



المملكة العربية السعودية

رؤية
VISION 2030
المملكة العربية السعودية
KINGDOM OF SAUDI ARABIA



وزارة التعليم
Ministry of Education



لنصف الخامس الابتدائي
الفصل الدراسي الأول

طبعة ١٤٤٢ - ٢٠٢٠



تلاوة القرآن الكريم وتجويده



تلاوة القرآن الكريم وتجويده

للفيف الخامس الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

قام بالتأليف والمراجعة

فريق من المتخصصين

يوزع مجاناً ولا يُباع

طبعة ١٤٤٢ - ٢٠٢٠

الحل من إعداد موقع واجباتي



ح) وزارة التعليم ، ١٤٣٤ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

وزارة التعليم

تلاوة القرآن الكريم وتجويده للصف الخامس الابتدائي: الفصل

الدراسي الأول: وزارة التعليم. - الرياض ، ١٤٣٠ هـ.

١٠٠ ص : ٢١ × ٢٥,٥ سم

ردمك: ٦ - ١٨٧ - ٥٠٢ - ٦٠٣ - ٩٧٨

١ - القرآن الكريم - تحفيظ - ٢ - القرآن - القراءات والتجويد - كتب

دراسية. أ - العنوان

١٤٣٤ / ٢٧٥٢

ديوي ٨, ٢٢٩

رقم الإيداع: ١٤٣٤ / ٢٧٥٢

ردمك: ٦ - ١٨٧ - ٥٠٢ - ٦٠٣ - ٩٧٨

حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التعليم
www.moe.gov.sa

مواد إثرائية وداعمة على "منصة عين"



IEN.EDU.SA

تواصل بمقترحاتك لتطوير الكتاب المدرسي



FB.T4EDU.COM



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيد الأنبياء والمرسلين، نبينا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد:
فإن العناية بالقرآن الكريم تعلُّماً وتعليماً من أول ما يجب أن يعتني به المسلم، ويعطيه حقه من العمل والتلاوة والتعلم والتعليم، وعلم التجويد من العلوم الشرعية المهمة التي تُعنى بالقرآن الكريم من حيث كيفية أدائه بما يعين على تلاوته حق تلاوته.

ومن هذا المنطلق تمت مراجعة المناهج الدراسية على وجه العموم، والمناهج الشرعية على وجه الخصوص، والعمل على تحسينها وتطويرها، سواء فيما يتعلق بمادتها العلمية، أو بأسلوب عرضها، وطريقة تقديمها، وما تتضمنه من جوانب تربوية وسلوكية، ومن جملة ذلك: مادة القرآن الكريم وتجويده للصف الخامس الابتدائي، التي ربطت بين دروس القرآن الكريم وبين دروس التجويد، وذلك على النحو الآتي:

١. وُزعت الدروس على ثلاث عشرة وحدة، خُصص منها وحدتان للحفظ، وبقية الوحدات للتلاوة والتجويد.
٢. وُزعت كل وحدة من وحدات التلاوة والتجويد على أربعة دروس، الدرس الأول منها للتجويد، والدروس الثلاثة الأخرى للتلاوة، ويتم التأكيد فيها على تطبيق ما تعلمه الطلاب من أحكام التجويد.
٣. تضمّن كل درس من دروس التلاوة:

أ. التمهيد، وفيه وضع بعض الكلمات التي قد يصعب نطقها على الطلاب نطقاً صحيحاً، وطُلب من المعلم أن يرددها مع طلابه حتى تستقيم تلاوتهم لها.

ب. السماع، وهو تلاوة الآيات من قبل المعلم تلاوة مجودة، مرّة أو أكثر، مع التأكيد على إبراز ما تعلمه الطلاب من أحكام التجويد.

ج. العرض، وهو تلاوة الطلاب لآيات الدرس تلاوة صحيحة، مع التأكيد على تطبيق ما تعلموه من أحكام التجويد.

د. نشاط: وُضع نشاط واحد فقط في كل حصة دراسية من حصص التلاوة؛ ليربط دروس التلاوة بما تعلمه الطلاب من أحكام التجويد، ويعينهم على تنمية مهارات التفكير، ويبعث فيهم روح المشاركة الفاعلة في الدرس، وتطبيق ما تعلموه في تلاوتهم لكتاب الله عز وجل.

٤. تضمنت وحدتا الحفظ ثمانية دروس، وُزعت عليهما آيات السورة المقررة، ووُضعت طريقة مقترحة للحفظ المتقن، بحيث تتم عمليات درس الحفظ (السماع - الحفظ - العرض) أثناء الحصة الدراسية حسب المقطع المحدد لها.
- ونؤكد على إحضار الطلاب المصحف الشريف والكتاب المقرر في كل حصة دراسية من حصص القرآن الكريم وتجويده.
- وبعد زميلنا المعلم الكريم:

هنيئاً لك هذه الخيرية العظيمة التي اصطفاك الله لها، وبشرك بها رسوله صلوات الله وسلامه عليه في قوله: «**خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ**» (أخرجه البخاري، رقم ٤٧٣٩) ونحسب أنك تبذل جهدك ووقتك لإتقان طلابك تلاوة القرآن الكريم، راجين الله تعالى أن يكون لك أجرهم ما تلوه، وأجر من علموه..

والله تعالى نسأل أن يوفقنا جميعاً لكل ما يحب ويرضى، وأن يجعلنا من أهل القرآن الذين هم أهل الله وخاصته، وأن يتقبل منا هذا العمل، وأن يجعله خالصاً لوجهه الكريم.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين، وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين.





الفهرس

الوحدة الأولى



- ١ التجويد: آداب التعامل مع المصحف الشريف ٨
التلاوة: سورة الدخان من الآية (١) إلى الآية (٤٢) ١٢-١٤

الوحدة الثانية



- ٢ التجويد: معنى التجويد وفضله ١٦
التلاوة: من الآية (٤٣) من سورة الدخان إلى الآية (١٨) من سورة الزخرف ١٩-٢١

الوحدة الثالثة



- ٣ التجويد: أحكام النون الساكنة والتنوين ٢٤
التلاوة: سورة الزخرف من الآية (١٩) إلى الآية (٤٥) ٢٨-٣٠

الوحدة الرابعة



- ٤ التجويد: الإظهار ٣٢
التلاوة: سورة الزخرف من الآية (٤٦) إلى الآية (٨٠) ٣٦-٣٨

الوحدة الخامسة



- ٥ الحفظ: سورة المعارج من الآية (١) إلى الآية (٢٥) ٤٠

الوحدة السادسة



- ٦ التجويد: الإدغام ٤٢
التلاوة: من الآية (٨١) من سورة الزخرف إلى الآية (١٢) من سورة الشورى ٤٧-٤٩





الوحدة السابعة



٧ التجويد: الإدغام بغنة ٥٢
التلاوة: سورة الشورى من الآية (١٣) إلى الآية (٢٣) ٥٨-٥٦

الوحدة الثامنة



٨ التجويد: الإدغام بغير غنة ٦٠
التلاوة: سورة الشورى من الآية (٢٤) إلى الآية (٤٦) ٦٥-٦٣

الوحدة التاسعة



٩ التجويد: القلب ٦٨
التلاوة: من الآية (٤٧) من سورة الشورى إلى الآية (٨) من سورة فصلت ٧٤-٧٢

الوحدة العاشرة



١٠ التجويد: الإخفاء ٧٦
التلاوة: سورة فصلت من الآية (٩) إلى الآية (٢٤) ٨٢-٨٠

الوحدة الحادية عشرة



١١ الحفظ: سورة المعارج من الآية (٢٦) إلى نهاية السورة ٨٤

الوحدة الثانية عشرة



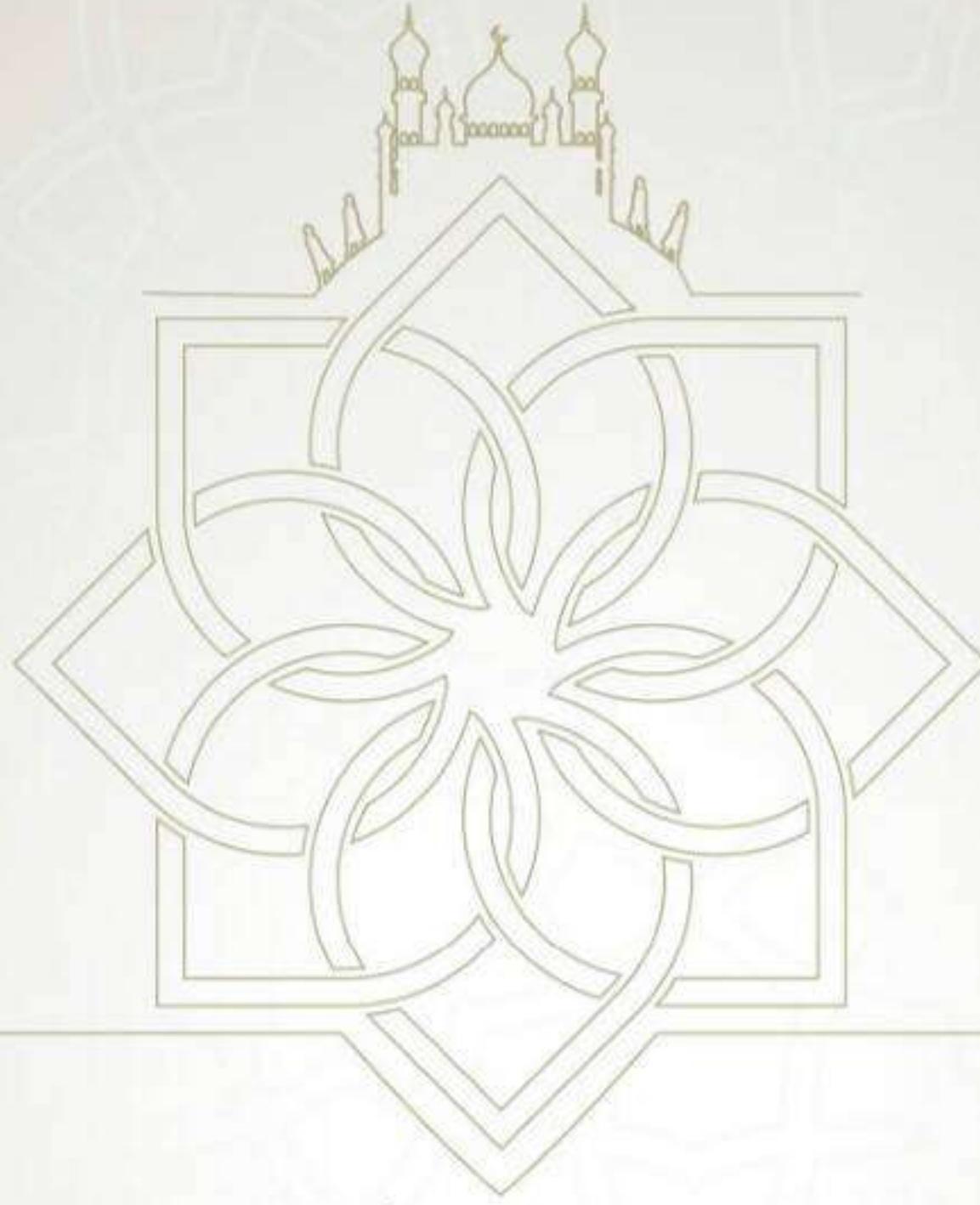
١٢ التجويد: حروف الإخفاء ٨٦
التلاوة: سورة فصلت من الآية (٢٥) إلى الآية (٤٠) ٩٢-٩٠

الوحدة الثالثة عشرة



١٣ التجويد: حروف الإخفاء ٩٤
التلاوة: سورة فصلت من الآية (٤١) إلى نهاية السورة ١٠٠-٩٨





الوحدة الأولى

التجويد: آداب التعامل مع المصحف الشريف

التلاوة: سورة الدخان من الآية (١) إلى الآية (٤٢)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أطبق آداب التعامل مع المصحف الشريف .
- أن أعبر عن حبي للقرآن الكريم، وتعظيمه والعناية به .
- أن أتلو سورة الدخان من الآية (١) إلى الآية (٤٢) تلاوة مجودة .

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
آداب التعامل مع المصحف الشريف	تجويد	الأول
تلاوة سورة الدخان من الآية (١) إلى الآية (١٦)	تلاوة	الثاني
تلاوة سورة الدخان من الآية (١٧) إلى الآية (٢٩)	تلاوة	الثالث
تلاوة سورة الدخان من الآية (٣٠) إلى الآية (٤٢)	تلاوة	الرابع



آداب التعامل مع المصحف الشريف

الدرس
الأول

التمهيد

أعلق على الصورة تعليقا مناسباً:

يجب علينا وضع المصحف فوق الكتب احتراماً وتعظيماً له

آداب التعامل مع المصحف الشريف

يجب على المسلم تعظيم المصحف الشريف واحترامه وتوقيره، وصيانته من كل تصرف يشعر بامتهانه. ومن أهم الآداب التي ينبغي أن يتأدب بها المسلم مع المصحف الشريف ما يأتي:

٢ تناول المصحف باليد اليمنى .



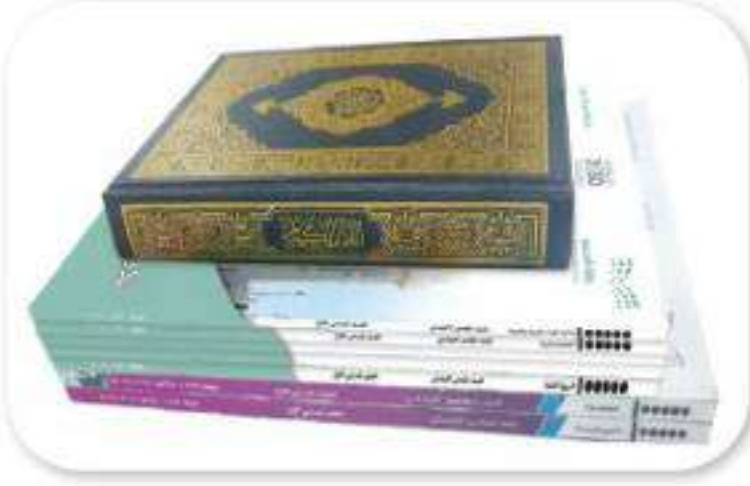
١ مس المصحف على طهارة .



٢ وضع المصحف في مكان مرتفع.



٣ ألا يوضع فوقه شيء.



٥ المحافظة عليه وعدم العبث في صفحاته؛ بتمزيقها، أو الكتابة عليها، أو غيره.

٦ عدم توسد المصحف، أو استدباره، أو الجلوس عليه، أو مد الرجل إليه.

٧ إجلال المصحف وإكرامه.

نشاط ؟

بالتعاون مع زملائك، اكتب اقتراحات لتطبيق آداب التعامل مع المصحف الشريف في الحياة اليومية:

١ المحافظة على المصحف ورفعته فوق الكتب وعدم توسده أو استدباره.

٢ عدم العبث في صفحاته بتمزيقها أو الكتابة عليها.

٣ مس المصحف على طهارة وتناوله باليد اليمنى.

التقويم

١ ضَع علامة (✓) أمام التصرف الصحيح فيما يأتي :

أ. من الأدب مع المصحف الشريف :

(✓)

عدم مس المصحف إلا على طهارة.

()

مس المصحف دون طهارة.

ب. الأوراق الممزقة من المصحف الشريف ينبغي :

(✓)

أن تُحرق أو تُدفن في مكان طاهر أو تُرفع في مكان مناسب.

()

أن توضع في أي مكان.

٢ اكتب من إنشائك سطرين ، مراعيًا قواعد الإملاء ، عن :

أ. أهمية احترام المصحف ، وعدم العبث به .

إن احترام المصحف الشريف وعدم العبث به واجب على كل مسلم

لأنه كتاب الله فاحترامه وتعظيمه من احترام وتعظيم الله عز وجل

ب. أهمية حفظ المصحف في مكان طاهر يليق به .

لقد قال الله عز وجل في كتابه (لا يمسه الا المطهرون) هذا دليل على ان

كتاب الله عظيم لا يمسه الا طاهر ولا يوضع الا في مكان طاهر يليق به



معلومات إثرائية



جهود المملكة في طباعة المصحف الشريف

(يُعَدُّ إنشاء مُجْمَع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة من أَجَلْ صور العناية بالقرآن الكريم حفظاً، وطباعة، وتوزيعاً على المسلمين في مختلف أرجاء المعمورة، وينظر المسلمون إلى المجمع على أنه من أبرز الصور المشرقة والمشرقة، الدالة على تمسك المملكة العربية السعودية بكتاب الله وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم اعتقاداً ومنهاجاً، وقولاً، وتطبيقاً.

وهذا الأمر ليس مستغرباً من المملكة العربية السعودية التي قامت بإعلاء كلمة التوحيد، ورفعت رايته عالية، وعُرِفَتْ بنبل مقاصدها، وعُلُوِّ هِمَّتِها، وسمو أهدافها، وحرصها على كل ما من شأنه خدمة الإسلام والمسلمين، وذلك منذ عهد مؤسسها المغفور له الملك عبدالعزيز بن عبد الرحمن آل سعود رحمه الله.

لقد وفق الله المملكة العربية السعودية لإقامة هذا المشروع الإسلامي الضخم الذي يحظى بدعم خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، وسمو ولي عهده الأمين صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع حفظهما الله، فقد اعتنى المجمع بطباعة المصحف الشريف، وتوزيعه بمختلف الإصدارات والروايات على المسلمين في شتى أرجاء المعمورة، وبت ترجمة معاني القرآن الكريم إلى كثير من اللغات العالمية، وبالعناية بالدراسات والبحوث القرآنية الجادة، وتحقيق تراث علوم القرآن الكريم، والنهوض بفهرستها، وتيسير الاستفادة منها).





تلاوة سورة الدخان

الدرس
الثاني

من الآية (١) إلى الآية (١٦) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿حَمَّ﴾، ﴿مُنْذِرِينَ﴾، ﴿يُفْرَقُ﴾، ﴿رَبِّ السَّمَوَاتِ﴾، ﴿بِدُخَانٍ﴾، ﴿وَقَدْ جَاءَهُمْ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الدخان من الآية (١) إلى الآية (١٦) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الدخان من الآية (١) إلى الآية (١٦) تلاوة مجودة.

نشاط ؟

قال الله تعالى: ﴿وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ ٢﴾ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ مُبَرَكَةٍ إِنَّا كُنَّا

مُنْذِرِينَ ﴿الدخان: ٢-٣﴾

بين الليلة المباركة التي أنزل فيها القرآن الكريم، وفي أي شهر هي؟
من خلال تدبرك للآيتين الآتيتين:

قال الله تعالى: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ١﴾ [القدر: ١]

قال الله تعالى: ﴿شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ ١٨٥﴾ [البقرة: ١٨٥]

نزل القرآن الكريم في ليلة القدر وفي شهر رمضان المبارك



تلاوة سورة الدخان

الدرس
الثالث

من الآية (١٧) إلى الآية (٢٩) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿أَدْوَا﴾، ﴿وَأَنْ لَا﴾، ﴿ءَاتِيَكُمْ﴾، ﴿تَرْجُمُونَ﴾، ﴿فَأَسْرِ بِعَبَادِي﴾، ﴿وَأَتْرِكِ الْبَحْرَ رَهْوًا﴾،
﴿وَنَعْمَ﴾



السماع

يتلو المعلم سورة الدخان من الآية (١٧) إلى الآية (٢٩) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الدخان من الآية (١٧) إلى الآية (٢٩) تلاوة مجودة.

نشاط؟

قال الله تعالى: ﴿وَلَقَدْ فَتَنَّا قَبْلَهُمْ قَوْمَ فِرْعَوْنَ وَجَاءَهُمْ رَسُولٌ كَرِيمٌ﴾ [الدخان: ١٧]

ارجع إلى سورة الأعراف الآية (١٠٣)، وبين من الرسول الكريم الذي أرسل
إلى فرعون وقومه؟
موسى عليه السلام





تلاوة سورة الدخان

الدرس
الرابع

من الآية (٣٠) إلى الآية (٤٢) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿وَلَقَدْ اخْتَرْنَهُمْ﴾ ، ﴿بَلَتُوا مِيثَاقَهُمْ﴾ ، ﴿مَوْتُنَا﴾ ، ﴿بِمُنْشَرِينَ﴾ ، ﴿قَوْمٌ تَبِعَ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الدخان من الآية (٣٠) إلى الآية (٤٢) تلاوة مجودة.

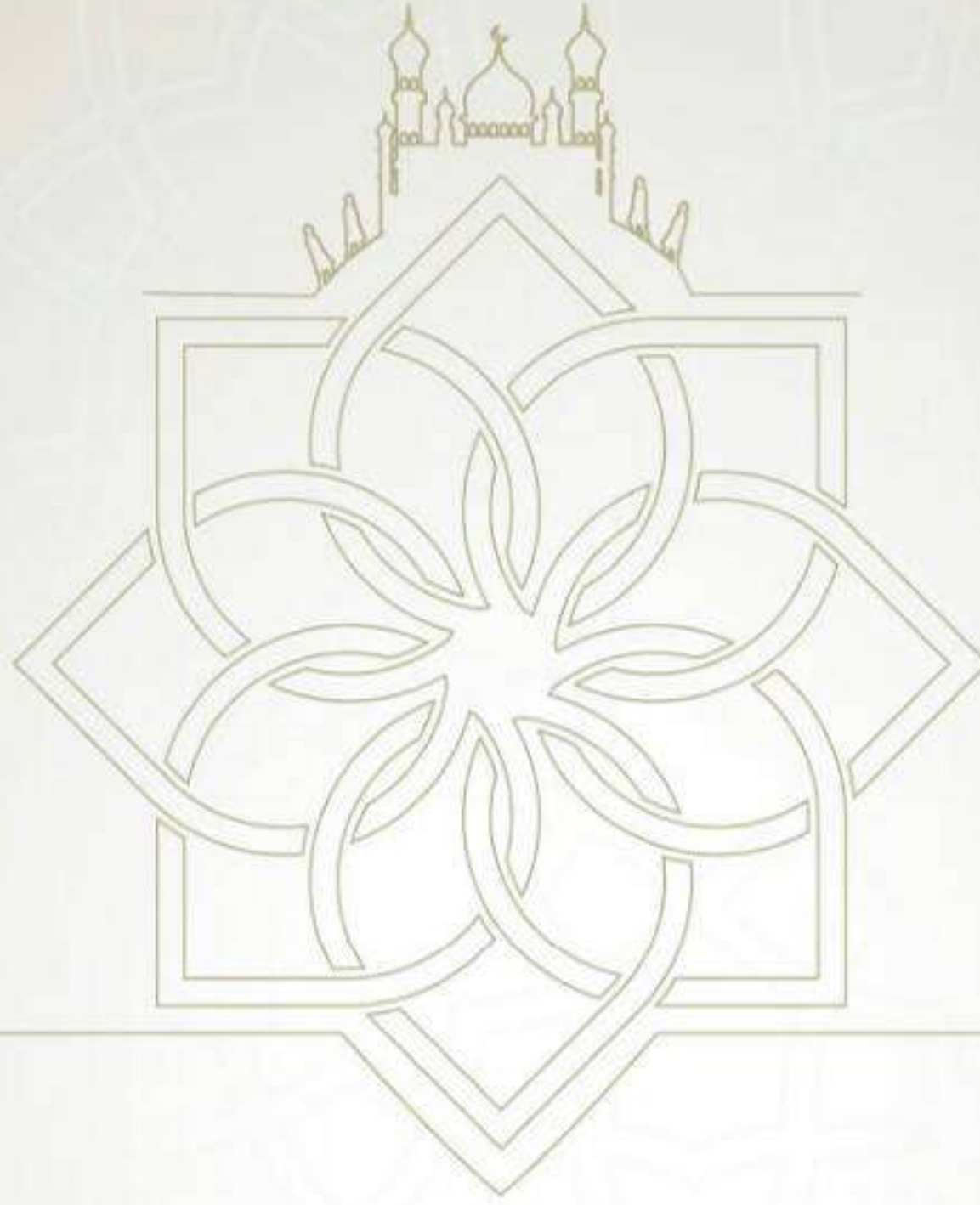
العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الدخان من الآية (٣٠) إلى الآية (٤٢) تلاوة مجودة.

نشاط

قارن بين كلمتي (إِنَّ، وَإِنْ) الوارديتين في أول الآيتين (٣٤) و (٣٥) من حيث الكتابة، والقراءة، والمعنى.

الكتابة	إِنَّ	إِنْ
تكتب الشدة على النون	تكتب السكون على النون	
هي عبارة عن نون ساكنة وبعدها نون متحركة أدغمتا مع بعضهما فأصبحت نونا واحدة مشددة	هي عبارة عن نون ساكنة لا حركة لها نقف عليها أثناء القراءة	
المعنى	هي أداة للتوكيد	أداة شرطية



الوحدة الثانية

التجويد: معنى التجويد وفضله

التلاوة: من الآية (٤٣) من سورة الدخان إلى الآية (١٨) من سورة الزخرف

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرف معنى التجويد.
- أن أبين أهمية تطبيق التجويد أثناء التلاوة.
- أن أحدد علاقة التجويد بالقرآن الكريم.
- أن أتلو من الآية (٤٣) من سورة الدخان إلى الآية (١٨) من سورة الزخرف تلاوة مجودة.

الموضوع	المادة	الدرس
معنى التجويد وفضله	تجويد	الأول
سورة الدخان من الآية (٤٣) إلى نهاية السورة	تلاوة	الثاني
سورة الزخرف من الآية (١) إلى الآية (١٠)	تلاوة	الثالث
سورة الزخرف من الآية (١١) إلى الآية (١٨)	تلاوة	الرابع

دروس الوحدة





معنى التجويد وفضله

الدرس
الأول

التمهيد

ماذا تعني لك كلمة (التجويد)؟ وما علاقتها بالقرآن الكريم؟

التجويد معناه: تحسين الشيء وتجميله، وعلاقتها بالقرآن الكريم أننا عندما نجود التلاوة فإننا نقرأ القرآن بأحسن وأصح طريقة

معنى التجويد

التجويد لغة: التَّحْسِينُ.

واصطلاحاً: إعطاء كلمات القرآن وحروفه حقها دون زيادة أو نقصان.

? نشاط ١

ضع علامة (✓) أمام ما يُعدُّ من تجويد القرآن الكريم:

- | | |
|-----|------------------------------|
| (✓) | ١ مد الحروف التي تستحق المد. |
| () | ٢ تفسير الكلمات القرآنية. |
| () | ٣ تحسين الخط وضبطه بالشكل. |
| (✓) | ٤ إخراج الحروف من مخارجها. |



فضل تعلم التجويد وفوائده

مما يدل على أهمية التجويد وفضل تعلمه ما يأتي :

١. تَعَلُّقه بكتاب الله تعالى .

٢. أن فيه امتثالاً لتوجيه الرسول ﷺ ، كما في قوله ﷺ : « الماهر بالقرآن مع السَّفرة الكرام البررة »^(١) ، وقوله ﷺ « زَيَّنُوا الْقُرْآنَ بِأَصْوَاتِكُمْ »^(٢) .

٣. أن فيه تحصيلًا للأجر والثواب من الله عز وجل في بذل الجهد في تحسين التلاوة .

نشاط ٢

اسم (التجويد) يربي في النفوس إضفاء الجودة في العلم والعمل .
بالتعاون مع مجموعتك اكتب ثلاثة نماذج عملية لذلك في الحياة اليومية :

١. تجويد الصلاة بتطبيق أركانها وواجباتها

٢. تجويد مذاكرة الدرس

٣. تجويد المعلم لشرح الدرس

فوائد التجويد



(١) أخرجه مسلم برقم (٧٩٨) .

(٢) أخرجه أحمد في مسنده ٤٥١ / ٣٠ رقم (١٨٤٩٤) ، وعَلَّقَهُ الْبُخَارِيُّ فِي صَحِيحِهِ .

التقويم

١ ما معنى التجويد اصطلاحاً؟

إعطاء كلمات القرآن وحروفه حقها دون زيادة أو نقصان

٢ علّل لما يلي:

أ. يُعَدُّ علم التجويد من أشرف العلوم.

لتعلقه بكتاب الله تعالى

ب. في قراءة القرآن بالتجويد تحصيلٌ للأجر والثواب من الله عز وجل.

لأن بذل الجهد في تحسين القراءة يجعل المسلم ماهراً في قراءة القرآن فيكون بذلك مع السفارة الكرام البررة وهم الملائكة كما أخبرنا النبي (ص)

٣ ضع العبارات الآتية في مكانها من الجدول حسب علاقتها:

أ. فيه تحصيلٌ للأجر والمثوبة من الله عز وجل.

ب. تمكين الطالب من المهارة في تلاوة القرآن الكريم.

ج. من أشرف العلوم لتعلقه بكتاب الله تعالى.

د. حفظ اللسان من الخطأ في كتاب الله تعالى.

من فضائل تعلم التجويد	من فوائد تعلم التجويد
فيه تحصيل للأجر والمثوبة من الله عز وجل	تمكين الطالب من المهارة في تلاوة القرآن الكريم
من أشرف العلوم لتعلقه بكتاب الله تعالى	حفظ اللسان من الخطأ في كتاب الله تعالى



تلاوة سورة الدخان

الدرس
الثاني

من الآية (٤٣) إلى الآية (٥٩) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿الزَّقُومِ﴾، ﴿كَالْمُهْلِ يَغْلِي﴾، ﴿فَاعْتَلَوْهُ﴾، ﴿تَمْتَرُونَ﴾، ﴿سُنْدُسٍ وَإِسْتَبْرَقٍ﴾،
﴿بِحُورٍ عِينٍ﴾، ﴿يَدْعُونَ﴾



السماع

يتلو المعلم سورة الدخان من الآية (٤٣) إلى الآية (٥٩) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الدخان من الآية (٤٣) إلى الآية (٥٩) تلاوة مجودة.

? نشاط

كم فعلاً ماضياً ورد في آيات الدرس؟

● ثلاثة أفعال ○ خمسة أفعال ○ سبعة أفعال



تلاوة سورة الزخرف

الدرس
الثالث

من الآية (١) إلى الآية (١٠) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿أُمِّ الْكِتَابِ﴾، ﴿لَعَلِّي﴾، ﴿عَنْكُمْ الذِّكْرُ﴾، ﴿يَسْتَهْزِئُونَ﴾، ﴿لَيَقُولَنَّ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الزخرف من الآية (١) إلى الآية (١٠) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزخرف من الآية (١) إلى الآية (١٠) تلاوة مجودة.

نشاط

اذكر أوصاف القرآن الكريم في آيات الدرس.

وصف الله سبحانه وتعالى القرآن الكريم بأنه كتاب مبين أي أن آياته بيّنة وواضحة، محكمة لا لبس فيها وأنها لا تحتاج إلى تفسير، كما وصفه بأنه قرآن عربي أي باللغة العربية، وأن القرآن في أم الكتاب (قيل أنه اللوح المحفوظ) أي أن القرآن يعلو ولا يعلو، عليه شيء وحكيم يضع الأمور في نصابها.



تلاوة سورة الزخرف

الدرس
الرابع

من الآية (١١) إلى الآية (١٨) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿فَأَنْشَرْنَا﴾، ﴿لِتَسْتَوُوا﴾، ﴿مُقَرَّنِينَ﴾، ﴿جُزْءًا﴾، ﴿أَتَّخَذَ﴾، ﴿يُنْشَأُ﴾، ﴿فِي الْحَلِيَّةِ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الزخرف من الآية (١١) إلى الآية (١٨) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزخرف من الآية (١١) إلى الآية (١٨) تلاوة مجودة.

نشاط

استنتج من آيات الدرس دعاء ركوب السيارة والطائرة وغيرهما من وسائل النقل.

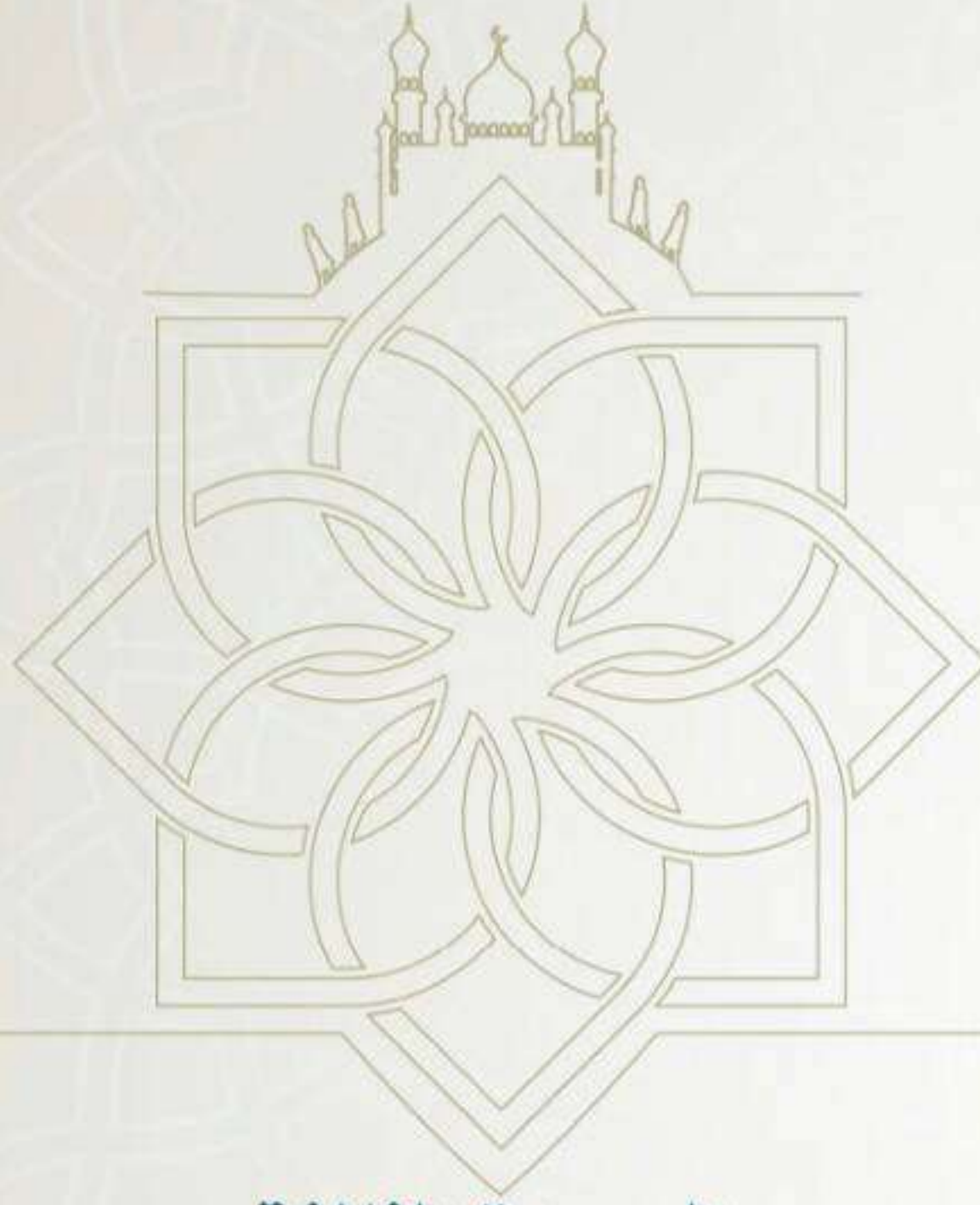
دعاء ركوب السيارة والطائرة وغيرهما من وسائل النقل :
سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين وإنا إلى ربنا لمنقلبون





موقع واجباتي





الوحدة الثالثة

التجويد: أحكام النون الساكنة والتنوين
التلاوة: سورة الزخرف من الآية (١٩) إلى الآية (٤٥)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أحدّد معنى النون الساكنة والتنوين ورسمهما .
- أن أبين الفرق بين النون الساكنة والتنوين .
- أن أستخرج من الآيات النون الساكنة والتنوين .
- أن أتعرف على أحكام النون الساكنة والتنوين .
- أن أتلو سورة الزخرف من الآية (١٩) إلى الآية (٤٥) تلاوة مجودة .

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
أحكام النون الساكنة والتنوين	تجويد	الأول
سورة الزخرف من الآية (١٩) إلى الآية (٢٥)	تلاوة	الثاني
سورة الزخرف من الآية (٢٦) إلى الآية (٣٥)	تلاوة	الثالث
سورة الزخرف من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٥)	تلاوة	الرابع





أحكام النون الساكنة والتنوين

الدرس
الأول

التمهيد

تأمل النون في المثالين الآتيين: (عنه) و (بينهما) ماذا تلاحظ؟

سترى أن الأولى ساكنة والثانية متحركة

إذن الأولى هي التي سنتعلمها، وأما الثانية فلا أحكام لها هنا.

تعريف النون الساكنة والتنوين

النون الساكنة هي: نون لا حركة لها.

التنوين هو: نون ساكنة زائدة تلحق آخر الاسم لفظاً لا خطأ، ووصلاً لا وقفاً.

نشاط ١

بين الفرق بين النون الساكنة والتنوين في الجدول الآتي مستعينا
بالكلمات والعبارات الآتية:

(أصلية - زائدة - ثابتة في اللفظ فقط - ثابتة في اللفظ والخط -
ثابتة في الوصل والوقف - ثابتة في الوصل فقط).

رقم	النون الساكنة	التنوين
١	أصلية	زائدة
٢	ثابتة في اللفظ والخط	ثابتة في اللفظ فقط
٣	ثابتة في الوصل والوقف	ثابتة في الوصل فقط

علامات التنوين

للتنوين ثلاث علامات:

الأولى: الضمestan (و).

الثانية: الفتحتان (=).

الثالثة: الكسرتان (ـ).

الأمثلة	التوضيح
النون الساكنة ﴿وَالْمُنْخِيقَةُ﴾ ﴿أَنْعَمْتَ﴾ ﴿أَنْ أَدُوًّا﴾	نلاحظ في هذه الأمثلة: • أن النون ساكنة؛ لأنها غير محركة بفتح أو ضم أو كسر. • أن النون الساكنة تكون في الاسم، والفعل، والحرف.
التنوين ﴿رَسُولٌ مُبِينٌ﴾ ﴿أَمْرًا مِّنْ﴾ ﴿وَزُرُوعٍ وَمَقَامٍ﴾	في هذه الأمثلة ينطق التنوين نوناً ساكنة، ولذلك يعطى حكمها. ويلاحظ أن التنوين لا يكون إلا في الأسماء.

نشاط ٢

أُستخرج من الآيات الآتية ما فيها من نون ساكنة أو تنوين :

﴿ وَلَقَدْ نَجَّيْنَا بَنِي إِسْرَءِيلَ مِنَ الْعَذَابِ الْمُهِينِ ۚ (٣٠) مِنْ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ كَانَ عَلِيًّا مِنَ الْمُسْرِفِينَ (٣١) وَلَقَدْ أَخَذْنَاهُمْ عَلَىٰ عِلْمٍ عَلَى الْعَالَمِينَ (٣٢) وَءَايَيْنَاهُمْ مِنَ الْآيَاتِ مَا فِيهِ بَلَكُوًّا مُبِينٌ (٣٣) إِنَّ هَؤُلَاءِ لَيَقُولُونَ (٣٤) إِنَّ هِيَ إِلَّا مَوْتُنَا الْأُولَىٰ وَمَا نَحْنُ بِمُنشَرِينَ (٣٥) فَاتُّوا بِآبَائِنَا إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ (٣٦) ﴾ [الدخان: ٣٠-٣٦] .

نون ساكنة	تنوين ضم	تنوين فتح	تنوين كسر
مِنْ	بِلاء	عَالِيَا	عِلْم
إِنْ	مُبِين		
كُنْتُمْ			

أحكام النون الساكنة والتنوين

استمع لمعلمك وهو يقرأ الآيات الآتية، وتأمل نطق النون الساكنة والتنوين في الكلمات الملونة باللون الأحمر :

﴿ وَلَقَدْ نَجَّيْنَا بَنِي إِسْرَءِيلَ مِنَ الْعَذَابِ الْمُهِينِ (٣٠) مِنْ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ كَانَ عَلِيًّا مِنَ الْمُسْرِفِينَ (٣١) وَلَقَدْ أَخَذْنَاهُمْ عَلَىٰ عِلْمٍ عَلَى الْعَالَمِينَ (٣٢) وَءَايَيْنَاهُمْ مِنَ الْآيَاتِ مَا فِيهِ بَلَكُوًّا مُبِينٌ (٣٣) إِنَّ هَؤُلَاءِ لَيَقُولُونَ (٣٤) إِنَّ هِيَ إِلَّا مَوْتُنَا الْأُولَىٰ وَمَا نَحْنُ بِمُنشَرِينَ (٣٥) فَاتُّوا بِآبَائِنَا إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ (٣٦) ﴾ [الدخان: ٣٠-٣٦] .

ماذا ستكتشف؟

ستكتشف أن النطق بالنون الساكنة والتنوين يختلف بحسب الحرف الذي بعدهما، ولهذا فإن للنون الساكنة والتنوين أربعة أحكام، هي:



- ١ ما تعريف النون الساكنة والتنوين؟
النون الساكنة هي نون لا حركة لها ،
التنوين هو نون ساكنة زائدة تلحق آخر الاسم لفظاً لا خطأ ، ووصلاً لا وقفاً
- ٢ اذكر ثلاثة أمثلة للنون الساكنة ، وثلاثة أمثلة آخر للتنوين .
أمثلة للنون الساكنة : منكم ، سندس ، من بعد
أمثلة التنوين : يوم عظيم ، أنهار من ، خيراً لهم
- ٣ ما أحكام النون الساكنة والتنوين؟
لنن الساكنة والتنوين أربعة أحكام وهي :
الإظهار ، الإدغام ، الإقلاب ، الإخفاء



تلاوة سورة الزخرف

الدرس
الثاني

من الآية (١٩) إلى الآية (٢٥) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿عَبْدُ الرَّحْمَنِ﴾، ﴿وَيَسْأَلُونَ﴾، ﴿مُسْتَمْسِكُونَ﴾، ﴿مُتَرَفُوهَا﴾، ﴿قُل﴾، ﴿وَجَدْتُمْ﴾، ﴿أُرْسِلْتُمْ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الزخرف من الآية (١٩) إلى الآية (٢٥) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزخرف من الآية (١٩) إلى الآية (٢٥) تلاوة مجودة.

نشاط

درست أن التنوين يكون بالضم، وبالفتح، وبالكسر.
اقرأ آيات الدرس، واكتشف التنوين الذي لم يرد فيها.

التنوين الذي لم يرد في آيات الدرس هو التنوين بالضم



تلاوة سورة الزخرف

الدرس
الثالث

من الآية (٢٦) إلى الآية (٣٥) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿بَرَاءٌ﴾، ﴿عَقِيْبُهُ﴾، ﴿نُزِّلَ﴾، ﴿سُخْرِيًّا﴾، ﴿لُبِيْوْتِهِمْ﴾، ﴿وَسُرُّرًا﴾، ﴿يَتَكَلَّمُونَ﴾،
﴿وَزُخْرُفًا﴾



السماع

يتلو المعلم سورة الزخرف من الآية (٢٦) إلى الآية (٣٥) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزخرف من الآية (٢٦) إلى الآية (٣٥) تلاوة مجودة.

نشاط

ابحث في آيات الدرس عن الآية التي فيها اسم هذه السورة.

الآية قول الله تعالى :

وزخرفا وإن كل ذلك لما متاع الحياة الدنيا والآخرة عند ربك للمتقين





تلاوة سورة الزخرف

الدرس
الرابع

من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٥) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿يَعِشُ عَنْ﴾، ﴿نُقِضَ﴾، ﴿لِيَصُدُّوهُمْ﴾، ﴿بَيْنِي وَبَيْنَكَ﴾، ﴿بُعْدَ الْمَشْرِقَيْنِ﴾،
﴿إِذْ ظَلَمْتُمْ﴾، ﴿تَهْدِي أَلْعَمَى وَمَنْ﴾، ﴿نُرِينَكَ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الزخرف من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٥) تلاوة مجودة.

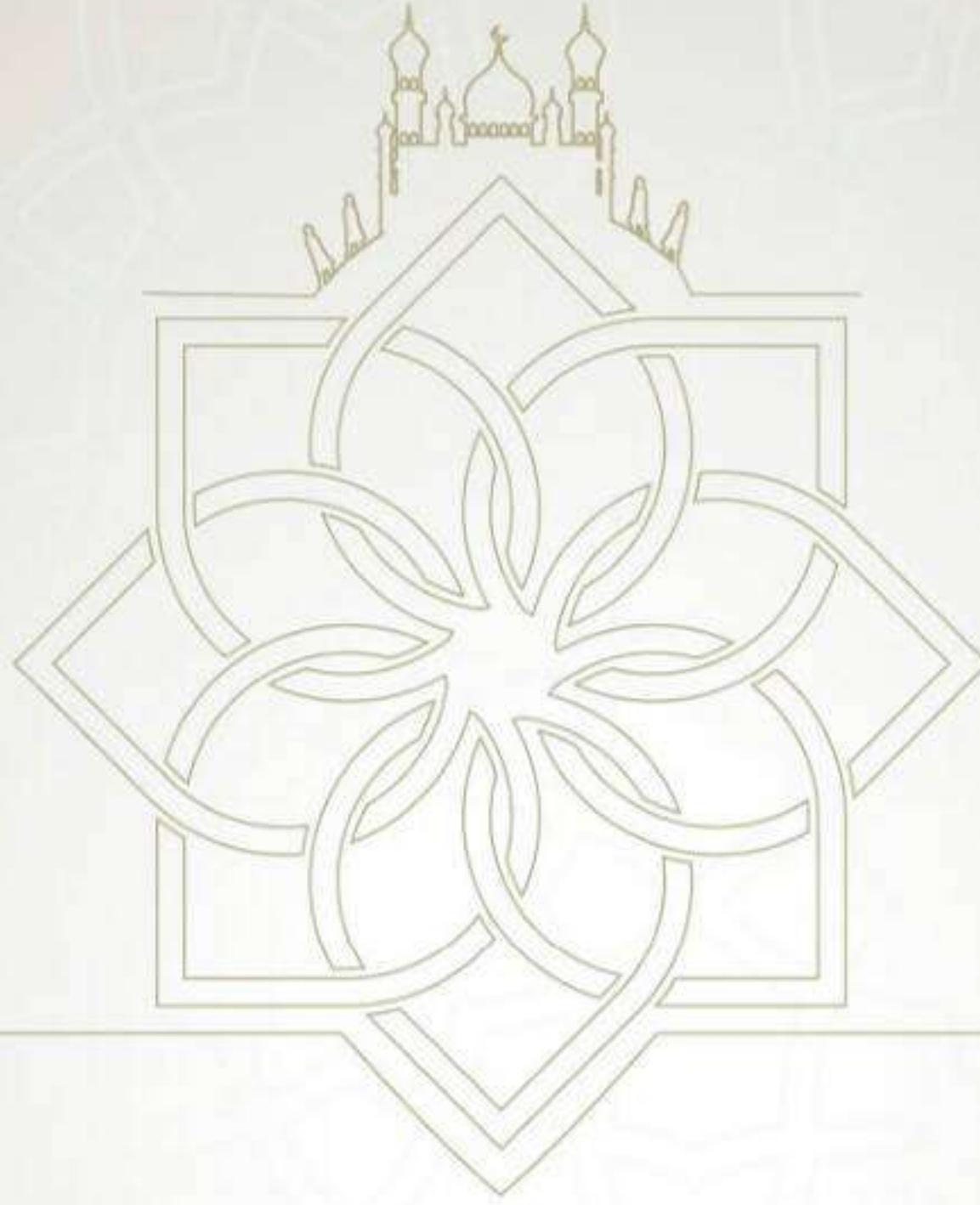
العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزخرف من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٥) تلاوة مجودة.

نشاط

استخرج ما في آيات الدرس من نونات ساكنة أو تنوين، وصنّفها حسب الجدول الآتي:

نون ساكنة	تنوين بالضم	تنوين بالفتح	تنوين بالكسر
ومن يعيش	قرين وانهم	شيطاناً فهو	ضلال مبين
عن ذكر	لذكر لك	آلهة يعبدون	بين فاما
أفانت			صراط مستقيم



الوحدة الرابعة

التجويد: الإظهار

التلاوة: سورة الزخرف من الآية (٤٦) إلى الآية (٨٠)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أبين معنى الإظهار.
- أن أتعرف حروف الإظهار.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة الإظهار.
- أن أطبق حكم الإظهار عند التلاوة.
- أن أتلو سورة الزخرف من الآية (٤٦) إلى الآية (٨٠) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
الإظهار	تجويد	الأول
سورة الزخرف من الآية (٤٦) إلى الآية (٥٦)	تلاوة	الثاني
سورة الزخرف من الآية (٥٧) إلى الآية (٦٦)	تلاوة	الثالث
سورة الزخرف من الآية (٦٧) إلى الآية (٨٠)	تلاوة	الرابع





الإظهار

الدرس
الأول

التمهيد

﴿كُلُّ ءَآمَنَ﴾ - ﴿مِنْهُمْ﴾ - ﴿سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ - ﴿وَأَنْحَرُ﴾ - ﴿قَوْلًا غَيْرَ﴾ - ﴿مَنْ خَيْرٍ﴾

تأمل نطق الكلمات القرآنية السابقة ولاحظ ما يأتي:

١ أنه وقع بعد النون الساكنة والتنوين واحد من الأحرف التي تخرج من الحلق، وهي الهمزة، والهاء، والعين، والحاء، والغين، والخاء.

٢ أنه عند النطق بالنون الساكنة أو التنوين فإنهما يخرجان خالصين دونما تغيير.

تعريف الإظهار

الإظهار هو: إخراج النون الساكنة والتنوين عند أحد أحرف الحلق^(١) من غير غنة ولا تشديد.

أحرف الإظهار

للإظهار ستة أحرف، وهي:

أ	هـ	ع	ح	غ	خ
الهمزة	الهاء	العين	الحاء	الغين	الخاء

نشاط ١

أخي هاك علما حازه غير خاسر . ما علاقة شطر البيت بهذا الدرس؟

العلاقة بينهما : أن اول حرف من كل كلمة في شطر البيت هو حرف من حروف الإظهار

طريقة النطق بالإظهار

أن تلفظ النون الساكنة والتنوين مُظْهِرَيْنِ من غير غُنة، وذلك عند الأحرف الستة.

الأمثلة

الحرف	المثال	التوضيح
الهمزة	﴿وَيَتَوَاتَرُ﴾ ﴿وَجَنَّتِ الْفَافَا﴾	في هذا المثال جاءت النون الساكنة وجاء بعدها همزة، فكان حكم النون: الإظهار. في هذا المثال جاء التنوين وجاء بعده همزة، فكان حكم التنوين: الإظهار.
الهاء	﴿يَنْهَى﴾ ﴿قَوْمٍ هَادٍ﴾	في هذا المثال جاءت النون الساكنة وجاء بعدها... الهاء ...، فكان حكم النون: الإظهار . في هذا المثال جاء التنوين وجاء بعده... الهاء ...، فكان حكم التنوين: الإظهار .
العين	﴿أَنْعَمْتَ﴾ ﴿قَوِيًّا عَزِيزًا﴾	في هذا المثال جاءت النون الساكنة وجاء بعدها... العين ...، فكان حكم النون: الإظهار . في هذا المثال جاء التنوين وجاء بعده... العين ...، فكان حكم التنوين: الإظهار .
الحاء	﴿وَأَنْحَرَّ﴾ ﴿لَغَفَى حَمِيدٌ﴾	في هذا المثال جاءت النون الساكنة وجاء بعدها الحاء ، فكان حكم النون : الإظهار . في هذا المثال جاء التنوين وجاء بعده الحاء ، فكان حكم التنوين : الإظهار .
الغين	﴿فَسَيُغْضُونَ﴾ ^(١) ﴿مِنْ غَلٍ﴾ ﴿قَوْمًا غَيْرَكُمْ﴾	في هذا المثال جاءت النون الساكنة وجاء بعدها الغين ، فكان حكم النون : الإظهار . في هذا المثال جاء التنوين وجاء بعده الغين ، فكان حكم التنوين : الإظهار .
الخاء	﴿وَالْمُنْخَفَّةُ﴾ ^(٢) ﴿عَلِيمًا خَبِيرًا﴾	في هذا المثال جاءت النون الساكنة وجاء بعدها الخاء ، فكان حكم النون : الإظهار . في هذا المثال جاء التنوين وجاء بعده الخاء ، فكان حكم التنوين : الإظهار .

(١) ولا نظير لها في القرآن الكريم.

(٢) ولا نظير لها في القرآن الكريم.

نشاط ٢ ؟

أصنّف الكلمات القرآنية الآتية حسب الجدول الآتي :

﴿ وَحُورٌ عِينٌ ﴾ ﴿ عَلِيمٌ هُدًى ﴾ ﴿ مِنْ عِبَادِهِ ﴾ ﴿ أَسْكُنْ أَنْتَ ﴾ ﴿ فَإِنْ حَاجُّوكَ ﴾
 ﴿ أَكِنَّةٌ أَنْ ﴾ ﴿ وَمَنْ هُوَ ﴾ ﴿ أَنْ أَكُونَ ﴾ ﴿ جَهْرَةً هَلْ ﴾ ﴿ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾
 ﴿ عَنْ هَذَا ﴾ ﴿ مِنْ أَحَدٍ ﴾ ﴿ عَذَابُ أَلِيمٌ ﴾ ﴿ إِنْ هِيَ ﴾ ﴿ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴾
 ﴿ مِنْ عَمَلٍ ﴾ ﴿ مُسَوِّمَةٌ عِنْدَ رَبِّكَ ﴾ ﴿ بِعَجَلٍ حَنِيدٍ ﴾ ﴿ وَلَا تَحْزَنْ عَلَيْهِمْ ﴾
 ﴿ مِنْ حَيْثُ ﴾ ﴿ فَمَنْ حَجَّ ﴾ ﴿ شَفَاعَةً حَسَنَةً ﴾ .

نون ساكنة بعدها همزة ؛ فهي مُظْهَرَةٌ	نون ساكنة بعدها هاء ؛ فهي مُظْهَرَةٌ	تنوين بعده همزة ؛ فهو مُظْهَرٌ	تنوين بعده هاء ؛ فهو مُظْهَرٌ
اسكن أنت	ومن هو	أكنة أن	علم هدى
أن أكون	عن هذا	عذاب أليم	جهره هل
من أحد	إن هي		
نون ساكنة بعدها عين ؛ فهي مُظْهَرَةٌ	نون ساكنة بعدها حاء ؛ فهي مُظْهَرَةٌ	تنوين بعده عين ؛ فهو مُظْهَرٌ	تنوين بعده حاء ؛ فهو مُظْهَرٌ
من عباده	فإن حاجوك	وحور عین	عزيز حكيم
من عمل	من حيث	بكل شيء عليم	بعجل حنيد
ولا تحزن عليهم	فمن حج	مسومة عند ربك	شفاعه حسنة



التقويم



١ رتب الكلمات الآتية لتحصل على معنى الإظهار :

(من غير غنة ، أحد ، قبل ، النون الساكنة ، الحلق ، إخراج ، والتنوين ، أحرف ، ولا تشديد) .

إخراج النون الساكنة والتنوين قبل أحد أحرف الحلق من غير غنة ولا تشديد

٢ كم عدد أحرف الإظهار الحلقي ؟ وما هي ؟

ستة وهي : الهمزة والهاء والعين والحاء والغين والخاء

٣ لماذا سُمي إظهار النون الساكنة أو التنوين بالإظهار الحلقي ؟

لان حروف الإظهار تخرج من الحلق





تلاوة سورة الزخرف

الدرس
الثاني

من الآية (٤٦) إلى الآية (٥٦)
تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿وَمَلَايَهُ﴾، ﴿يَتَأْتِيهِ السَّاحِرُ أَدْعُنَا﴾، ﴿يَنْكُثُونَ﴾، ﴿أَنَا خَيْرٌ﴾، ﴿أَلْفَى﴾، ﴿ءَاسْفُونَا﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الزخرف من الآية (٤٦) إلى الآية (٥٦) تلاوة مجودة،
ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزخرف من الآية (٤٦) إلى الآية (٥٦) تلاوة مجودة،
مع تطبيق أحكام الإظهار.

نشاط

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة التي حكمها الإظهار، وصنف
ما تجده حسب الجدول الآتي:

الاسم	حرف الإظهار	الفعل	حرف الإظهار	الحرف	حرف الإظهار
				منها	الهاء
				من ءاية	الهمزة
				من اختها	الهمزة
				عنهم	الهاء
				من هذا	الهاء
				منهم	الهاء



تلاوة سورة الزخرف

الدرس
الثالث

من الآية (٥٧) إلى الآية (٦٦)
تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿يَصِدُّونَ﴾، ﴿ءَالِهَتُنَا﴾، ﴿خَصِمُونَ﴾، ﴿يَخْلِفُونَ﴾، ﴿لَعَلَّمُ﴾، ﴿تَمَتَّتْ﴾،
﴿وَلَا يَصُدُّنَكُمْ﴾، ﴿قَدْ جِئْتُكُمْ﴾، ﴿وَلَا يُبَيِّنُ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الزخرف من الآية (٥٧) إلى الآية (٦٦) تلاوة مجودة.
ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزخرف من الآية (٥٧) إلى الآية (٦٦) تلاوة مجودة.
مع تطبيق أحكام الإظهار.

نشاط

استخرج من آيات الدرس التنوين الذي حكمه الإظهار، وصنف ما تجده
حسب الجدول الآتي:

تنوين ضم	حرف الإظهار	تنوين فتح	حرف الإظهار	تنوين كسر	حرف الإظهار
خير أم	الهمزة	مثلاً إذا	الهمزة	يوم أليم	الهمزة
قوم خصمون	الخاء				
عبد أنعمنا	الهمزة				



تلاوة سورة الزخرف

الدرس
الرابع

من الآية (٦٧) إلى الآية (٨٠)
تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿يَعْبَادُ﴾، ﴿أَدْخُلُوا﴾، ﴿تُحْبَرُونَ﴾، ﴿وَتَلَذُّ﴾، ﴿لَا يُفْتَرُ﴾، ﴿مُبْلِسُونَ﴾، ﴿لَيَقْضِ﴾
﴿عَلَيْنَا﴾، ﴿مُبْرُمُونَ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الزخرف من الآية (٦٧) إلى الآية (٨٠) تلاوة مجودة،
ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار.

العرض

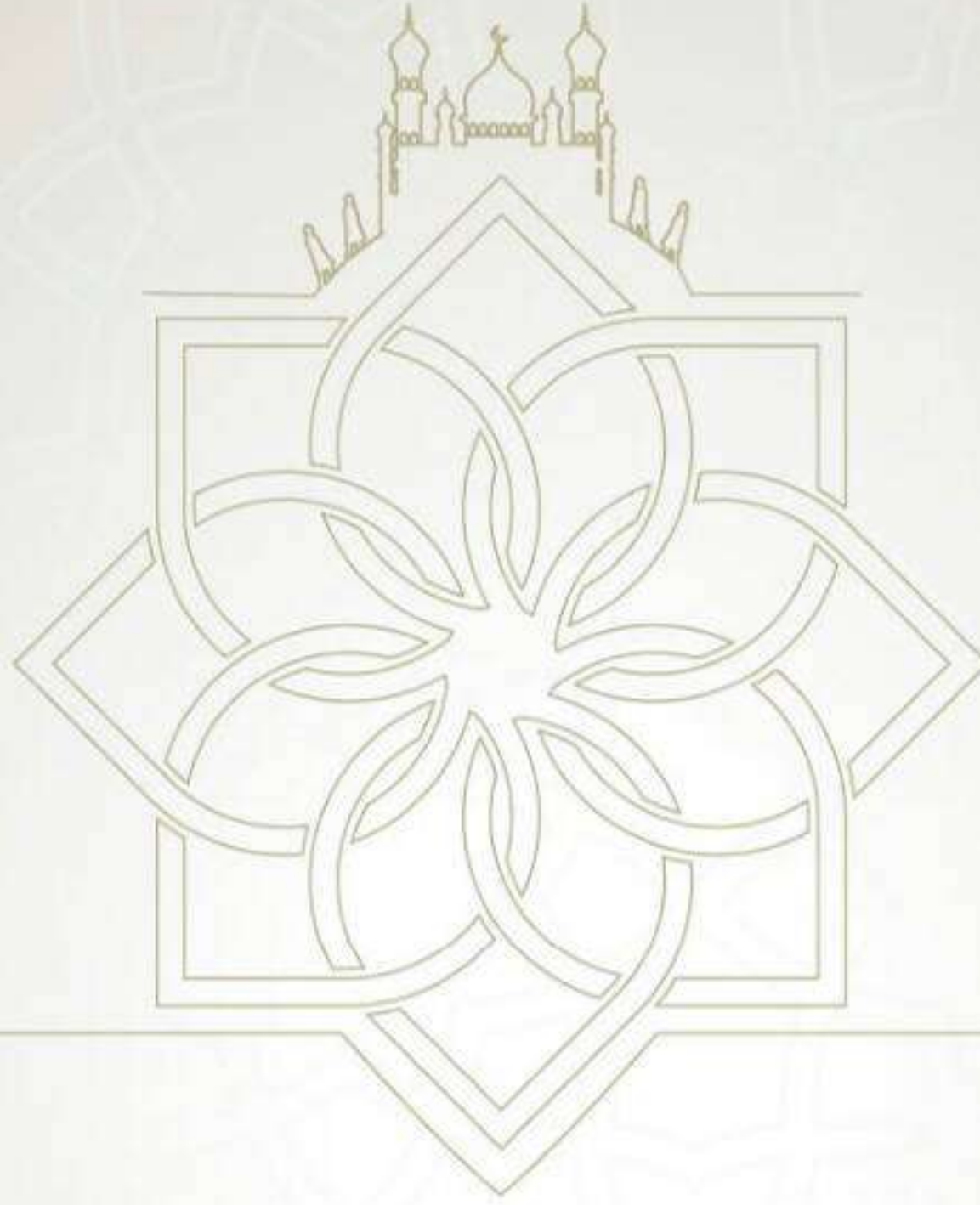
يتلو الطلاب من المصحف سورة الزخرف من الآية (٦٧) إلى الآية (٨٠) تلاوة مجودة.
مع تطبيق أحكام الإظهار.

نشاط ؟

ما اسم خازن النار؟ استدلل لإجابتك من آيات الدرس.

اسم خازن النار / مالك ، قال الله تعالى :

ونادوا يا مالك ليقض علينا ربك قال انكم ماكثون



الوحدة الخامسة الحفظ: سورة المعارج من الآية (١) إلى الآية (٢٥)



أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتلو سورة المعارج من الآية (١) إلى الآية (٢٥) تلاوة مجودة.
- أن أحفظ سورة المعارج من الآية (١) إلى الآية (٢٥) حفظاً متقناً.

الموضوع	المادة	الدرس
حفظ الآيات (١-٥) من سورة المعارج	حفظ	الأول
حفظ الآيات (٦-١٠) من سورة المعارج	حفظ	الثاني
حفظ الآيات (١١-١٨) من سورة المعارج	حفظ	الثالث
حفظ الآيات (١٩-٢٥) من سورة المعارج	حفظ	الرابع

دروس الوحدة





حفظ سورة المعارج

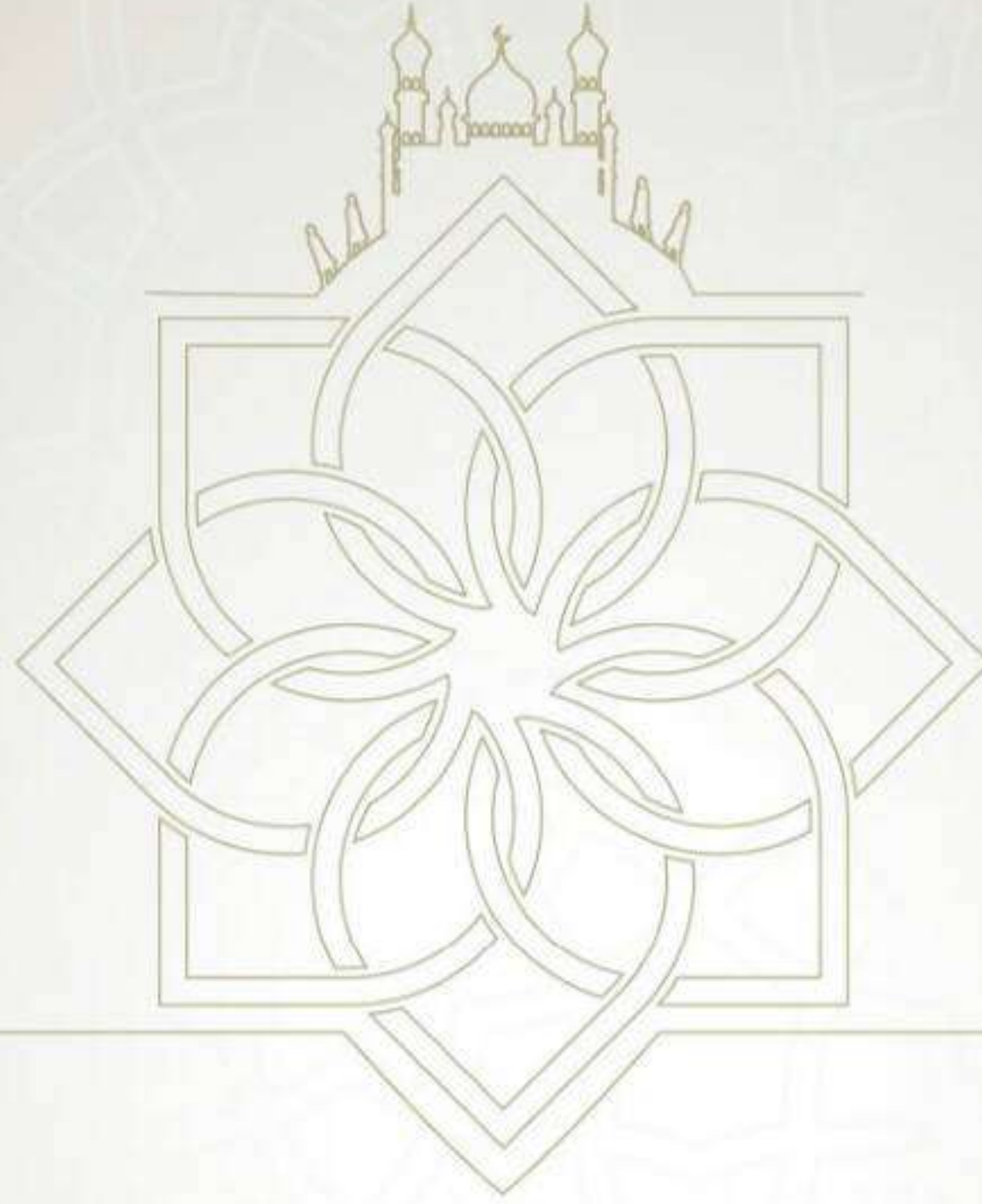
حفظ الآيات (١ - ٢٥)

يحفظ الطالب في كل حصة
المقطع المقرر حسب الجدول الآتي:

الدرس	السورة	من	إلى
الأول	سورة المعارج	الآية ١	الآية ٥
الثاني	سورة المعارج	الآية ٦	الآية ١٠
الثالث	سورة المعارج	الآية ١١	الآية ١٨
الرابع	سورة المعارج	الآية ١٩	الآية ٢٥

الطريقة العملية للحفظ:

- يستمع الطلاب من المعلم إلى المقطع المراد حفظه.
- يكرر الطلاب عملية السماع خمس مرات.
- يحفظ الطالب كل آية وحدها، ويكررها حتى يتقنها.
- يربط الطالب الآية الأولى بالثانية، ويكررها حتى الإتقان.
- يربط الطالب الآيتين الأولى والثانية بالثالثة، ويكررها حتى الإتقان، وهكذا حتى يتم حفظ المقطع.
- يكرر الطالب المقطع كاملاً بعد حفظه حتى يتقنه.
- يعرض الطالب المقطع على المعلم بإتقان.



الوحدة السادسة

التجويد: الإدغام

التلاوة: من الآية (٨١) من سورة الزخرف إلى الآية (١٢) من سورة الشورى

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أبين معنى الإدغام.
- أن أتعرف قسمي الإدغام.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة الإدغام.
- أن أطبق حكم الإدغام عند التلاوة.
- أن أتلو من الآية (٨١) من سورة الزخرف إلى الآية (١٢) من سورة الشورى تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
الإدغام	تجويد	الأول
سورة الزخرف من الآية (٨١) إلى نهاية السورة	تلاوة	الثاني
سورة الشورى من الآية (١) إلى الآية (٦)	تلاوة	الثالث
سورة الشورى من الآية (٧) إلى الآية (١٢)	تلاوة	الرابع





الإدغام

الدرس
الأول

التمهيد

استمع لمعلمك ، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات الآتية :

قال الله تعالى : ﴿ أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَن يَشَاءُ وَيَقْدِرُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴾ (٣٧)
فَأَتِ ذَا الْقُرْبَىٰ حَقَّهُ وَالْمِسْكِينَ وَابْنَ السَّبِيلِ ذَلِكَ خَيْرٌ لِلَّذِينَ يُرِيدُونَ وَجْهَ اللَّهِ وَأُولَٰئِكَ هُمُ
الْمُفْلِحُونَ ﴿٣٨﴾ وَمَا آتَيْتُم مِّن رَّبِّ لَيْرَبُّوْا فِي أَمْوَالِ النَّاسِ فَلَا يَرَبُّوْا عِنْدَ اللَّهِ وَمَا آتَيْتُم مِّن زَكَاةٍ
تُرِيدُونَ وَجْهَ اللَّهِ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُضْعِفُونَ ﴿٣٩﴾ [الروم: ٣٧-٣٩] .

استمع إليه مرة أخرى ، ولاحظ كيف ينطق النون الساكنة في ﴿ لِمَن يَشَاءُ ﴾ وفي ﴿ مِّن رَّبِّهَا ﴾ ، وكيف
ينطق التنوين في ﴿ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ ﴾ وفي ﴿ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴾ وفي ﴿ خَيْرٌ لِلَّذِينَ ﴾ وفي ﴿ رَّبِّ لَيْرَبُّوْا ﴾ .

ماذا تكتشف ؟

تكتشف أن كلاً من النون الساكنة والتنوين لم يظهر في النطق ، بينما نطق الحرف الذي بعدهما
مشدداً .

وهذا حكم تجويدي يسمى الإدغام ، فما معنى الإدغام ؟ ومتى تُدغم النون الساكنة والتنوين ؟
هذا ما سيتم بيانه فيما يأتي :

تعريف الإدغام

الإدغام هو : إدخال النون الساكنة أو التنوين في الحرف الذي بعدهما بحيث يصيران حرفاً واحداً
مشدداً كالحرف الثاني .

أحرف الإدغام

للإدغام ستة أحرف، مجموعة في قولك: (يرْمُلُون)، وهي:

ن	و	ل	م	ر	ي
النون	الواو	اللام	الميم	الراء	الياء

نشاط ١

أتأملُ رسم النون الساكنة وحرف الإدغام في المصحف كما في هذا المثال ﴿مَنْ يَعْمَلْ﴾ وأدوّن ما لاحظته.

ألاحظ أن النون الساكنة عارية من الحركة

الأمثلة

م	الأحرف	المثال	التوضيح
المجموعة الأولى	ي	﴿مَنْ يَقُولُ﴾	نلاحظ في هذه الأمثلة أن النون الساكنة لمّا جاء بعدها هذه الأحرف الستة أدغمت. فإذا قرأت مثلاً ﴿مِنْ مَّالٍ﴾ فقد جعلت النون ميماً، وأدغمتها في الحرف الذي بعدها، فصيرت الحرفين حرفاً واحداً مشدداً، وإذا قرأت ﴿مِنْ وَلِيٍّ﴾ فقد جعلت النون واواً وأدغمتها بغنة في الحرف الذي بعدها، فصيرت الحرفين حرفاً واحداً مشدداً، وهذا هو الإدغام.
	م	﴿مِنْ مَّالٍ﴾	
	و	﴿مِنْ وَلِيٍّ﴾	
	ن	﴿إِنْ نَقُولُ﴾	
المجموعة الثانية	ر	﴿مِنْ رَبِّهِمْ﴾	
	ل	﴿أَنْ لَّنْ﴾	

استخرج حرف الإدغام من كل مثال واكتبه أمامه.

أقسام الإدغام

تأمل نطق النون الساكنة في كل من المجموعة الأولى والمجموعة الثانية في الجدول السابق، ماذا تلاحظ؟

ستلاحظ أن النطق بالنون الساكنة في المجموعة الأولى يختلف عن النطق بها في المجموعة الثانية، ولهذا فإن الإدغام ينقسم قسمين:

القسم الأول: إدغام بغنة.

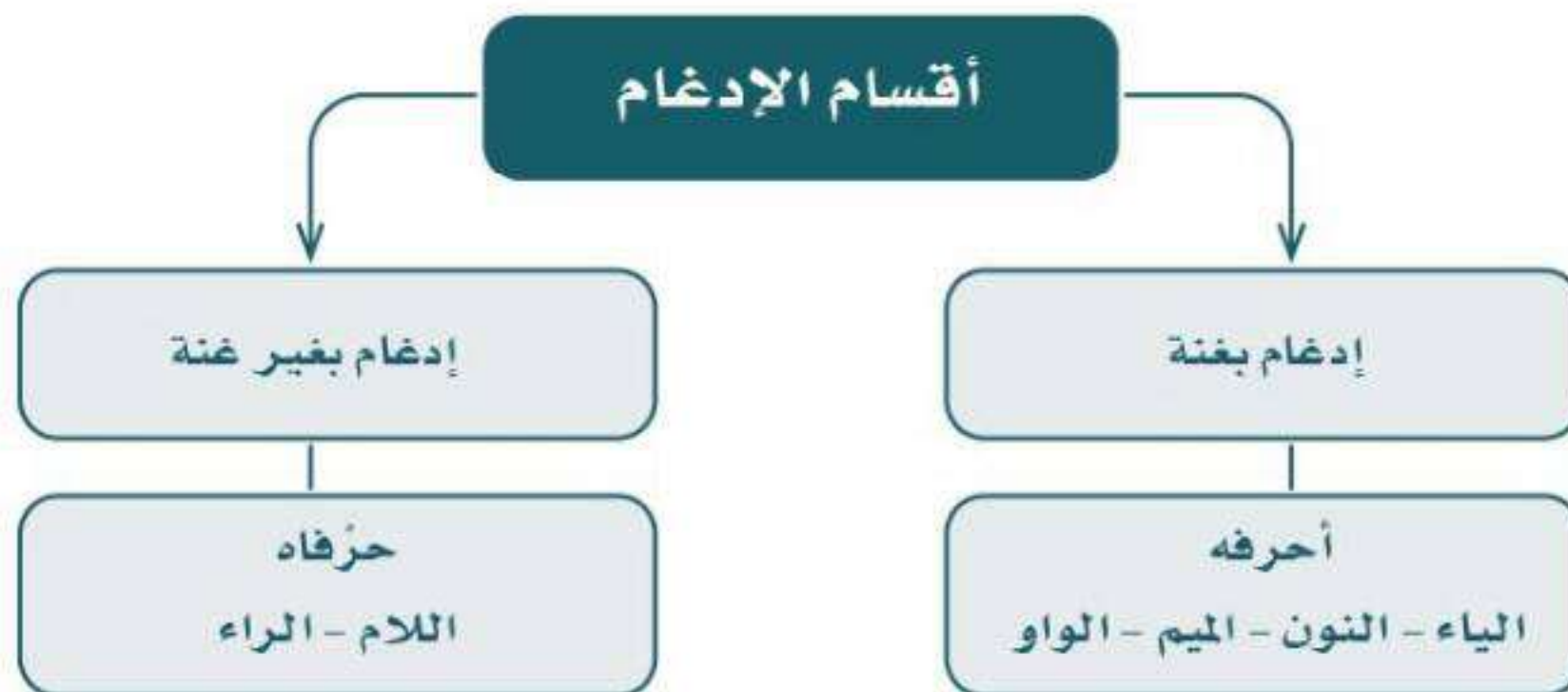
حروفه: له أربعة أحرف، مجموعة في كلمة (ينمو).

أمثلته: انظر أمثلة المجموعة الأولى في الجدول السابق.

القسم الثاني: إدغام بغير غنة.

حروفه: له حرفان، وهما: اللام والراء.

أمثلته: انظر أمثلة المجموعة الثانية في الجدول السابق.



شرط الإدغام

✽ يشترط لإدغام النون الساكنة أن تكون في كلمة، وحرف الإدغام في كلمة بعدها، فإذا وقع حرف الإدغام بعد النون الساكنة في كلمة واحدة، فإن النون الساكنة تظهر، ويسمى (الإظهار المطلق)، ولا يوجد ذلك في القرآن إلا في أربع كلمات وهي:

﴿الدُّنْيَا﴾ ، ﴿قِنَوَانٌ﴾ ، ﴿صِنَوَانٌ﴾ ، ﴿بُنَيْنٌ﴾

نشاط ٢

أستخرج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإدغام، مع بيان حرف الإدغام، ونوعه.

قال الله تعالى: ﴿مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وُعدَ الْمُتَّقُونَ فِيهَا أَنْهَارٌ مِنْ مَّاءٍ غَيْرِ آسِنٍ وَأَنْهَارٌ مِنْ لَبَنٍ لَمْ يَتَغَيَّرَ طَعْمُهُ، وَأَنْهَارٌ مِنْ خَمْرٍ لَذَّةٍ لِلشَّارِبِينَ وَأَنْهَارٌ مِنْ عَسَلٍ مُصَفًّى وَلَهُمْ فِيهَا مِنْ كُلِ الثَّمَرَاتِ وَمَغْفِرَةٌ مِنْ رَبِّهِمْ كَمَنْ هُوَ خَالِدٌ فِي النَّارِ وَسُقُوا مَاءً حَمِيمًا فَقَطَّعَ أَمْعَاءَهُمْ﴾ [محمد: ١٥].

م	النون الساكنة	حرف الإدغام	نوع الإدغام	التنوين	حرف الإدغام	نوع الإدغام
١	من ماء	الميم	إدغام بغنة	أنهار من	الميم	إدغام بغنة
٢	من لبن	اللام	إدغام بغير غنة	آسن. وأنهار	الواو	إدغام بغنة
٣	لبن لم	اللام	إدغام بغير غنة	لبن لم	اللام	إدغام بغير غنة
٤	من ربهم	الراء	إدغام بغير غنة	خمر لذة	اللام	إدغام بغير غنة
				لذة للشاربين	اللام	إدغام بغير غنة
				عسل مصفى	الميم	إدغام بغنة
				مغفرة من	الميم	إدغام بغنة

التقويم

١ ما تعريف الإدغام ؟

الإدغام هو : إدخال النون الساكنة أو التنوين في الحرف الذي بعدهما بحيث يصيران حرفا واحدا مشددا كالحرف الثاني

٢ أكمل ما يلي :

أحرف الإدغام ستة جمعت في كلمة **يرملون** ، للإدغام بغنة : الياء ، **النون** ، **الميم** ، **الواو** ، وللإدغام بغير غنة : **اللام** والراء .

٣ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة ، فيما يأتي :

- أ . ينقسم الإدغام إلى إدغام بغنة و إدغام بغير غنة . (✓)
- ب . إذا وقع حرف الإدغام والنون الساكنة في الكلمة الواحدة وجب إظهارها . (✓)
- ج . جمعت حروف الإدغام بغير غنة في كلمة ينمو . (x)



تلاوة سورة الزخرف

من الآية (٨١) إلى نهاية السورة
تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار، والإدغام.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿فَأَنَّا أَوَّلَ﴾، ﴿فَذَرَهُمْ﴾، ﴿يُلَقَّوْا﴾، ﴿لَيَقُولَنَّ﴾، ﴿وَقِيلَهُ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الزخرف من الآية (٨١) إلى آخر السورة تلاوة مجودة،
ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار والإدغام.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزخرف من الآية (٨١) إلى آخر السورة تلاوة مجودة،
مع تطبيق أحكام الإظهار والإدغام.

نشاط؟

استخرج من آيات الدرس التنوين الذي حكمه الإدغام، حسب الجدول الآتي:

التنوين	حرف الإدغام	نوعه
إله وفي	الواو	إدغام بغنة
إله وهو	الواو	إدغام بغنة
قوم لا	اللام	إدغام بغير غنة



تلاوة سورة الشورى

الدرس
الثالث

من الآية (١) إلى الآية (٦)
تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿عَسَى﴾، ﴿يُوحَىٰ إِلَيْكَ﴾، ﴿يَتَفَطَّرَنَّ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الشورى من الآية (١) إلى الآية (٦) تلاوة مجودة،
ويلاحظ الطلاب تطبيقه ما يوجد من أحكام الإظهار والإدغام.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الشورى من الآية (١) إلى الآية (٦) تلاوة مجودة، مع
تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار والإدغام.

نشاط ؟

اقرأ آيات الدرس قراءة مجودة، وبين هل يوجد فيها حكم من
أحكام الإدغام؟

لا ، لا يوجد فيها حكم من أحكام الإدغام





تلاوة سورة الشورى

الدرس
الرابع

من الآية (٧) إلى الآية (١٢)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار، والإدغام.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿أَمِ اتَّخَذُوا﴾، ﴿يَذَرُوكُمْ﴾، ﴿يَبْسُطُ﴾، ﴿وَيَقْدِرُ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الشورى من الآية (٧) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار والإدغام.

العرض

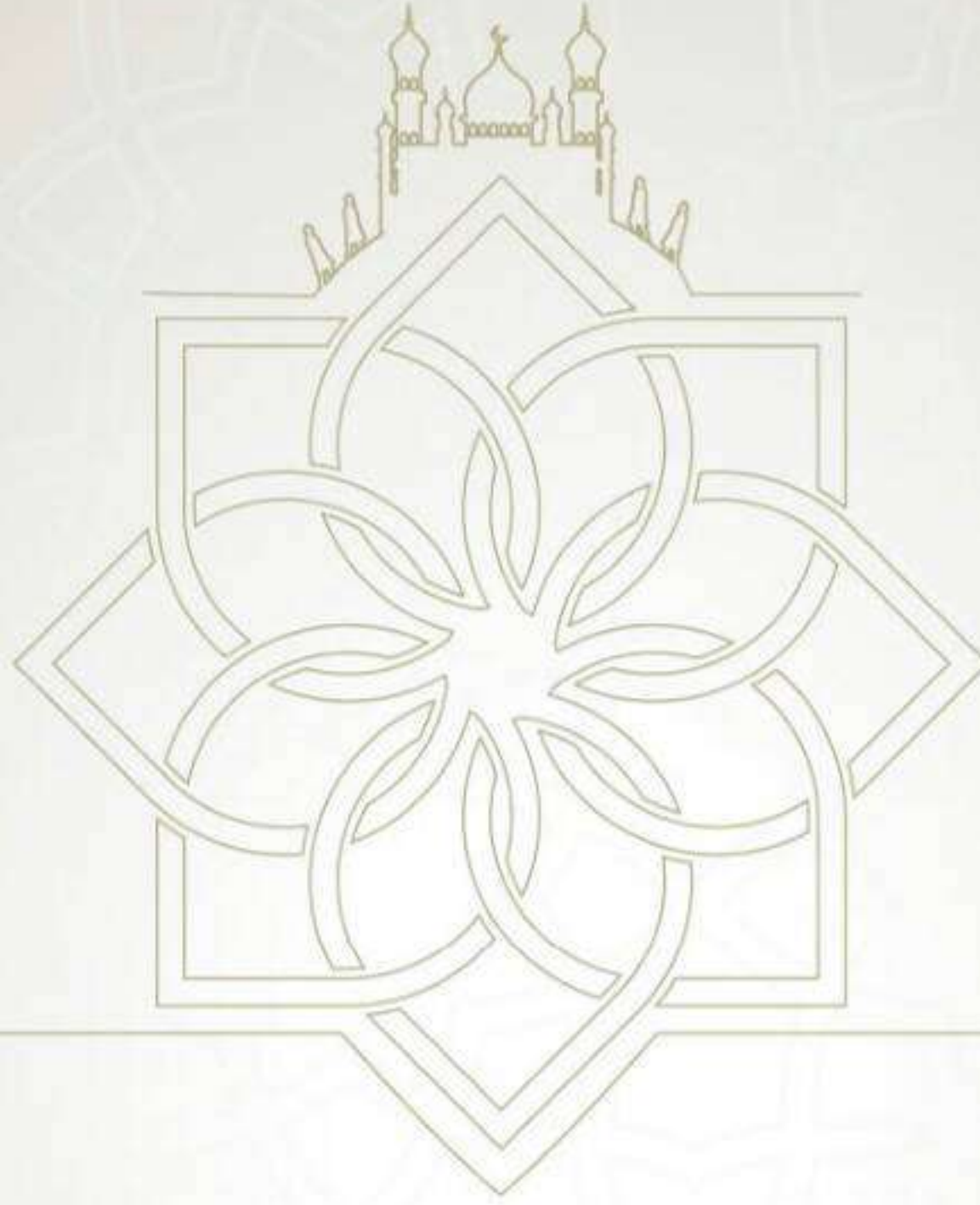
يتلو الطلاب من المصحف سورة الشورى من الآية (٧) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة، مع تطبيق أحكام الإظهار والإدغام.

نشاط

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة التي حكمها الإدغام، حسب الجدول الآتي:

النون الساكنة	حرف الإدغام	نوعه
ولكن يدخل	الياء	ادغام بغنة
من يشاء	الياء	ادغام بغنة
من ولي	الواو	ادغام بغنة
لمن يشاء	الياء	ادغام بغنة

موقع واجباتي



الوحدة السابعة التجويد: الإدغام بغنة

التلاوة: سورة الشورى من الآية (١٣) إلى الآية (٢٣)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرف على حروف الإدغام بغنة.
- أن أطبق حكم الإدغام بغنة عند التلاوة.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة الإدغام بغنة.
- أن أتلو سورة الشورى من الآية (١٣) إلى الآية (٢٣) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
الإدغام بغنة	تجويد	الأول
سورة الشورى من الآية (١٣) إلى الآية (١٥)	تلاوة	الثاني
سورة الشورى من الآية (١٦) إلى الآية (٢٠)	تلاوة	الثالث
سورة الشورى من الآية (٢١) إلى الآية (٢٣)	تلاوة	الرابع



الإدغام بغنة

الدرس
الأول

التمهيد

- ١ قال الله تعالى: ﴿وَمَنْ يُوقِ شُحَّ نَفْسِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ [التغابن: ١٦].
- ٢ وقال الله تعالى: ﴿وَمَا يَكُم مِّن نِّعْمَةٍ فَمِنَ اللَّهِ﴾ [النحل: ٥٣].
- ٣ وقال الله تعالى: ﴿تَنْزِيلٌ مِّنَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ [فصلت: ٢].
- ٤ وقال الله تعالى: ﴿قُلُوبٌ يُّؤْمِنُ وَاجْفَاءُ﴾ [النازعات: ٨].

استخرج الكلمات التي فيها نون ساكنة مدغمة، أو تنوين مدغم، وحدد الحرف الذي أتى بعدهما.

الآية	١	٢	٣	٤
الكلمة	من يوق	من نعمة	تنزيل من	قلوب يومئذ
الحرف	الياء	النون	الميم	الياء

الآن استمع لمعلمك، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، ولاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.

تعريف الغنة

الغنة: صوت يخرج من الخيشوم^(١).
ومقدار الغنة: حركتان.

أحرف الإدغام بغنة

و	م	ن	ي
الواو	الميم	النون	الياء

الإدغام بغنة هو القسم الأول من أقسام الإدغام، وله أربعة أحرف، مجموعة في كلمة (ينمو)، فإذا جاء قبل أحد حروفها نون ساكنة أو تنوين فإنهما يدغمان بغنة، ومقدار الغنة: حركتان.

الأمثلة

الحروف	المثال	التوضيح
ي	﴿فَمَنْ يَعْمَلْ﴾	في هذه الأمثلة جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف من حروف الإدغام بغنة، فكان حكم النون الإدغام بغنة بمقدار حركتين.
ن	﴿مَنْ نَعْمَةٍ﴾	
م	﴿مِنْ مَاءٍ﴾	
و	﴿مِنْ وَاقٍ﴾	
ي	﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ﴾	في هذه الأمثلة جاء التنوين وجاء بعده حرف من حروف الإدغام بغنة، فكان حكم التنوين: الإدغام بغنة بمقدار حركتين.
ن	﴿يَوْمَئِذٍ نَاعِمَةٌ﴾	
م	﴿نِعْمَةً مِّنَّا﴾	
و	﴿عَذَابٌ وَاصِبٌ﴾	

? نشاط ١

أستخرجُ من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإدغام بغنة، مع بيان حرف الإدغام.

قال الله تعالى: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾ [الروم: ٢١].

وقال الله تعالى: ﴿ضَرَبَ لَكُمْ مَثَلًا مِنْ أَنْفُسِكُمْ هَلْ لَكُمْ مِنْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ مِنْ شُرَكَاءَ فِي مَا رَزَقْنَاكُمْ فَأَنْتُمْ فِيهِ سَوَاءٌ تَخَافُونَهُمْ كَخِيفَتِكُمْ أَنْفُسَكُمْ كَذَلِكَ نُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾ [الروم: ٢٨].

م	النون الساكنة	حرف الإدغام	التنوين	حرف الإدغام
١	من ما	الميم	موددة ورحمة	الواو
٢			لقوم يتفكرون	الياء
٣			مثلا من	الميم
٤			لقوم يعقلون	الياء

? نشاط ٢

يقسم المعلم الطلاب أربع مجموعات، ويعطي كل مجموعة حرفاً من حروف الإدغام بغنة، ويقيم بينهم مسابقة في أي المجموعات تأتي بأكبر عدد ممكن من الأمثلة على إدغام النون الساكنة أو التنوين عند الحرف الخاص بكل مجموعة خلال عشر دقائق.

١ كم عدد أحرف الإدغام بغنة ؟ وما هي ؟

عدد أحرف الادغام بغنة / اربعة : ي ن م و

٢ اقرأ الآية الآتية جهرا ، ثم ضع خطاً تحت الإدغام بغنة .

قال الله تعالى : ﴿ يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا يَسْخَر قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ عَسَىٰ أَن يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِّن نِّسَاءٍ عَسَىٰ أَن يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ وَلَا تَلْمِزُوا أَنْفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ بِئْسَ الْأَسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَن لَّمْ يَتُبْ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴾ [المحجرات : ١١] .

٣ هات مثالين لكل حرف من حروف الإدغام بغنة ، أحدهما مع النون الساكنة ، والآخر مع التنوين .

الحرف	النون الساكنة	التنوين
ي	ومن يهد الله	لقوم يتفكرون
ن	أن نجعلهم	نوراً نهدي
م	من ماء	بقدر معلوم
و	من وال	هدى وذكرى



تلاوة سورة الشورى

الدرس
الثاني

من الآية (١٣) إلى الآية (١٥)
تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار، والإدغام.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿كَبُرَ﴾، ﴿لَقُضِيَ﴾، ﴿أُورِثُوا﴾، ﴿فَادَعُ وَأَسْتَقِمَّ﴾، ﴿وَلَا تَنْبَغْ أَهْوَاءَهُمْ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الشورى من الآية (١٣) إلى الآية (١٥) تلاوة مجودة،
ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار والإدغام.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الشورى من الآية (١٣) إلى الآية (١٥) تلاوة مجودة،
مع تطبيق أحكام الإظهار والإدغام.

نشاط

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة التي حكمها الإدغام بغنة،
وصنف ما تجده حسب الجدول الآتي:

الاسم	حرف الإدغام	الفعل	حرف الإدغام	الحرف	حرف الإدغام
		من يشاء	الياء		
		من ينيب	الياء		



تلاوة سورة الشورى

من الآية (١٦) إلى الآية (٢٠)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار، والإدغام.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿يُحَاجُّونَ﴾، ﴿مَا أَسْتَجِيبَ﴾، ﴿يُمَارُونَ﴾، ﴿نَزِدْ لَهُ﴾، ﴿تُؤْتِيهِ مِنْهَا﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الشورى من الآية (١٦) إلى الآية (٢٠) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار والإدغام.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الشورى من الآية (١٦) إلى الآية (٢٠) تلاوة مجودة، مع تطبيق أحكام الإظهار والإدغام.

نشاط ؟

استخرج من آيات الدرس التنوين الذي حكمه الإدغام بغنة، وصنف ما تجده حسب الجدول الآتي:

تنوين بالضم	حرف الإدغام	تنوين فتح	حرف الإدغام	تنوين كسر	حرف الإدغام
غضب ولهم	الواو				
قريب يستعجل	الياء				



الدرس الرابع

تلاوة سورة الشورى

من الآية (٢١) إلى الآية (٢٣)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار، والإدغام.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿شُرَكَاؤُا شَرَعُوا﴾، ﴿وَهُوَ﴾، ﴿نَزَدَلَهُ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الشورى من الآية (٢١) إلى الآية (٢٣) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار والإدغام.

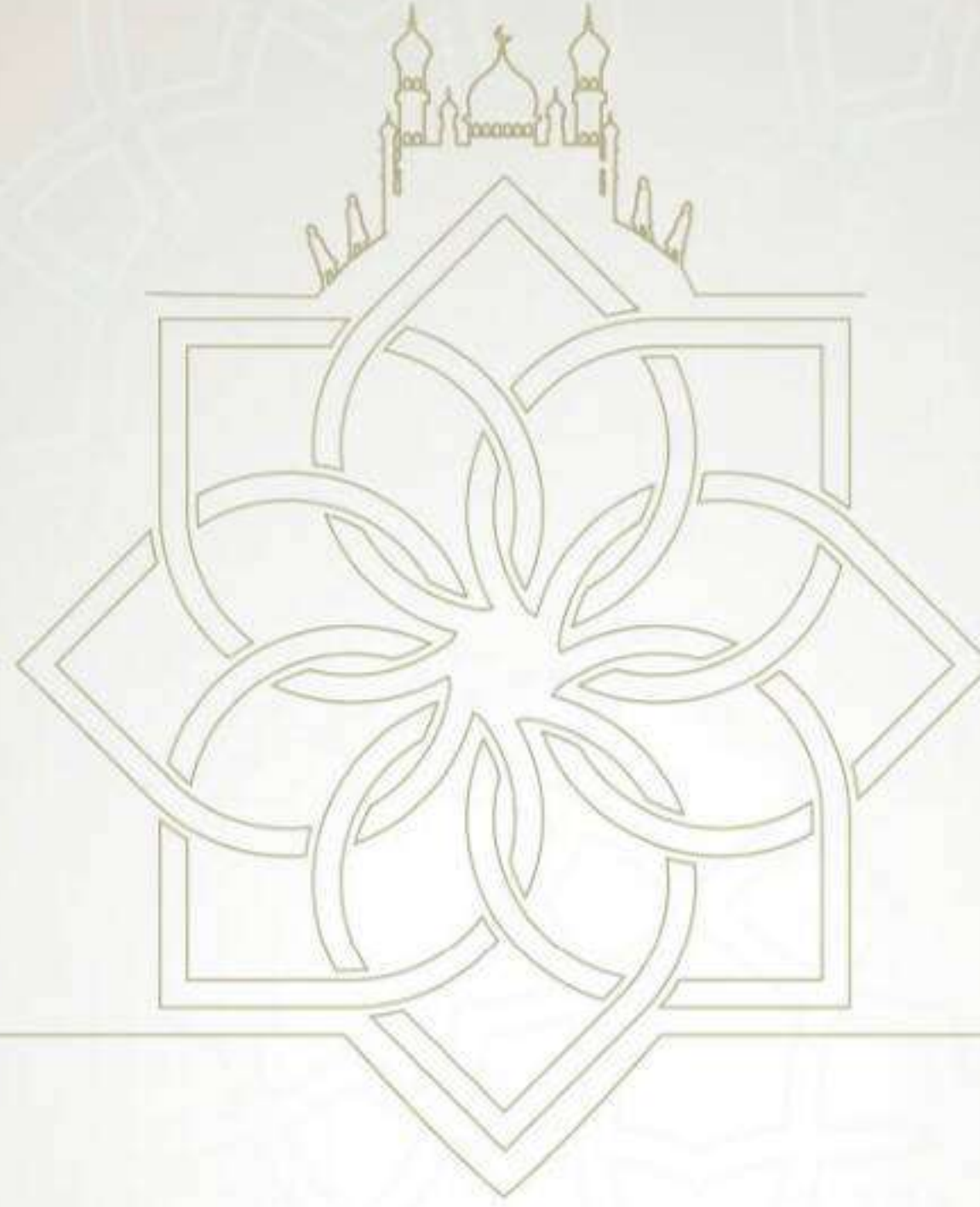
العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الشورى من الآية (٢١) إلى الآية (٢٣) تلاوة مجودة مع تطبيق أحكام الإظهار والإدغام.

نشاط

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة والتنوين اللذين حكمهما الإظهار أو الإدغام بغنة، حسب الجدول الآتي:

الإدغام بغنة	الإظهار
ومن يقترب	عذاب أليم
حسنة نزد	أجرا إلا
	حسنا إن



الوحدة الثامنة

التجويد: الإدغام بغير غنة

التلاوة: سورة الشورى من الآية (٢٤) إلى الآية (٤٦)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرف على حروف الإدغام بغير غنة.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة الإدغام بغير غنة.
- أن أطبق حكم الإدغام بغير غنة عند التلاوة.
- أن أتلو سورة الشورى من الآية (٢٤) إلى الآية (٤٦) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
الإدغام بغير غنة	تجويد	الأول
سورة الشورى من الآية (٢٤) إلى الآية (٢٩)	تلاوة	الثاني
سورة الشورى من الآية (٣٠) إلى الآية (٣٩)	تلاوة	الثالث
سورة الشورى من الآية (٤٠) إلى الآية (٤٦)	تلاوة	الرابع





الإدغام بغير غنة

الدرس
الأول

التمهيد

قال الله تعالى: ﴿وَإِذَا لَا تَيْنَهُمْ مِّنْ لَّدُنَّا أَجْرًا عَظِيمًا﴾ [النساء: ٦٧].

وقال الله تعالى: ﴿مَا يَفْتَحِ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَّحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا﴾ [فاطر: ٢].

وقال الله تعالى: ﴿وَإِنْ كُلُّ لَمَّا جَمِيعٌ لَّدَيْنَا مُحْضَرُونَ﴾ [يس: ٣٢].

وقال الله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ بِالنَّاسِ لَرءُوفٌ رَّحِيمٌ﴾ [الحج: ٦٥].

استخرج الكلمات التي فيها نون ساكنة مدغمة، أو تنوين مدغم، وحدد الحرف الذي أتى بعدهما.

الآية	١	١	٢	٣	٣	٤
الكلمة	إذا لا تينهم	من لدنا	من رحمة	كل لما	جميع لدينا	لرءوف رحيم
الحرف	اللام	اللام	الراء	اللام	اللام	الراء

الآن استمع لمعلمك، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، ولاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.

حرفا الإدغام بغير غنة

ل	ر
اللام	الراء

الإدغام بغير غنة هو القسم الثاني من أقسام الإدغام، وله حرفان، هما: اللام والراء، فإذا جاء قبلهما نون ساكنة أو تنوين فإنهما يدغمان من غير غنة.

الأمثلة

الحرف	المثال	التوضيح
ل	﴿أَنْ لَّنْ﴾	في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف اللام في المثال الأول، وحرف الراء في المثال الثاني، وهما حرفا الإدغام بغير غنة، فكان حكم النون الإدغام بغير غنة.
ر	﴿مِنْ رَبِّهِمْ﴾	
ل	﴿مَنْعًا لَكُمْ﴾	في هذين المثالين جاء التنوين وجاء بعده حرف اللام في المثال الأول، وحرف الراء في المثال الثاني، وهما حرفا الإدغام بغير غنة، فكان حكم التنوين الإدغام بغير غنة.
ر	﴿عَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾	

نشاط ١

أستخرج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإدغام بغير غنة، مع بيان حرف الإدغام.

قال الله تعالى: ﴿يَحْضَرُهُ عَلَى الْعِبَادِ مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ﴾ [يس: ٢٠].

وقال الله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَكُمْ خَلَائِفَ الْأَرْضِ وَرَفَعَ بَعْضَكُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَاتٍ لِّيَبْلُوَكُمْ فِي مَا آتَاكُمْ إِنَّ رَبَّكَ سَرِيعُ الْعِقَابِ وَإِنَّهُ لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾

[الأنعام: ١٦٥].

م	النون الساكنة	حرف الإدغام	التنوين	حرف الإدغام
١	من رسول	الراء	درجات ليلوكم	اللام
٢			لغفور رحيم	الراء

نشاط ٢ ؟

يقسم المعلم الطلاب مجموعتين ، ويعطي كل مجموعة حرفا من حروف الإدغام بغير غنة ، ويقيم بينهم مسابقة في أي المجموعات تأتي بأكبر عدد ممكن من الأمثلة على إدغام النون الساكنة أو التنوين عند الحرف الخاص بكل مجموعة خلال عشر دقائق .

التقويم

١ كم عدد حروف الإدغام بغير غنة ؟ وما هي ؟

حرفان : اللام ، الراء

٢ سجل من حفظك أمثلة على الأحكام التجويدية الآتية :

(الإظهار ، الإدغام بغير غنة ، الإدغام بغير غنة)

الإظهار : من اولياء ، الادغام بغير غنة : خير وأبقى ، الإدغام بغير غنة : فمن لم

٣ اقرأ الأمثلة الآتية جهرا ، ثم ضع خطا تحت الإدغام بغير غنة وبين سببه :

جاءت النون الساكنة وبعدها حرف اللام

قال الله تعالى : ﴿ زَعَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ لَنْ يُبْعَثُوا ﴾ [التغابن: ٧] وهو من حروف الإدغام بغير غنة

قال الله تعالى : ﴿ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ [البقرة: ٢١٨] (١) . جاءت التنوين بالضم وبعده حرف الراء

وهو من حروف الإدغام بغير غنة

قال الله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ جَاءَهُمْ مِنْ رَبِّهِمْ الْهُدَى ﴾ [النجم: ٢٣] .

جاءت النون الساكنة وبعدها حرف الراء

وهو من حروف الإدغام بغير غنة

(١) ختمت بها ثلاث عشرة آية، هذه إحداها .



تلاوة سورة الشورى

من الآية (٢٤) إلى الآية (٢٩)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار، والإدغام.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿يَشَاءُ اللَّهُ﴾، ﴿يَخْتِمُ عَلَى﴾، ﴿وَيَمَحُّ اللَّهُ﴾، ﴿وَيَعْفُوا عَنِ السَّيِّئَاتِ﴾، ﴿وَلَوْ بَسَطَ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الشورى من الآية (٢٤) إلى الآية (٢٩) تلاوة مجودة،
ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار والإدغام.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الشورى من الآية (٢٤) إلى الآية (٢٩) تلاوة مجودة،
مع تطبيق أحكام الإظهار، والإدغام.

نشاط

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة والتنوين اللذين حكمهما
الإظهار أو الإدغام، مبيناً نوعه، حسب الجدول الآتي:

نوع الإدغام	الإدغام	الإظهار
إدغام بغنة	فإن يشأ الله	عن عباده
إدغام بغنة	شديد ولو	ومن آياته
إدغام بغنة	ولكن ينزل	
إدغام بغنة	بقدر ما	
إدغام بغنة	بصير وهو	
إدغام بغنة	دابة وهو	





تلاوة سورة الشورى

الدرس
الثالث

من الآية (٣٠) إلى الآية (٣٩)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار، والإدغام.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿وَيَعْفُوا عَنْ كَثِيرٍ﴾، ﴿الْجَوَارِ فِي الْبَحْرِ﴾، ﴿فَيُظْلَلْنَ﴾، ﴿يُوبِقُهُنَّ﴾، ﴿وَيَعْفُ عَنْ كَثِيرٍ﴾.

السماع

يتلو المعلم سورة الشورى من الآية (٣٠) إلى الآية (٣٩) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار والإدغام.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الشورى من الآية (٣٠) إلى الآية (٣٩) تلاوة مجودة، مع تطبيق أحكام الإظهار والإدغام.

نشاط؟

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة أو التنوين الذي حكمه الإدغام بغير غنة، مبيناً سببه:

الإدغام بغير غنة	حرف الإدغام	لسببه
آيات لكل	اللام	جاء التنوين وبعده حرف اللام وهو من حروف الإدغام بغير غنة



تلاوة سورة الشورى

الدرس
الرابع

من الآية (٤٠) حتى الآية (٤٦)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار، والإدغام.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿سَيِّئَةٌ سَيِّئَةٌ﴾، ﴿وَلَمَنْ أَنْصَرَ﴾، ﴿وَلَمَنْ صَبَرَ﴾، ﴿يُعَرِّضُونَ﴾، ﴿طَرْفٍ﴾.

السماع

يتلو المعلم سورة الشورى من الآية (٤٠) إلى الآية (٤٦) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار والإدغام.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الشورى من الآية (٤٠) إلى الآية (٤٦) تلاوة مجودة، مع تطبيق أحكام الإظهار والإدغام.

نشاط

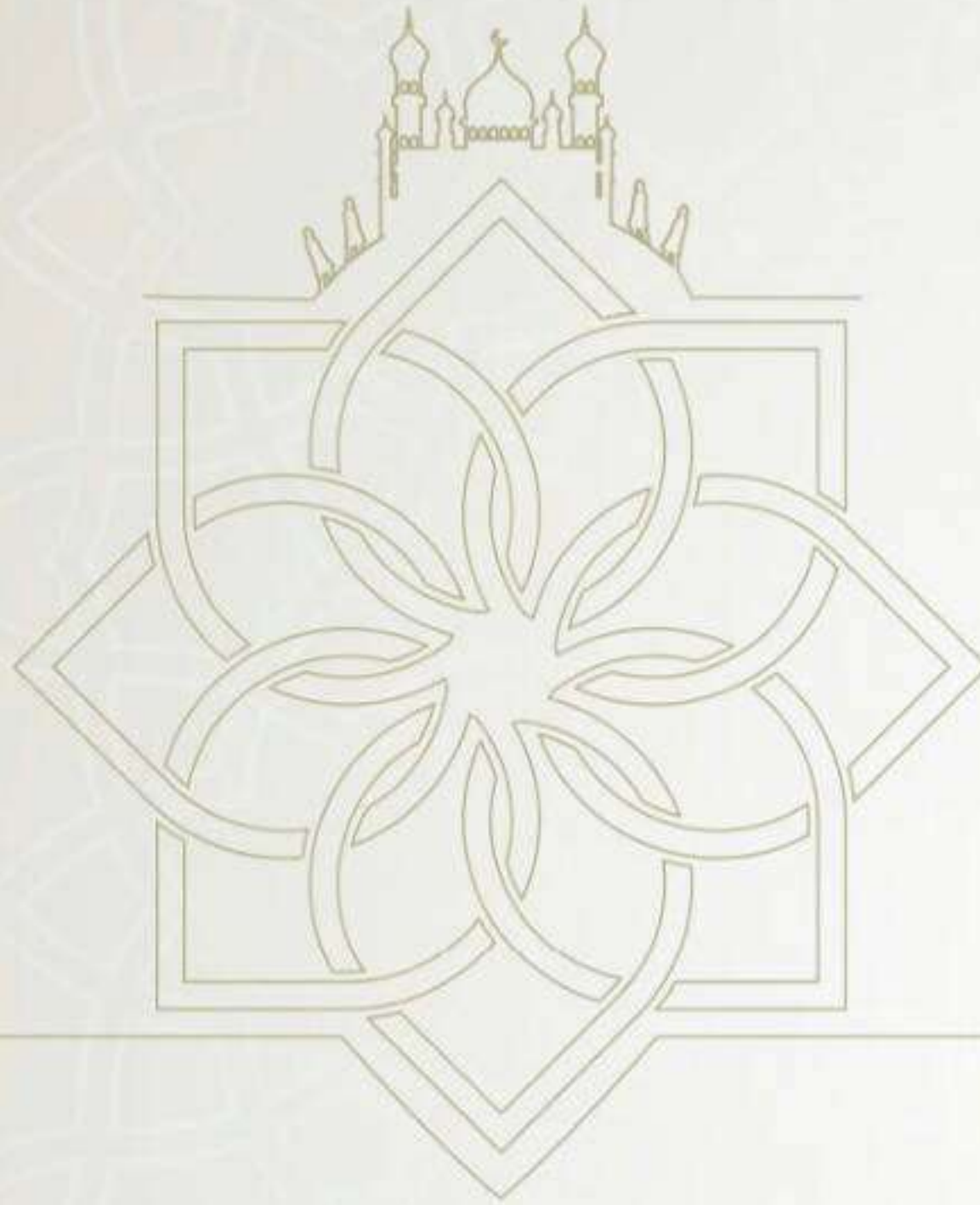
استخرج من آيات الدرس النون الساكنة والتنوين اللذين حكمهما الإظهار أو الإدغام، حسب الجدول الآتي:

النون الساكنة	التنوين	النون الساكنة	التنوين
انتصر من سبيل لمن صبر من بعده ينظرون	سَيِّئَةٌ سَيِّئَةٌ	من طرف أنفسهم ينصرونهم من دون	/



موقع واجباتي





الوحدة التاسعة التجويد: القلب

التلاوة: من الآية (٤٧) من سورة الشورى إلى الآية (٨) من سورة فصلت

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أبين معنى القلب.
- أن أتعرف على حرف القلب.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة القلب.
- أن أطبق حكم القلب عند التلاوة.
- أن أتلو من الآية (٤٧) من سورة الشورى إلى الآية (٨) من سورة فصلت تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
القلب	تجويد	الأول
سورة الشورى من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٠)	تلاوة	الثاني
سورة الشورى من الآية (٥١) إلى نهاية السورة	تلاوة	الثالث
سورة فصلت من الآية (١) إلى الآية (٨)	تلاوة	الرابع





القلب

الدرس
الأول

التمهيد

استمع لمعلمك، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات الآتية :

قال الله تعالى : ﴿ وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ تَفَرَّقُوا وَاخْتَلَفُوا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْبَيِّنَاتُ وَأُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾ [آل عمران: ١٠٥] .

وقال الله تعالى : ﴿ فَأَعْرِفُوا بِذُنُوبِهِمْ فَسُحْقًا لِأَصْحَابِ السَّعِيرِ ﴾ [الملك: ١١] .

وقال الله تعالى : ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْرِي نَفْسَهُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ وَاللَّهُ رَءُوفٌ بِالْعِبَادِ ﴾ [البقرة: ٢٠٧] .

استمع إليه مرة أخرى، ولاحظ كيف ينطق النون الساكنة في ﴿ مِنْ بَعْدِ ﴾ وفي ﴿ بِذُنُوبِهِمْ ﴾ ، وكيف ينطق التنوين في ﴿ رَءُوفٌ بِالْعِبَادِ ﴾ .

ماذا تكتشف؟

ستكتشف أن كلاً من النون الساكنة والتنوين قُلبتا ميمًا في النطق، مع إخفاء هذه الميم في الحرف الذي بعدها .

وهذا حكم تجويدي يسمى القلب، فما معنى القلب؟ ومتى تقلب النون الساكنة والتنوين؟ هذا ما سيتم بيانه فيما يأتي :

تعريف القلب

القلب هو : قلب النون الساكنة أو التنوين عند حرف الباء ميمًا مع الغنة والإخفاء .



حروفه



للقلب حرف واحد وهو الباء.

نشاط ١

أتأمل رسم التنوين وحرف القلب في المصحف كما في هذا المثال
﴿عَلِيمٌ بِذَاتِ﴾ وأدوّن ما لاحظته.

ألاحظ أن التنوين عندما جاء بعده حرف الباء فإن التنوين قلب
مما مخفاه مع الغنة بمقدار حركتين وهذا هو القلب

طريقة النطق به

النطق بميم مع عدم إطباق الشفتين إطباقاً شديداً ولا تفريجهما، بل النطق بميم ساكنة لطيفة
من غير ثقل ولا تعسف، مع غنة ظاهرة بمقدار حركتين.

الأمثلة

الحرف	المثال	التوضيح
ب	﴿أَنْبِئْهُمْ﴾ ﴿أَنْ بُرِكَ﴾	في هذين المثالين جاءت النون الساكنة، وجاء بعدها حرف الباء، فقلبت النون الساكنة ميماً، ثم أخفيت هذه الميم مع الغنة بمقدار حركتين، وهذا هو القلب.
ب	﴿سَمِيعٌ بَصِيرٌ﴾ ﴿سَمِيعًا بَصِيرًا﴾	في هذين المثالين جاء التنوين، وجاء بعده حرف الباء، فقلب التنوين ميماً، ثم أخفيت هذه الميم مع الغنة بمقدار حركتين، وهذا هو القلب.

نشاط ٢

أستخرج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما القلب مع بيان حرفه.

قال الله تعالى: ﴿وَكَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ بَطَرَتْ مَعِيشَتَهَا فَبَلَكَ مَسْكِنُهُمْ

لَمْ تَسْكَنْ مِنْ بَعْدِهِمْ إِلَّا قَلِيلًا وَكُنَّا نَحْنُ الْوَارِثِينَ﴾ [القصص: ٥٨].

قال الله تعالى: ﴿فَعَمِيتَ عَلَيْهِمُ الْأَنْبَاءُ يَوْمَ ذِي قُرْبَىٰ لَهُمْ لَا يَتَسَاءَلُونَ﴾ [القصص: ٦٦].

قال الله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ عَالِمُ غَيْبِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ عَلِيمُ بِذَاتِ

الصُّدُورِ﴾ [فاطر: ٣٨].

م	النون الساكنة	حرف القلب	التنوين	حرف القلب
	من بعدهم	الباء	قرية بطرت	الباء
	الانبياء	الباء	عليم بذات	الباء

١ رتب الكلمات الآتية لتحصل على معنى القلب :

(النون الساكنة، والإخفاء، ميمًا، أو التنوين، قلب، مع الغنة)

قلب النون الساكنة أو التنوين ميمًا مع الغنة والإخفاء

٢ بين ما يأتي :

١ ما يميز النون الساكنة المظهرة في رسم المصحف .

ترسم النون الساكنة المظهرة في المصحف على شكل رأس حاء صغير

٢ ما يميز النون الساكنة أو التنوين المدغمين في رسم المصحف .

النون الساكنة المدغمة في رسم المصحف تكون عارية من السكون

٣ ما يميز النون الساكنة أو التنوين المقلوبين في رسم المصحف .

يُميز النون الساكنة أو التنوين المقلوبين في رسم المصحف وجود ميم صغيرة عليهما

٣ صل بخط بين كل مثال في القائمة (أ) بحكمه التجويدي في القائمة (ب) فيما يأتي :

(ب)	(أ)
إظهار.	قال الله تعالى: ﴿قَالَ رَبِّ هَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ ذُرِّيَّةً طَيِّبَةً﴾ [آل عمران: ٣٨]
إدغام بغنة.	قال الله تعالى: ﴿لَيْنُ بَسَطْتَ إِلَيَّ يَدَكَ﴾ [المائدة: ٢٨]
إدغام بغير غنة.	قال الله تعالى: ﴿سَيَذَكَّرُ مَنْ يَخْشَى﴾ [الأعلى: ١٠]
القلب.	قال الله تعالى: ﴿فَجَعَلَهُ غُثَاءً أَحْوَى﴾ [الأعلى: ٥]



تلاوة سورة الشورى

الدرس
الثاني

من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٠)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار، والإدغام، والقلب.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً

﴿أَسْتَجِيبُوا﴾، ﴿مَلَجَا﴾، ﴿إِنَّ عَلَيْكَ﴾، ﴿تَضَبَّيْهُمْ﴾، ﴿يُزَوِّجُهُمْ ذُكْرَانًا وَإِنْثَاءً﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الشورى من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار والإدغام والقلب.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الشورى من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة، مع تطبيق أحكام الإظهار والإدغام والقلب.

نشاط ؟

استخرج من آيات الدرس التنوين الذي حكمه القلب، مبيناً سببه:

القلب	حرفه	لسببه
سينة بما	الباء	تنوين بالضم جاء بعده حرف الباء



تلاوة سورة الشورى

من الآية (٥١) إلى نهاية السورة

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام، والقلب.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿أَنْ يُكَلِّمَهُ﴾، ﴿وَرَأَى حِجَابٍ﴾، ﴿فَيُوحِي بِإِذْنِهِ﴾، ﴿مَا كُنْتُ﴾، ﴿تَذَرِي مَا أَلِكْتُ﴾.

السماع

يتلو المعلم سورة الشورى من الآية (٥١) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام الإظهار والإدغام والقلب.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الشورى من الآية (٥١) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة مع تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار والإدغام والقلب.

نشاط

اختر الرقم المناسب من الأحكام التجويدية الآتية ثم ضعه أمام ما يناسبه من الكلمات القرآنية في الجدول الآتي:

١. الإظهار . ٢. الإدغام بغنة . ٣. الإدغام بغير غنة . ٤. القلب .

الرقم	الأمثلة	الرقم	الأمثلة	الرقم	الأمثلة
١	لَبِشْرٍ أَنْ	٢	أَنْ يُكَلِّمَهُ	١	وَحَيًّا أَوْ
٢	مِنْ وَرَأَى	١	حِجَابٍ أَوْ	-	رَسُولًا فَيُوحِي
١	عَلَى حَكِيمٍ	٢	رُوحًا مِّنْ	-	كُنْتُ
-	وَلَكِنْ جَعَلْنَاهُ	٢	نُورًا نَهْدِي	٢	مَنْ نَشَاءُ
١	مِنْ عِبَادِنَا	٢	صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ	-	مُسْتَقِيمٍ ٥٢ صِرَاطٍ



تلاوة سورة فُصِّلَتْ

الدرس
الرابع

من الآية (١) إلى الآية (٨)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام، والقلب.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿فُصِّلَتْ﴾، ﴿أَكِنَّةً﴾، ﴿وَقُرْ﴾، ﴿أَنَا بَشَرٌ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة فصلت من الآية (١) إلى الآية (٨) تلاوة مجودة،

ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام الإظهار والإدغام والقلب.

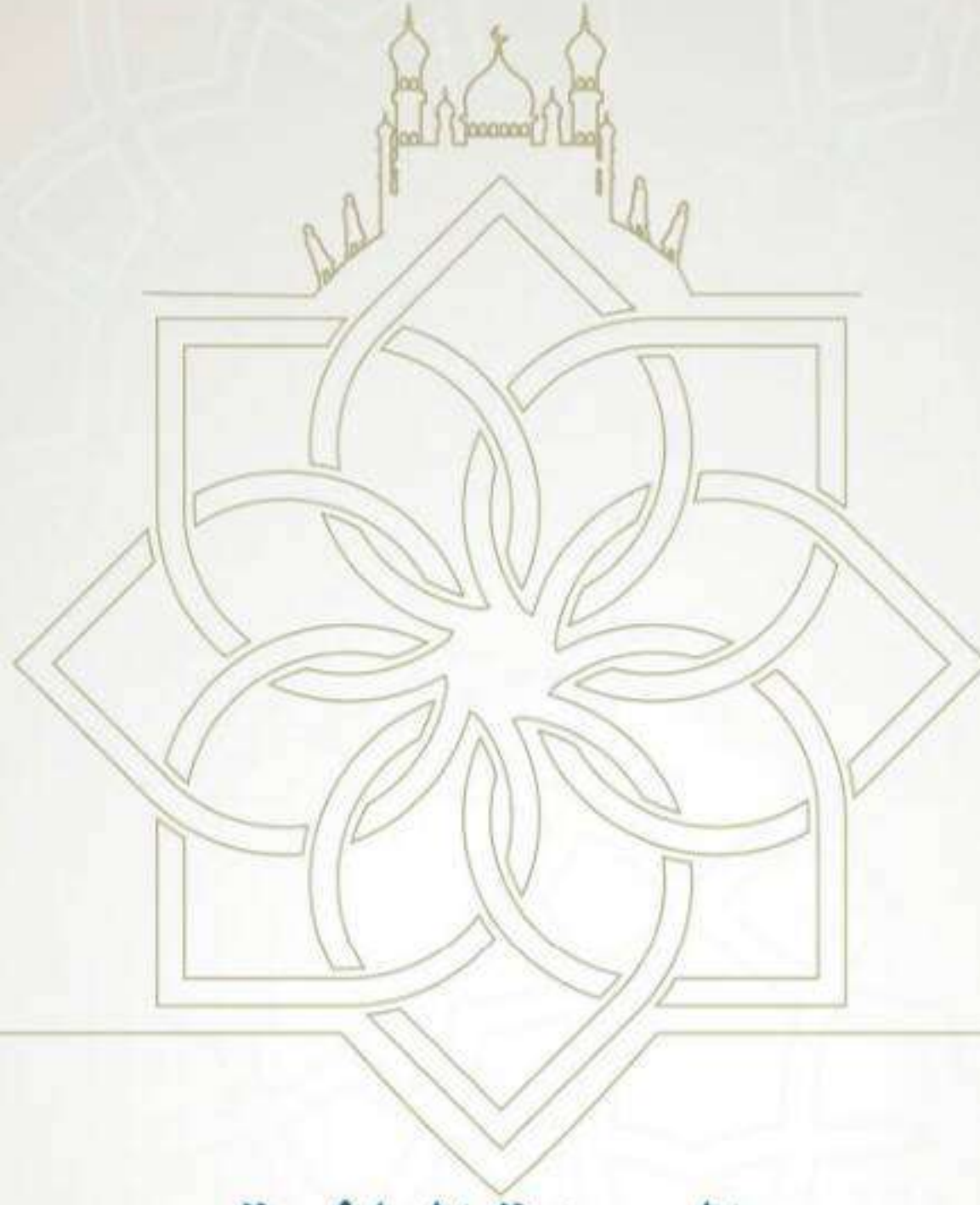
العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فصلت من الآية (١) إلى الآية (٨) تلاوة مجودة، مع تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار والإدغام والقلب.

نشاط

استخرج من آيات الدرس التنوين الذي حكمه القلب، مبيناً سببه:

القلب	حرف القلب	لسببه
-	-	لا يوجد تنوين حكمه القلب في آيات الدرس



الوحدة العاشرة

التجويد: الإخفاء

التلاوة: سورة فصلت من الآية (٩) إلى الآية (٢٤)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أبين معنى الإخفاء.
- أن أتعرف حروف الإخفاء.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة الإخفاء.
- أن أطبق حكم الإخفاء عند التلاوة.
- أن أتلو سورة فصلت من الآية (٩) إلى الآية (٢٤) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
الإخفاء	تجويد	الأول
سورة فصلت من الآية (٩) إلى الآية (١٢)	تلاوة	الثاني
سورة فصلت من الآية (١٣) إلى الآية (١٨)	تلاوة	الثالث
سورة فصلت من الآية (١٩) إلى الآية (٢٤)	تلاوة	الرابع





الإخفاء

الدرس
الأول

التمهيد

استمع لمعلمك، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات الآتية:

قال الله تعالى: ﴿وَاللَّهُ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ فَثِيرُ سَحَابًا فَسَقَنَهُ إِلَى بَلَدٍ مَيِّتٍ فَأَحْيَيْنَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا كَذَلِكَ النُّشُورُ ۝٩﴾ مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْعِزَّةَ فَلِلَّهِ الْعِزَّةُ جَمِيعًا إِلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ وَالَّذِينَ يَمْكُرُونَ السَّيِّئَاتِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَمَكْرُ أُولَئِكَ هُوَ يَبُورُ ۝١٠ وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ جَعَلَكُمْ أَزْوَاجًا وَمَا تَحْمِلُ مِنْ أُنْثَى وَلَا تَضَعُ إِلَّا بِعِلْمِهِ وَمَا يُعَمَّرُ مِنْ مُعَمَّرٍ وَلَا يُنْقِصُ مِنْ عُمُرِهِ إِلَّا فِي كِتَابٍ إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ ۝١١﴾ [فاطر: ٩-١١].

استمع إليه مرة أخرى، ولاحظ كيف ينطق النون الساكنة في ﴿مَنْ كَانَ﴾ وفي ﴿مِنْ تُرَابٍ﴾، وكيف ينطق التنوين في ﴿سَحَابًا فَسَقَنَهُ﴾ وفي ﴿عَذَابٌ شَدِيدٌ﴾.

ماذا تكتشف؟

ستكتشف أن كلا من النون الساكنة والتنوين أخفيا في النطق فكانا في حالة بين الإظهار والإدغام. وهذا حكم تجويدي يسمى الإخفاء، فما معنى الإخفاء؟ ومتى تخفى النون الساكنة والتنوين؟ هذا ما سيتم بيانه فيما يأتي:

تعريف الإخفاء:

الإخفاء هو: النطق بالنون الساكنة أو التنوين وسطا بين الإظهار والإدغام دون تشديد مع بقاء الغنة.



حروفه

حروف الإخفاء خمسة عشر حرفاً، وهي:

ق ت ط ص ز ك ث د ظ
ج ض ش ذ س ف

نشاط ١

قال الجمزوري^(١):

صِفْ ذَا ثَنَا كَمْ جَادَ شَخْصٌ قَدْ سَمَا دُمَ طَيِّبًا زِدْ فِي تُقَى ضَعْ ظَالِمًا

ما علاقة هذا البيت بموضوع الدرس **العلاقة بينهما**: أن أول حرف من كل كلمة في البيت هو حرف من حروف الإخفاء

طريقة النطق به

أن ينطق بالنون الساكنة والتنوين غير مُظْهِرَيْن إظهاراً مَحْضاً، ولا مُدْغَمَيْن إدغاماً مَحْضاً، بل بحالة متوسطة بين الإظهار والإدغام، عَارِيَيْن عن التشديد مع بقاء الغنة فيهما.

الأمثلة

الحرف	المثال	التوضيح
ك	﴿ مِنْكُمْ ﴾ ﴿ مِنْ قَبْلُ ﴾ ﴿ أَنْدَادًا ﴾	في هذه الأمثلة جاءت النون الساكنة وجاء بعدها أحد حروف الإخفاء الخمسة عشر، فكان حكم النون الإخفاء.
	﴿ حَلَلًا طَيِّبًا ﴾ ﴿ ثَمَنًا قَلِيلًا ﴾ ﴿ سَفَرٍ فَعِدَّةٌ ﴾	في هذه الأمثلة جاء التنوين وجاء بعده أحد حروف الإخفاء الخمسة عشر، فكان حكم التنوين الإخفاء.

استخرج حرف الإخفاء من كل مثال، واكتبه أمامه.

نشاط ٢

أستخرج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإخفاء، مع بيان حرف الإخفاء.

قال الله تعالى: ﴿ وَإِذْ فَرَقْنَا بِكُمْ الْبَحْرَ فَأَنْجَيْنَاكُمْ وَأَغْرَقْنَا آلَ فِرْعَوْنَ وَأَنْتُمْ نَنْظُرُونَ ﴾ (٥٠) وَإِذْ وَعَدْنَا مُوسَى أَرْبَعِينَ لَيْلَةً ثُمَّ اتَّخَذْتُمُ الْعِجْلَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَنْتُمْ ظَالِمُونَ (٥١) ثُمَّ عَفَوْنَا عَنْكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ (٥٢) [البقرة: ٥٠-٥٢].

وقال الله تعالى: ﴿ وَقَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا سُبْحَنَهُ بَلْ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلٌّ لَهُ قَانُونَ (١١٦) بَدِيعُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَإِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ (١١٧) ﴾ [البقرة: ١١٦-١١٧].

م	النون الساكنة	حرف الإخفاء	التنوين	حرف الإخفاء
١	فأنجيناكم	الجيم	ليلة ثم	الثاء
٢	أنتم	التاء	ولداً سبحانه	السين
٣	تنظرون	الظاء	أمراً فإنما	الفاء
٤	عنكم	الكاف		
	كن فيكون	الفاء		

١ ما تعريف الإخفاء الحقيقي؟

هو النطق بالنون الساكنة أو التنوين وسطا بين الإظهار والإدغام دون تشديد مع بقاء الغنة

٢ ظلل حروف الإخفاء في المربعات الآتية:

أ	ب	ت	ث	ج	ح	خ
د	ذ	ر	ز	س	ش	ص
ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق
ك	ل	م	ن	هـ	و	ي



تلاوة سورة فصلت

الدرس
الثاني

من الآية (٩) إلى الآية (١٢)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام، والقلب والإخفاء.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿أَيِّنُّكُمْ﴾، ﴿وَبَرَكَ﴾، ﴿وَهِيَ دُخَانٌ﴾، ﴿وَلِلْأَرْضِ آثِيًا﴾، ﴿فَقَضَّهِنَّ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة فصلت من الآية (٩) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة،

ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام، والقلب، والإخفاء.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فصلت من الآية (٩) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة، مع تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار والإدغام والقلب، والإخفاء.

نشاط ؟

استخرج من آيات الدرس التنوين الذي حكمه الإخفاء، مبيناً سببه:

الإخفاء	حرف الإخفاء	سببه	الإخفاء	حرف الإخفاء	سببه
أنداداً ذلك	الذال	تنوين بعده ذال	سماوات في	الفاء	تنوين بعده فاء
أيام سواء	السين	تنوين بعده سين	حفظاً ذلك	الذال	تنوين بعده ذال
دخان فقال	الفاء	تنوين بعده فاء			



تلاوة سورة فصلت

الدرس
الثالث

من الآية (١٣) إلى الآية (١٨)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام، والقلب والإخفاء.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿جَاءَ تَهُمُ الرُّسُلُ﴾، ﴿رِيحًا صَرَصَرًا فِي أَيَّامٍ نَحْسَاتٍ لِنُذِيقَهُمْ﴾، ﴿وَأَمَّا ثَمُودُ﴾، ﴿فَاسْتَحَبُّوا الْعَمَى﴾.

السماع

يتلو المعلم سورة فصلت من الآية (١٣) إلى الآية (١٨) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام، والقلب، والإخفاء.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فصلت من الآية (١٣) إلى الآية (١٨) تلاوة مجودة، مع تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار والإدغام والقلب، والإخفاء.

نشاط

استخرج من آيات الدرس أحكام النون الساكنة والتنوين، وصنفها حسب الجدول الآتي:

الإظهار	الإدغام بغنة	الإدغام بغير غنة	القلب	الإخفاء
فإن أعرضوا ومن خلفهم من أشد قوة أولم منهم	صاعقة مثل عاد وثمود قوة وكانوا أيام نحسات	نحسات لنذيقهم	من بين	أنذرتكم لأنزل ملائكة فإننا عاد فاستكبروا ريحاً صرصر صرصر في لا ينصرون



تلاوة سورة فصلت

الدرس
الرابع

من الآية (١٩) إلى الآية (٢٤)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام، والقلب والإخفاء.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿يُوزَعُونَ﴾، ﴿شَهِدْتُمْ﴾، ﴿تَسْتَبْرُونَ﴾، ﴿أَزْدَنْكُمْ﴾، ﴿يَسْتَعْتَبُونَ﴾، ﴿الْمُعْتَبِينَ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة فصلت من الآية (١٩) إلى الآية (٢٤) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام، والقلب، والإخفاء.

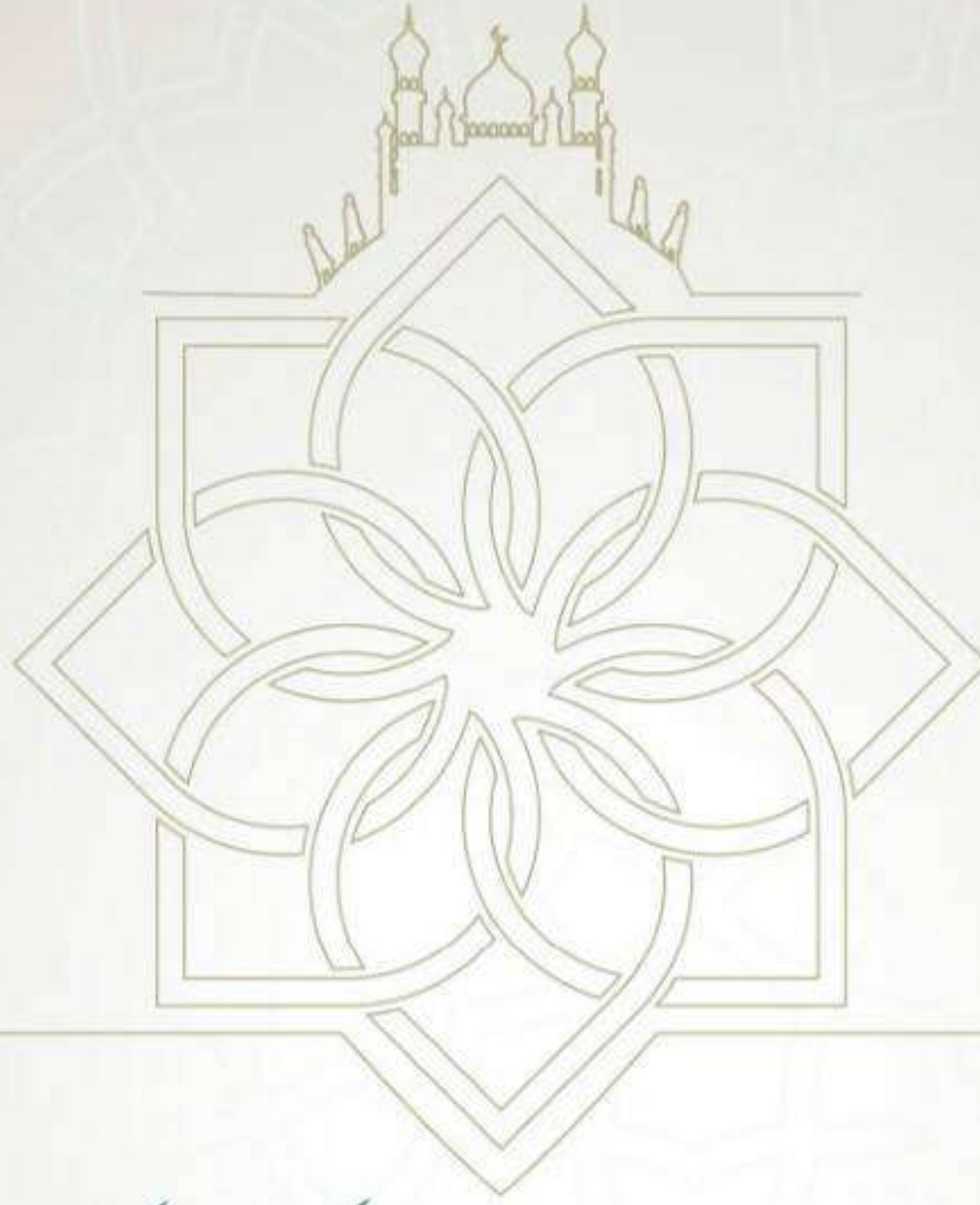
العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فصلت من الآية (١٩) إلى الآية (٢٤) تلاوة مجودة، مع تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام، والقلب، والإخفاء.

نشاط؟

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة التي حكمها الإخفاء، وصنف ما تجده حسب الجدول الآتي:

الاسم	حرف الإخفاء	الفعل	حرف الإخفاء	الحرف	حرف الإخفاء
		أنطقنا	الطاء	لكن ظننتم	الظاء
		أنطق	الطاء		
		كنتم	التاء		
		ظننتم	التاء		



الوحدة الحادية عشرة

الحفظ: سورة المعارج من الآية (٢٦) إلى نهاية السورة

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتلو سورة المعارج من الآية (٢٦) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة.
- أن أحفظ سورة المعارج من الآية (٢٦) إلى نهاية السورة حفظاً متقناً.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
حفظ الآيات (٢٦-٣١) من سورة المعارج	حفظ	الأول
حفظ الآيات (٣٢-٣٩) من سورة المعارج	حفظ	الثاني
حفظ الآيات (٤٠-نهاية سورة المعارج)	حفظ	الثالث
مراجعة حفظ سورة المعارج كاملة	حفظ	الرابع





حفظ سورة المعارج

من الآية (٢٦) إلى نهاية السورة

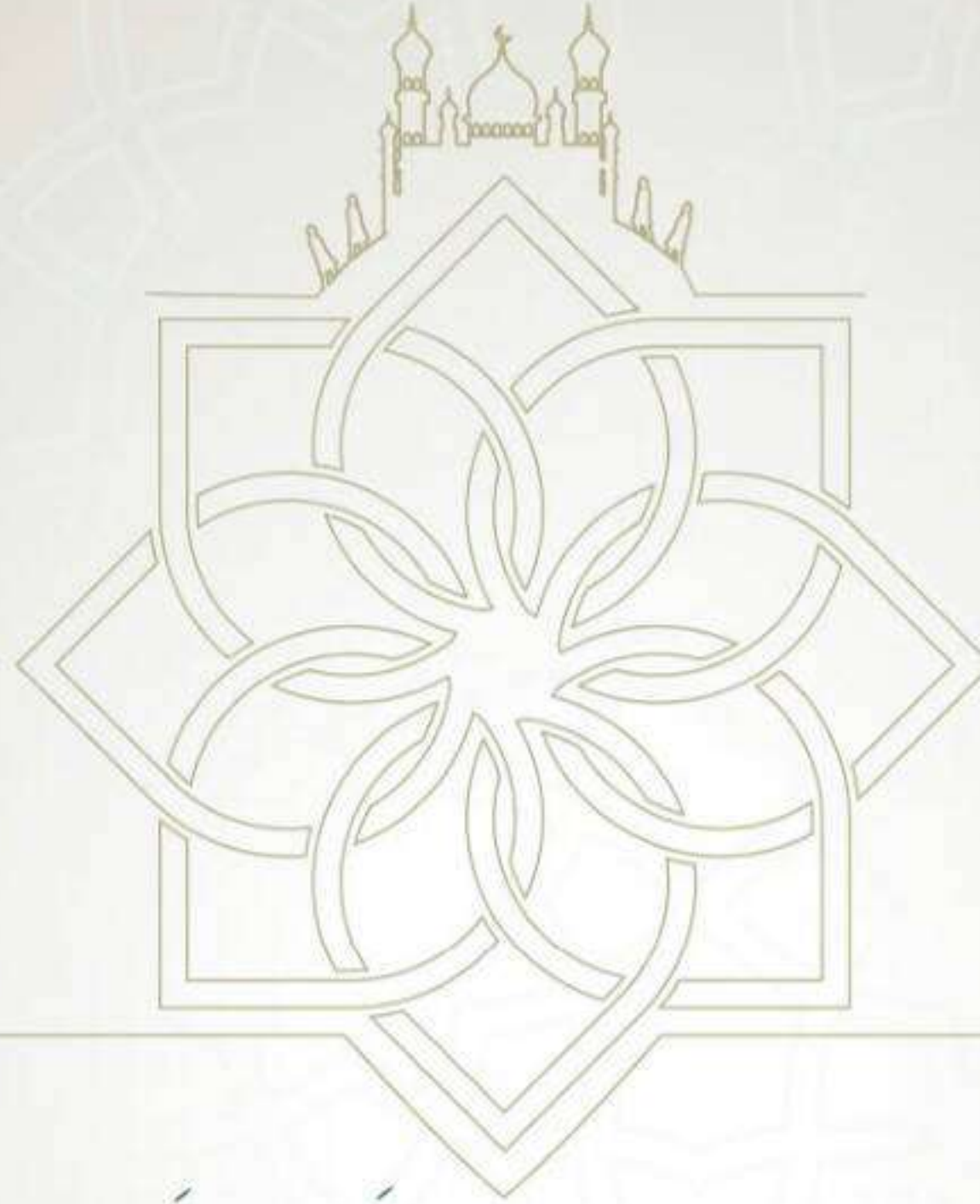
يحفظ الطالب في كل حصة
المقطع المقرر حسب الجدول الآتي:

الدرس	السورة	من	إلى
الأول	سورة المعارج	الآية ٢٦	الآية ٣١
الثاني	سورة المعارج	الآية ٣٢	الآية ٣٩
الثالث	سورة المعارج	الآية ٤٠	نهاية السورة
الرابع	سورة المعارج	مراجعة حفظ السورة كاملة	

الطريقة العملية للحفظ:

- يستمع الطلاب من المعلم إلى المقطع المراد حفظه.
- يكرر الطلاب عملية السماع خمس مرات.
- يحفظ الطالب كل آية وحدها، ويكررها حتى يتقنها.
- يربط الطالب الآية الأولى بالثانية، ويكررها حتى الإتقان.
- يربط الطالب الآيتين الأولى والثانية بالثالثة، ويكررها حتى الإتقان، وهكذا حتى يتم حفظ المقطع.
- يكرر الطالب المقطع كاملاً بعد حفظه حتى يتقنه.
- يعرض الطالب المقطع على المعلم بإتقان.





الوحدة الثانية عشرة

التجويد: حروف الإخفاء

التلاوة: سورة فصلت من الآية (٢٥) إلى الآية (٤٠)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرف ثمانية من حروف الإخفاء.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة الإخفاء.
- أن أطبق حكم الإخفاء عند التلاوة.
- أن أتلو سورة فصلت من الآية (٢٥) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
حروف الإخفاء (ص، ذ، ث، ك، ج، ش، ق، س)	تجويد	الأول
سورة فصلت من الآية (٢٥) إلى الآية (٢٩)	تلاوة	الثاني
سورة فصلت من الآية (٣٠) إلى الآية (٣٦)	تلاوة	الثالث
سورة فصلت من الآية (٣٧) إلى الآية (٤٠)	تلاوة	الرابع



حروف الإخفاء (ص، ذ، ث، ك، ج، ش، ق، س)

التمهيد

- ١ قال الله تعالى: ﴿فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ﴾ [الشرح: ٧].
- ٢ وقال الله تعالى: ﴿سَيَصْلَى نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ﴾ [المسد: ٣].
- ٣ وقال الله تعالى: ﴿وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءً ثَجَّاجًا﴾ [النبا: ١٤].
- ٤ وقال الله تعالى: ﴿نَنْزِلُ أَلْمَلَكَةِ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ﴾ [القدر: ٤].
- ٥ وقال الله تعالى: ﴿وَلَكِنْ جَعَلْنَاهُ نَوْراً تَهْدِي بِهِ مَنْ نَشَاءُ مِنْ عِبَادِنَا﴾ [الشورى: ٥٢].
- ٦ وقال الله تعالى: ﴿وَمَا لَهُمْ فِيهِمَا مِنْ شِرْكَ﴾ [سبا: ٢٢].
- ٧ وقال الله تعالى: ﴿فِيهَا كُتِبَ قِيمَةٌ﴾ [البينة: ٣].
- ٨ وقال الله تعالى: ﴿فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ﴾ [الطارق: ٥].

استخرج الكلمات التي فيها نون ساكنة مخفأة، أو تنوين مخفي، وحدد الحرف الذي أتى بعدهما.

الآية	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
الكلمة	فانصب	نار ذات	انزلنا	من كل	لكل جعلناه	من شرك	كتب قيمة	فلينظر
الحرف	ص	ذ	ز	ك	ج	ش	ق	ظ

الآن استمع لمعلمك، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، ولاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.

حروف الإخفاء وأمثلتها

من حروف الإخفاء:

ص	ذ	ث	ك	ج	ش	ق	س
الصاد	الذال	الثاء	الكاف	الجيم	الشين	القاف	السين

إذا جاء قبل هذه الأحرف نون ساكنة أو تنوين فإن حكمهما الإخفاء.

الأمثلة

الحرف	المثال	التوضيح
ص	﴿يَنْصُرْكُمْ﴾	جاءت النون الساكنة في هذا المثال، وجاء بعدها صاد، فكان حكم النون: الإخفاء.
	﴿بِرِيحٍ صَرَصِرٍ﴾	جاء التنوين في هذا المثال، وجاء بعده صاد، فكان حكم التنوين: الإخفاء.
ذ	﴿مُنْذِرٌ﴾	جاءت النون الساكنة في هذا المثال وجاء بعدها ذال ، فكان حكم النون: الإخفاء .
	﴿سِرَاعًا ذَلِكَ﴾	جاء التنوين في هذا المثال وجاء بعده ذال ، فكان حكم التنوين: الإخفاء .
ث	﴿مَنْشُورًا﴾	في هذا المثال جاءت النون الساكنة وجاء بعدها ثاء، فكان حكم النون: الإخفاء .
	﴿أَزْوَاجًا ثَلَاثَةً﴾	جاء التنوين وجاء بعده ثاء ، فكان حكم التنوين: الإخفاء .
ك	﴿أَنْكَالًا﴾	في هذا المثال جاءت النون الساكنة وجاء بعدها كاف، فكان حكم النون: الإخفاء .
	﴿وَرَزَقٌ كَرِيمٌ﴾	جاء التنوين وجاء بعده كاف، فكان حكم النون: الإخفاء .
ج	﴿أَنْجَحَكُمْ﴾	جاءت النون الساكنة وجاء بعدها جيم، فكان حكم النون: الإخفاء .
	﴿قَوْمًا جَبَّارِينَ﴾	جاء التنوين وجاء بعده جيم، فكان حكم النون: الإخفاء .
ش	﴿يَنْشُرُ﴾	جاءت النون الساكنة وجاء بعدها شين، فكان حكم النون: الإخفاء .
	﴿شَيْءٍ شَهِيدٌ﴾	جاء التنوين وجاء بعده شين، فكان حكم النون: الإخفاء .

جاءت النون الساكنة وجاء بعدها قاف فكان حكم النون : الإخفاء	﴿يَنْقَلِبُ﴾	ق
جاء التنوين وجاء بعده قاف فكان حكم النون : الإخفاء	﴿سَمِيعٌ قَرِيبٌ﴾	
جاءت النون الساكنة وجاء بعدها سين فكان حكم النون : الإخفاء	﴿نَنْسَخُ﴾	س
جاء التنوين وجاء بعده سين فكان حكم النون : الإخفاء	﴿وَرَجُلًا سَلَمًا﴾	

نشاط ١

أربط بين حرف الإخفاء ومثاله فيما يأتي :

ث	﴿بَرِيحٌ صَرَصَرٌ﴾
ج	﴿نَارًا ذَاتَ﴾
ق	﴿مِنْ ثَمَرِهِ﴾
ص	﴿أَنْكَدَرَتْ﴾
ذ	﴿ذَنْبٌ قُتِلَتْ﴾
ك	

نشاط ٢

يقسم المعلم الطلاب مجموعات ، ويعطي كل مجموعة حرفاً من حروف الإخفاء في هذا الدرس ، ويقيم بينهم مسابقة في أي المجموعات تأتي بأكبر عدد ممكن من الأمثلة على إخفاء النون الساكنة أو التنوين عند الحرف الخاص بكل مجموعة خلال عشر دقائق .



التقويم



١ ضع خطاً تحت النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإخفاء في الآية الآتية:

﴿هُوَ الَّذِي يُسَيِّرُكُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ حَتَّىٰ إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلِكِ وَجَرَّتْ بِكُمْ بَرْيَحٌ طَيِّبَةٌ وَفَرِحُوا بِهَا جَاءَتْهَا رِيحٌ عَاصِفٌ وَجَاءَهُمُ الْمَوْجُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ وَظَنُّوا أَنَّهُمْ أُحِيطَ بِهِمْ دَعَوُا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ لَئِنْ أَنْجَيْتَنَا مِنْ هَذِهِ لَنَكُونَنَّ مِنَ الشَّاكِرِينَ﴾ [يونس: ٢٢] .

٢ صنف الحروف الآتية حسب الأحكام التجويدية:

ص ، هـ ، ك ، و ، ق ، ر ، ش ، ع ، ن ، ج ، ح ، ب

الإظهار	الإدغام	القلب	الإخفاء
هـ ع ح	و ر ن	ب	ص ك ق ش ج





تلاوة سورة فُصِّلَتْ

الدرس
الثاني

من الآية (٢٥) إلى الآية (٢٩)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿وَقِضْنَا لَهُمْ قُرْآنًا﴾ ، ﴿وَالْغَوَافِيهِ﴾ ، ﴿فَلَنُذِيقَنَّهُ﴾ ، ﴿جَزَاءَ أَعْدَاءِ اللَّهِ النَّارُ﴾ ، ﴿رَسُولًا أَرْنَا الَّذِينَ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة فُصِّلَتْ من الآية (٢٥) إلى الآية (٢٩) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فُصِّلَتْ من الآية (٢٥) إلى الآية (٢٩) تلاوة مجودة، مع تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

نشاط ؟

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة والتنوين اللذين حكمهما الإخفاء مبيناً سببه:

الإخفاء	حرف الإخفاء	لسببه
أمم قد	القاف	جاء التنوين وبعده القاف
من قبلهم	القاف	جاءت النون الساكنة وبعدها القاف
الإنس	السين	جاءت النون الساكنة وبعدها السين
عذاباً شديداً	الشين	جاء التنوين وبعده الشين



تلاوة سورة فُصِّلَتْ

الدرس
الثالث

من الآية (٣٠) إلى الآية (٣٦)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿تَنْزَّلُ﴾، ﴿مَاتَدْعُونَ﴾، ﴿وَلَا تَسْتَوِي الْحَسَنَةُ﴾، ﴿أَدْفَعُ﴾، ﴿يَنْزَغَنَّكَ﴾.

السماع

يتلو المعلم سورة فصلت من الآية (٣٠) إلى الآية (٣٦) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فُصِّلَتْ من الآية (٣٠) إلى الآية (٣٦) تلاوة مجودة، مع تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

نشاط

استخرج من آيات الدرس أحكام النون الساكنة والتنوين، وصنفها حسب الجدول الآتي:

الإظهار	الإدغام بغنة	الإدغام بغير غنة	القلب	الإخفاء
من غفور ومن أحسن ولي حميم حظ عظيم	نزلاً من رحيم ومن قولاً ممن صالحاً وقال	غفور رحيم		كنتم أنفسكم ممن دعا عداوة كانه ينزغ غنك نزغ فاستعد



تلاوة سورة فصلت

الدرس
الرابع

من الآية (٣٧) إلى الآية (٤٠)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿لَا يَسْتَمُونَ﴾، ﴿أَهْتَزَّتْ وَرَبَتْ﴾، ﴿لَمُحِيَ الْمَوْتُ﴾، ﴿يُلْقَى﴾، ﴿لَا يَخْفُونَ﴾، ﴿ءَامِنًا﴾

السماع

يتلو المعلم سورة فصلت من الآية (٣٧) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

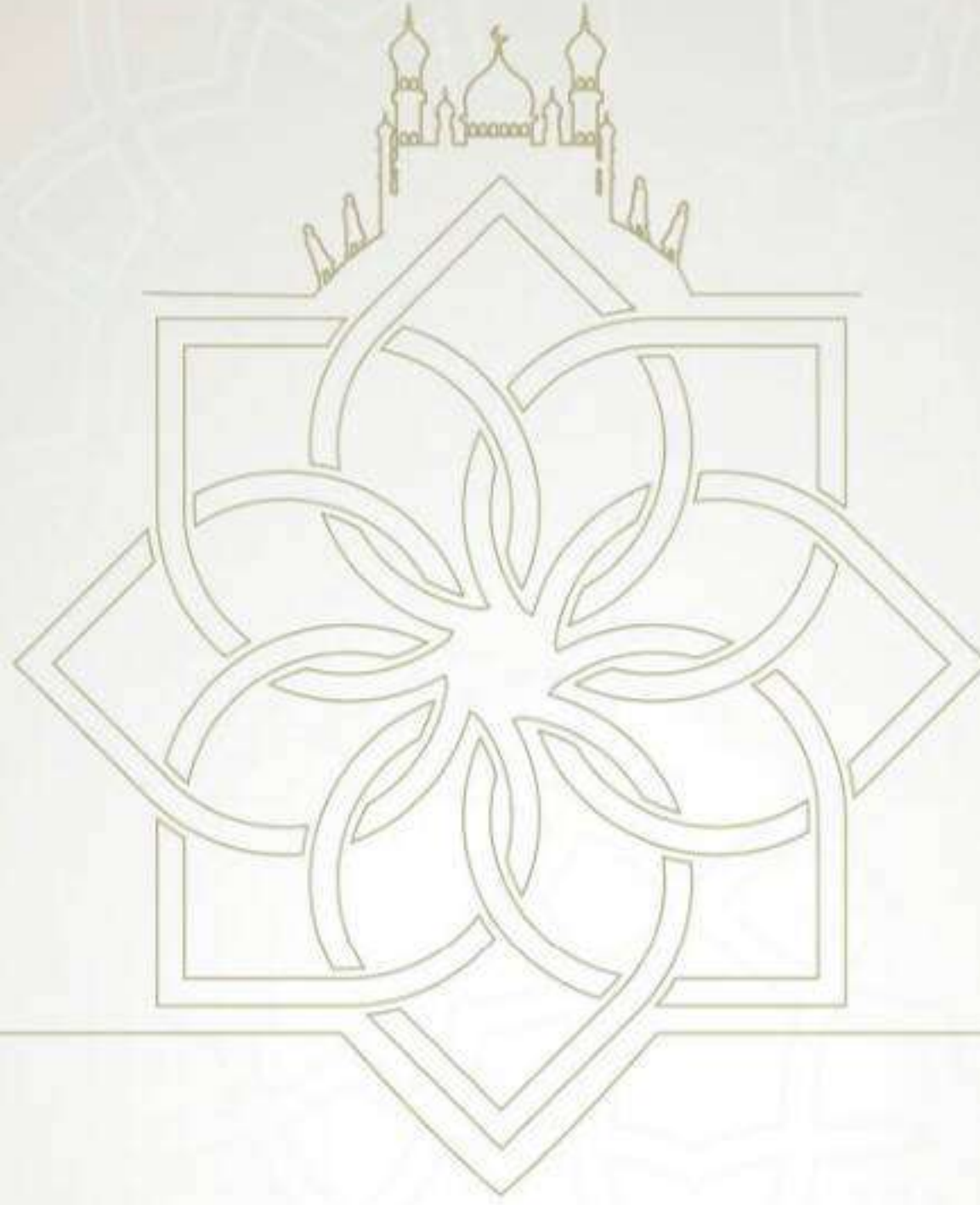
العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فصلت من الآية (٣٧) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة، مع تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

نشاط

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة التي حكمها الإخفاء، وصنف ما تجده حسب الجدول الآتي:

الاسم	حرف الإخفاء	الفعل	حرف الإخفاء	الحرف	حرف الإخفاء
عند خاشعة فإذا شيء قدير	الذال الفاء القاف	كنتم أنزلنا	القاء الزاي	إن كنتم	الكاف



الوحدة الثالثة عشرة التجويد: حروف الإخفاء

التلاوة: سورة فصلت من الآية (٤١) إلى نهاية السورة

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرف باقي حروف الإخفاء.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة الإخفاء.
- أن أطبق حكم الإخفاء عند التلاوة.
- أن أتلو سورة فصلت من الآية (٤١) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة.

الموضوع	المادة	الدرس	دروس الوحدة
حروف الإخفاء (د، ط، ز، ف، ت، ض، ظ)	تجويد	الأول	
سورة فصلت من الآية (٤١) إلى الآية (٤٦)	تلاوة	الثاني	
سورة فصلت من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٠)	تلاوة	الثالث	
سورة فصلت من الآية (٥١) إلى نهاية السورة	تلاوة	الرابع	



حروف الإخفاء (د، ط، ز، ف، ت، ض، ظ)

التمهيد

- ١ قال الله تعالى: ﴿وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا﴾. [هود: ٦]
- ٢ وقال الله تعالى: ﴿لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَنْ طَبَقٍ﴾. [الانشقاق: ١٩]
- ٣ وقال الله تعالى: ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا﴾. [الشمس: ٩]
- ٤ وقال الله تعالى: ﴿أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا فَآوَى﴾. [الضحى: ٦]
- ٥ وقال الله تعالى: ﴿وَمَا تُقَدِّمُوا لِأَنْفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ يَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ﴾. ^(١)
- ٦ وقال الله تعالى: ﴿وَمَنْ ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضِلُّ عَلَيْهَا﴾. ^(٢)
- ٧ وقال الله تعالى: ﴿فَلَا تُمَارِ فِيهِمْ إِلَّا مِرَاءً ظَاهِرًا﴾. [الكهف: ٢٢]

استخرج الكلمات التي فيها نون ساكنة مخفأة، أو تنوين مخفي، وحدد الحرف الذي أتى بعدهما.

الآية	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
الكلمة	من دابة	عن طبق	من زكاها	يتيما فاوى	لانفسكم	من ضل	مراء ظاهرا
الحرف	د	ط	ز	ف	ف	ض	ظ

الآن استمع لمعلمك، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، ولاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.

حروف الإخفاء وأمثلتها

من حروف الإخفاء:

د	ط	ز	ف	ت	ض	ظ
الذال	الطاء	الزاي	الفاء	التاء	الضاد	الظاء

إذا جاء قبل هذه الأحرف نون ساكنة أو تنوين فإن حكمهما الإخفاء.

(١) وردت في موضعين من القرآن الكريم (البقرة: ١١٠)، (المزمل: ٢٠).

(٢) وردت في ثلاثة مواضع من القرآن الكريم (يونس: ٢٠٨)، (الأنعام: ١٥)، (الزمر: ٤١).

الأمثلة

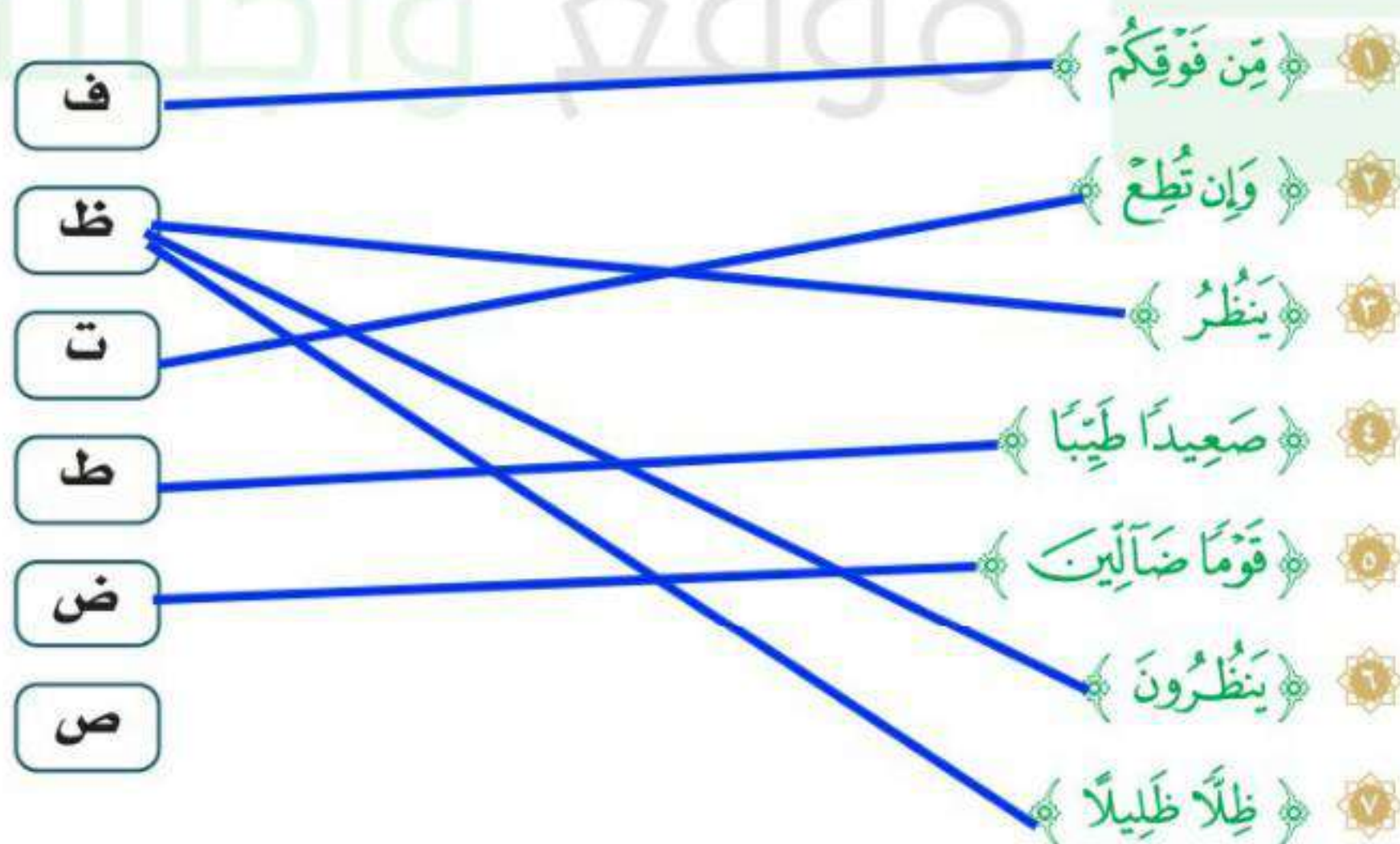
الحرف	المثال	التوضيح
د	﴿أَنْدَادًا﴾	جاءت النون الساكنة، وجاء بعدها دال، فكان حكم النون : الإخفاء .
	﴿قِنَوَانٌ دَانِيَةٌ﴾	جاء التنوين، وجاء بعده دال، فكان حكم التنوين : الإخفاء .
ط	﴿يَنْطِقُ﴾	جاءت النون الساكنة، وجاء بعدها طاء ، فكان حكم النون الإخفاء
	﴿صَعِيدًا طَيِّبًا﴾	جاء التنوين، وجاء بعده طاء ، فكان حكم التنوين : الإخفاء
ز	﴿مِنْ زَوَالٍ﴾	جاءت النون الساكنة وجاء بعدها زاي ، فكان حكم النون : الإخفاء
	﴿يَوْمِيذٍ زُرْقًا﴾	جاء التنوين وجاء بعده زاي، فكان حكم التنوين : الإخفاء
ف	﴿مِنْ فَوَاقٍ﴾	جاءت النون الساكنة وجاء بعدها فاء فكان حكم النون : الإخفاء
	﴿خَلِيدًا فِيهَا﴾	جاء التنوين وجاء بعده فاء ، فكان حكم التنوين : الإخفاء .
ت	﴿يَنْتَهُوْا﴾	جاءت النون الساكنة وجاء بعدها تاء ، فكان حكم النون : الإخفاء .
	﴿زَرَعًا تَأْكُلُ﴾	جاء التنوين وجاء بعده تاء ، فكان حكم التنوين : الإخفاء .



ض	﴿مَنْ ضَلَّ﴾	جاءت النون الساكنة وجاء بعدها ضاد ، فكان حكم النون : الإخفاء .
ض	﴿قَوْمًا ضَالِّينَ﴾	جاء التنوين وجاء بعده ضاد ، فكان حكم التنوين : الإخفاء .
ظ	﴿يَنْظُرُ﴾	جاءت النون الساكنة وجاء بعدها ظاء ، فكان حكم النون : الإخفاء .
ظ	﴿مَثَلًا ظَلَّ﴾	جاء التنوين وجاء بعده ظاء ، فكان حكم التنوين : الإخفاء .

نشاط ١

أربط بين حرف الإخفاء ومثاله فيما يأتي :



نشاط ٢

يقسم المعلم الطلاب مجموعات، ويعطي كل مجموعة حرفاً من حروف الإخفاء في هذا الدرس، ويقيم بينهم مسابقة في أي المجموعات تأتي بأكبر عدد ممكن من الأمثلة على إخفاء النون الساكنة أو التنوين عند الحرف الخاص بكل مجموعة، خلال عشر دقائق.

التقويم

١ مثل لكل حرف من أحرف الإخفاء الآتية: د : من دون ، ظ : ينظرون ، ص : من صلصال
ط : بريح طيبة ، ت : انتصر ، ض : من ضل
د ، ظ ، ص ، ط ، ت ، ض

٢ أخرج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإخفاء، مع بيان حرف الإخفاء.

قال الله تعالى: ﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ كُلُّوا مِمَّا فِي الْأَرْضِ حَلَالًا طَيِّبًا﴾ [البقرة: ١٦٨].
وقال الله تعالى: ﴿وَلِيَخْشَ الَّذِينَ لَوْ تَرَكَوْا مِنْ خَلْفِهِمْ ذُرِّيَّةً ضِعَافًا خَافُوا عَلَيْهِمْ فَلْيَتَّقُوا اللَّهَ وَلْيَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا﴾ [النساء: ٩].
وقال الله تعالى: ﴿وَسْأَلُوا اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا﴾ [النساء: ٣٢].

م	النون الساكنة	حرف الإخفاء	التنوين	حرف الإخفاء
١	/	/	حلالاً طيباً	الطاء
٢	/	/	ذرية ضعافاً	الضاد
٣	/	/	قولاً سديداً	السين
٤	من فضله	الفاء		



تلاوة سورة فصلت

الدرس
الثاني

من الآية (٤١) إلى الآية (٤٦)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿لَذُو مَغْفِرَةٍ﴾، ﴿أَعْجَمِيًّا﴾، ﴿أَنْجَمِيٍّ﴾، ﴿وَقَرُّ﴾، ﴿وَهُوَ عَلَيْهِمْ عَمًى﴾

السماع

يتلو المعلم سورة فصلت من الآية (٤١) إلى الآية (٤٦) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فصلت من الآية (٤١) إلى الآية (٤٦) تلاوة مجودة، مع تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

نشاط ؟

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة والتنوين اللذين حكمهما الإخفاء، مبيناً سببه:

الإخفاء	حرف الإخفاء	لسببه
تنزيل	ز	نون ساكنة جاء بعدها ز
من قبلك	ق	نون ساكنة جاء بعدها ق
عربي قل	ق	تنوين جاء بعده ق
كلمة سبقت	س	تنوين جاء بعده س
صالحاً فلنفسه	ف	تنوين جاء بعده ف



تلاوة سورة فصلت

الدرس
الثالث

من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٠)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿يُرَدُّ﴾، ﴿شُرَكَاءِى قَالُوا﴾، ﴿ءَاذَنَّاكَ﴾، ﴿مَحِيصٍ﴾، ﴿لَا يَسْتَمُ﴾، ﴿فَيْثُوسُ﴾، ﴿لَيَقُولَنَّ﴾، ﴿فَلْنُنَبِّئَنَّ﴾.

السماع

يتلو المعلم سورة فصلت من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فصلت من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة، مع تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

نشاط

استخرج من آيات الدرس أحكام النون الساكنة والتنوين، وصنفها حسب الجدول الآتي:

الإظهار	الإدغام بغنة	الإدغام بغير غنة	القلب	الإخفاء
من أكمأهمأ من أنثى عنهم ولئن أذقناه من عذاب عذاب غليظ	ثمراتٍ من شهيدٍ وضل من محيصٍ وإن مسه قنوطٌ ولنن رحمةً منا قائمةً ولنن	محيصٍ لايسنم	من بعد	من ثمرات من شهيد من قبل الإنسان من دعاء فيؤس قنوط



تلاوة سورة فصلت

الدرس

الرابع

من الآية (٥١) إلى نهاية السورة

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:
 ﴿وَنَافِلًا بِجَانِبِهِ﴾، ﴿أَرَأَيْتُمْ﴾، ﴿يَكْفِ بِرَبِّكَ﴾، ﴿مَرِيَّةٌ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة فصلت من الآية (٥١) إلى نهاية السورة، تلاوة مجودة،
 ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فصلت من الآية (٥١) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة،
 مع تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

نشاط

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة التي حكمها الإخفاء،
 وصنف ما تجده حسب الجدول الآتي:

الاسم	حرف الإخفاء	الفعل	حرف الإخفاء	الحرف	حرف الإخفاء
الإنسان	السين			إن كان	الكاف
عند	الذال				
انفسهم	الفاء				



وزارة التعليم
Ministry of Education

صورتي (اختيارية)

اسمي

أدرس في الصف الخامس الابتدائي (.....)

في مدرسة

وهذا كتابي لمادة تلاوة القرآن الكريم
وتجويده

VISION 2030
رؤية ٢٠٣٠
Vision 2030
Riyadh 2030

رقم الإيداع: ٢٧٥٢ / ١٤٣٤
ردمك: ٦ - ١٨٧ - ٥٠٢ - ٦٠٣ - ٩٧٨

