي:
- ح-ج-خ-ر-ز-س-ش-ع-غ-ق-ل-م-ن-ه-و-ي-ص-ض

الْوَحْدَةُ ١

التَّعَامُلُ مَعَ

الْآخَرِينَ





عنوان الدرس: عَادِلٌ فِي الطَّائِرَةِ اليوم: التاريخ: / / ١٤ هـ

البداية

عنوان الدرس: عَادِلٌ فِي الطَّائِرَةِ اليوم: التاريخ: / / ١٤٤٥ هـ

البداية

صفحة الإملاء المنظور

المداية

تصويب الأخطاء

٤	٣	٢	١	تصويب المعلم
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----

صفحة الإملاء الاختباري

البداية

تصويب الأخطاء

٤	٣	٢	١	تصويب المعلم
.....				
.....				
.....				
.....				
.....				
.....				
.....				
.....				

① بعد قراءة درس عَادِلٌ فِي الطَّائِرَةِ أُسْتَخْرَجُ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

كلمة مختومة بتاء مفتوحة	كلمة مختومة بتاء مربوطة	كلمة تحتوي لامًا قمرية	كلمة تحتوي لامًا شمسية
-----	-----	-----	-----

② أكمل كل جُمْلَةٍ بكلمةٍ مُناسبةٍ مما يأتي ، ثُمَّ أقرؤها :

(إِلَّا ، مَكَانًا ، يُطَالِعُ)

١ - الطَّائِرَةُ لَيْسَتْ لِلْعِبِّ يَا بُنِي .

٢ - أَخَذَ عَادِلٌ مَجَلَّةً لِلأَطْفَالِ .

٣ - صَعَدَ المُسَافِرُونَ إِلَى الطَّائِرَةِ بِهِدْوٍ طِفْلًا .

٣) أحل الكلمات التالية :

التحليل الصوتي				الكلمة
_____	_____	_____	_____	المُضِيف
_____	_____	_____	_____	تَعْلِيَمَات
_____	_____	_____	_____	المَقَاعِدُ

أذكر: عند تحليل الكلمة أضع المقطع (المد مع الممدود - الساكن مع ما قبله) في مربع واحد

٤) اكتب العبارة التالية بخط جميل :

قَالَ الرَّسُولُ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ " أَكْمَلُ الْمُؤْمِنِينَ إِيمَانًا أَحْسَنُهُمْ خُلُقًا "

البداية

عنوان الدرس: عَامٌ دِرَاسِيٌّ جَدِيدٌ اليوم: التاريخ: / / ١٤ هـ

البداية

عنوان الدرس: عَامُّ دِرَاسِيٍّ جَدِيدٍ اليوم: التاريخ: / / ١٤٤٥ هـ

البدء

البداية

٢٠

صفحة الإملاء الاختباري

البدائية

تصويب الأخطاء

٤	٣	٢	١	تصويب المعلم
.....				
.....				
.....				
.....				
.....				
.....				
.....				
.....				

١) بعد قراءة درس عَامُ دِرَاسِيٍّ جَدِيدٍ أُسْتَخْرَجَ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

.....	كَلِمَةٌ تَحْوِي هَمْزَةً قَطْع
.....	كَلِمَةٌ تَحْوِي هَمْزَةً وَصَل
.....	كَلِمَةٌ تَحْوِي مَدًّا بِالْأَلْف
.....	كَلِمَةٌ تَحْوِي مَدًّا بِالْوَاو
.....	كَلِمَةٌ تَحْوِي مَدًّا بِالْيَاء

٢) أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِضِدِّهَا :

نِهَآيَة

جَدِيدٌ

مَسَاءً

بِدَايَة

قَدِيمٌ

سَهْلٌ

صَعْبٌ

صَبَاحًا

٣) أضعُ عنوانًا آخرَ للنص :

.....

.....

٤) أكتب العبارة التالية بخط جميل مضبوطة الشكل:

الْمَمْلَكَةُ الْعَرَبِيَّةُ السُّعُودِيَّةُ قَلْبُ الْعَالَمِ الْإِسْلَامِيِّ

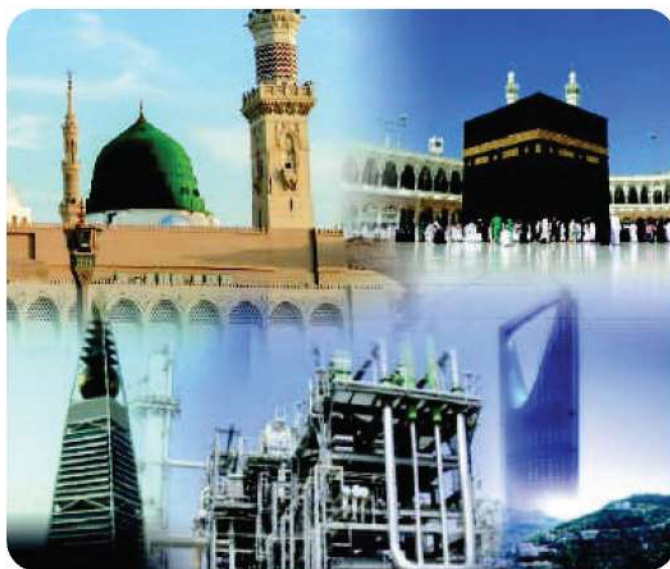
البداية

٢
الْوَحْدَةُ

رَبُّوعٌ مِنْ

بِلَادِي





عنوان الدرس: الرِّياضُ عَاصِمَةُ بِلَادِي اليوم: التاريخ: / / ١٤ هـ

البداية

عنوان الدرس: الرِّياضُ عَاصِمَةُ بِلَادِي _____ اليوم: _____ التاريخ: / / ١٤٤٥ هـ

البدء

صفحة الإملاء المنظور

المداية

تصويب الأخطاء

٤	٣	٢	١	تصويب المعلم
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----

صفحة الإملاء الاختباري

البداية

تصويب الأخطاء

٤	٣	٢	١	تصويب المعلم
.....				
.....				
.....				
.....				
.....				
.....				
.....				
.....				

① بعد قراءة درس الرِّياض عَاصِمَةٌ بِلَادِي أُسْتَخْرَجُ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

.....	كلمة تحوي مدا بالياء
.....	كلمة تحوي مدا بالواو
.....	كلمة تحوي مدا بالألف
.....	كلمة بها تنوين ضم
.....	كلمة بها تنوين فتح

② أَصِلْ الْكَلِمَةَ بِضِدِّهَا :

الْخَضْرَاءُ

كَثِيرَةٌ

قَلِيلَةٌ

وَاسِعَةٌ

ضَيِّقَةٌ

الْقَدِيمَةُ

الْحَدِيثَةُ

الْمَاضِي

الْمُسْتَقْبَلُ

الْقَاحِلَةُ

٣ أكتب العبارة التالية بخط جميل مضبوطة الشكل:

الرَّيَاضُ عَاصِمَةُ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ، وَأَكْبَرُ مَدُنِهَا.

البداية

التاريخ: / / ١٤ هـ

اليوم:

مَصَائِفُنَا

عنوان الدرس:

البداية

عنوان الدرس: مَصَائِفُنَا اليوم: التاريخ: / / ١٤ هـ

البداية

البداية

[illegible]

صفحة الإملاء الاختباري

البداية

تصويب الأخطاء

٤	٣	٢	١	تصويب المعلم
.....				
.....				
.....				
.....				
.....				
.....				
.....				
.....				

١) بعد قراءة درس مَصَايِفُنَا أُسْتَخْرَجُ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

.....	كلمة تشتمل على تضعيف
.....	كلمة تحوي مدا بالواو
.....	كلمة تحوي مدا بالأف
.....	كلمة مختومة بتاء مربوطة
.....	كلمة مختومة بهاء
.....	كلمة مختومة بآلف مقصورة على صورة (ى)

٢) أضع الظرف المناسب مما يلي في الفراغ المناسب :

لأَغْرَاضٍ - شَبَكَةً - أَنْشَأَتْ - تَرَبَّطُهَا

..... الْحُكُومَةُ مِنْ الطُّرُقِ وَالْجُسُورِ، وَالْأَنْفَاقِ، الَّتِي

..... بِمَنَاطِقِ الْمَمْلَكَةِ لِتَسْهِيلِ التَّنْقِيلِ التَّعْلِيمِ، وَالتَّجَارَةِ،

وَالسِّيَاحَةِ.

٣) أرتب الكلمات التالية لأكون جملاً مفيدة :

الْمُتَنَزَّهَاتِ: - الشَّفَا، - السَّائِحُ - والهدا - التي يَقْصِدُهَا - لَجْمَاهَا، - وَخُصُوبَةِ

أَرْضِهَا - مِنْ أَشْهَرِ .

٤) أكتب العبارة التالية بخط جميل مضبوطة الشكل:

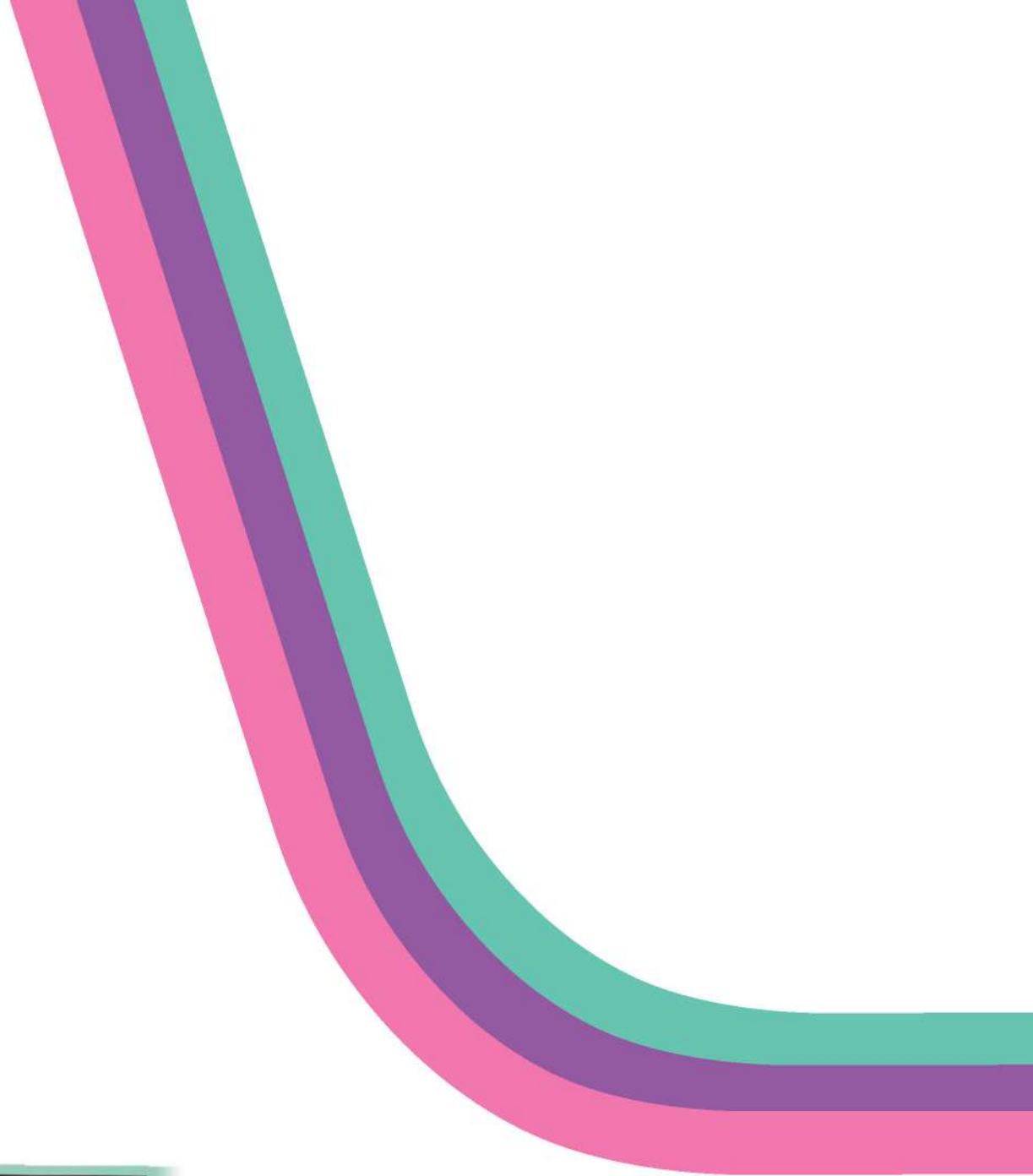
مُحَافَظَةُ الطَّائِفِ، إِحْدَى أَشْهُرِ الْمَصَافِي فِي السُّعُودِيَّةِ .

البداية

٣
الْوَحْدَةُ

أَخْلَاقُ الْمُسْلِمِ





عنوان الدرس: التَّعَاوُنُ اليوم: التاريخ: / / ١٤ هـ

البداية

عنوان الدرس: التَّعَاوُنُ اليوم: التاريخ: / / ١٤٥٠ هـ

البداية

صفحة الإملاء المنظور

المداية

تصويب الأخطاء

٤	٣	٢	١	تصويب المعلم
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----

صفحة الإملاء الاختباري

البدائية

تصويب الأخطاء

٤	٣	٢	١	تصويب المعلم
.....				
.....				
.....				
.....				
.....				
.....				
.....				
.....				

١) بعد قراءة درس التَّعَاوُنُ أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

.....	كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ
.....	كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ
.....	كَلِمَةً بِهَا أَلْ قَمَرِيَّة
.....	كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ
.....	كَلِمَةً بِهَا أَلْ شَمْسِيَّة
.....	كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ مُضَعَّف

٢) أَضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :

.....	الشَّتَلَات
.....	عَنَاء
.....	التَّرَابُط

٣) اَتَعَجَّبُ مِنَ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ :

.....	أَتَعَجَّبُ مِنْ جَمَالِ الْوَرْدَةِ
.....	أَتَعَجَّبُ مِنْ طُولِ الشَّجَرَةِ
.....	أَتَعَجَّبُ مِنْ كَثَرَةِ الشَّتَلَاتِ

٤) اكتب العبارة التالية بخط جميل مضبوطة الشكل:

فِي يَوْمِ الْبَيْئَةِ الْعَالَمِيِّ طَلَبَ الْمُعَلِّمُ مِنْ تَلَامِيذِهِ الْمُشَارَكَةَ بِاقْتِرَاحَاتِ

البداية

١٤ هـ / / التاريخ:

اليوم:

الإيثارُ

عنوان الدرس:

البداية

عنوان الدرس: الإيثَار اليوم: التاريخ: / / ١٤هـ

البداية

صفحة الإملاء المنظور

المداية

تصويب الأخطاء

٤	٣	٢	١	تصويب المعلم
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----

صفحة الإملاء الاختباري

البدائية

تصويب الأخطاء

٤	٣	٢	١	تصويب المعلم
.....				
.....				
.....				
.....				
.....				
.....				
.....				
.....				

١) بعد قراءة درس الإيثار أُسْتَخْرَجُ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

.....	كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ
.....	كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ
.....	كَلِمَةً بِهَا هَمْزَةٌ وَصَل
.....	كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ مُضَعَّفٌ
.....	كَلِمَةً بِهَا هَمْزَةٌ قَطْع
.....	كَلِمَةً بِهَا " أَل " شَمْسِيَّة

٢) أَتَعَجَّبُ مِنَ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ :

أَتَعَجَّبُ مِنْ كَثَرَةِ الْجُرْحَى فِي الْمَعْرَكَةِ :

أَتَعَجَّبُ مِنْ جَمَالِ خُلُقِ الْمُسْلِمِ :

أَتَعَجَّبُ مِنْ طُولِ الْقِصَّةِ :

٣) أَتَعَجَّبُ مِنَ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ :

.....	الْكِتَابُ
.....	الْقِصَّةُ
.....	الْقَلَمُ
.....	الْبَيْتُ

٤) أَكْتُبِ الْعِبَارَةَ التَّالِيَةَ بِخَطِّ جَمِيلٍ مُضَبَّوطة الشَّكْلِ :

قَدِمَ الْوَالِدُ مِنَ عَمَلِهِ سَائِلًا عُمَرَ، هَلْ قَرَأْتَ الْقِصَّةَ ؟

البداية →

الْوَحْدَةُ ٤

وَسَائِلُ

الِاتِّصَالَاتِ





عنوان الدرس: الْهَاتِفُ الْمَحْمُولُ اليوم: _____ التاريخ: / / ١٤ هـ

البداية

التاريخ: / / ١٤٤٥ هـ

عنوان الدرس: الْهَاتِفُ الْمَحْمُولُ

البدء

صفحة الإملاء المنظور

المداية

تصويب الأخطاء

٤	٣	٢	١	تصويب المعلم
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----

صفحة الإملاء الاختباري

البدائية

تصويب الأخطاء

٤	٣	٢	١	تصويب المعلم
.....				
.....				
.....				
.....				
.....				
.....				
.....				
.....				

١) بعد قراءة درس الهَاتِفُ الْمَحْمُولُ أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

كَلِمَةٌ تَحْوِي حَرْفًا مُضَعَّفًا	كَلِمَةٌ تَحْوِي مَدًّا بِالْأَلِفِ	كَلِمَةٌ مَخْتُومَةٌ بِالتَّاءِ الْمُفْتُوحَةِ	كَلِمَةٌ تَحْوِي لَامًا شَّمْسِيَّةً
-----	-----	-----	-----

٢) أُحَوِّلِ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةَ إِلَى اسْمٍ (فَاعِلٍ ، وَمَفْعُولٍ) بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ :

الْفِعْلُ	إِسْمُ الْفَاعِلِ	إِسْمُ الْمَفْعُولِ
طَلَبَ	طَالِبٌ	مَطْلُوبٌ
كَتَبَ	-----	-----
شَكَرَ	-----	-----

③ أَسْتَخِدِّمُ اسْمَ التَّفْضِيلِ الْمُنَاسِبَ بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ :

- المستشفى أَكْبَرُ مِنَ الْمُسْتَوْصَفِ. (أَصْغَرُ أَكْبَرُ)
- الزَّرَافَةُ مِنَ الْفِيلِ. (أَطْوَلُ أَقْصَرُ)
- السفينة مِنَ الطَّائِرَةِ. (أَصْغَرُ أَكْبَرُ)

④ أَكْتُبُ الْعِبَارَةَ التَّالِيَةَ بِخَطِّ جَمِيلٍ :

رَنِينَ الْهَاتِفِ الْمُحْمُولِ يُزَعِّجُ الْمُصَلِّينَ وَيَقْطَعُ خُشُوعَهُمْ

البدء

عنوان الدرس: الأَقْمَارُ الصَّنَاعِيَّةُ اليوم: التاريخ: / / ١٤ هـ

البداية

عنوان الدرس: الأَقْمَارُ الصَّنَاعِيَّةُ اليوم: التاريخ: / / ١٤٤٥ هـ

البدء

صفحة الإملاء المنظور

المداية

تصويب الأخطاء

٤	٣	٢	١	تصويب المعلم
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----

صفحة الإملاء الاختباري

البدائية

تصويب الأخطاء

٤	٣	٢	١	تصويب المعلم
.....				
.....				
.....				
.....				
.....				
.....				
.....				
.....				

١) بعد قراءة درس الأَقْمَارُ الصَّنَاعِيَّةُ أُسْتَخْرَجُ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

.....	كَلِمَةٌ تَحْوِي حَرْفًا مُضَعَّفًا فِي آخِرِهَا
.....	كَلِمَةٌ تَحْوِي حَرْفًا مُضَعَّفًا فِي وَسْطِهَا
.....	كَلِمَةٌ تَحْوِي مَدًّا بِالْأَلِفِ
.....	كَلِمَةٌ تَحْوِي مَدًّا بِالْوَاوِ
.....	كَلِمَةٌ مَخْتُومَةٌ بِالتَّاءِ الْمُرْبُوطَةِ

٢) أَصِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا :

مَا يَتِمُّ تَحْقِيقُهُ بِنَجَاحٍ.

أَجْسَامٌ تَدُورُ فِي الْفَضَاءِ الْخَارِجِي

حَالَةُ الْجَوِّ مِنْ بَرْدٍ وَحَرٍّ وَاعْتِدَالٍ.

الأَقْمَارُ الصَّنَاعِيَّةُ

الطَّقْسُ

إِنْجَازَات

٣ أُحْلِلُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ:

التحليل الصوتي				الكلمة
_____	_____	_____	_____	الأقمارُ
_____	_____	_____	_____	إنجازاتٍ
_____	_____	_____	_____	السُّعُودِيَّةُ

أتذكر: عند تحليل الكلمة أضع المقطع (ال - المد مع الممدود الساكن مع ما قبله - الحرف المشدد مع اللام الشمسية) في مربع واحد

٤ أكتب العبارة التالية بخط جميل مضبوطة الشكل:

الأقمارُ الصَّناعِيَّةُ هِيَ أَجْسَامٌ تَدُورُ فِي الْفَضَاءِ الْخَارِجِيِّ .

البداية →



اسم الطالب:

الصف الثالث:

المدرسة: