



وزارة التعليم
Ministry of Education

المملكة العربية السعودية

- قررت وزارة التعليم تدريس هذا الكتاب وطبعه على نفقتها

نُفُتِي

موقع واجباتي



للفصل الأول الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

قام بالتأليف والمراجعة

فريق من المتخصصين

يُوزع مجاناً للإيحاء

طبعة ١٤٤٢ - ٢٠٢٠



ح) وزارة التعليم ، ١٤٣٠ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر
وزارة التعليم
لغتي للصف الأول الابتدائي : الفصل الدراسي الأول :
كتاب الطالب. / وزارة التعليم. - الرياض ، ١٤٣٠ هـ.
١٧٦ من ٢٥,٥ x ٢١,٥ سم
ردمك : ٣ - ٤٢٧ - ٤٨ - ٩٩٦٠ - ٩٧٨
١ - اللغة العربية - كتب دراسية ٢ - التعليم الابتدائي - السعودية
- كتب دراسية. أ - العنوان
ديوي ٣٧٢,٦ ١٤٢٨ / ٥١٣٥

رقم الإيداع : ١٤٢٨ / ٥١٣٥
ردمك : ٣ - ٤٢٧ - ٤٨ - ٩٩٦٠ - ٩٧٨

حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التعليم
www.moe.gov.sa

مواد إثرائية وداعمة على "منصة عين"



IEN.EDU.SA

تواصل بمقترحاتك لتطوير الكتاب المدرسي



FB.T4EDU.COM

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حرصت المملكة العربية السعودية على الإنسان، فهو المورد الأساسي الذي يُعَوَّل عليه في بناء الوطن ونهضته، ولهذا كان الاهتمام بتطوير التعليم وتجويده؛ تحقيقاً لتطلعات الوطن في أبنائه وفق رؤية المملكة ٢٠٣٠.

ومن هنا جاء اهتمام وزارة التعليم بتطوير المناهج وتحديثها التزاماً بتلك الرؤية الطموح في " إعداد مناهج تعليمية متطورة تركز على المهارات الأساسية بالإضافة إلى تطوير المواهب وبناء الشخصية".

وتُعدُّ مناهج اللغة العربية من أهم المناهج التعليمية؛ لدورها الجوهرية في تأكيد الهوية الثقافية الإسلامية العربية، وتعزيز الشخصية الوطنية السعودية.

إن كتاب لغتي للصف الأول الابتدائي يجسد رغبة صادقة في أن تصبح اللغة العربية جزءاً أساسياً في حياة الطالب، وعنصراً مهماً من عناصر تكوينه العاطفي والمعرفي، وأن تقوده نحو اكتشاف ذاته وتقديره لثقافته والاعتزاز به، وأن تكون منطلقاً لتفوقه في حياته، وإعداده لمجالات العمل التي سيلتحق بها مستقبلاً، محققاً لطموحاته ومساهمًا في تلبية تطلعات وطنه وآمال أسرته.

ويأتي كتاب لغتي للصف الأول الابتدائي في جزأين، يمثل هذا الكتاب الجزء الخاص بالفصل الدراسي الأول ويتضمن ثلاث وحدات: أسرتي - مدرستي - مدينتي.

إن هذا الكتاب يؤكد على أن يكون المعلم والمتعلم فاعلين في العملية التعليمية، فهو يعتمد على معلمٍ مُثقفٍ مُتمكِّنٍ تمكناً عالياً من مادته، ويحرص على تطوير أساليبه وطرائق تدريسه، وهو يتطلع إلى مُتعلِّمٍ يستثمر المهارات الأساسية في اللغة: القراءة والكتابة والاستماع والمحادثة في تكوينه العلمي والمعرفي وفي صناعة شخصيته الإنسانية والوطنية الصالحة.

والله نسأل أن يحقق هذا الكتاب الأهداف المرجوة منه، وأن يوفق الجميع لما فيه خير الوطن

وتقدِّمه وازدهاره.

المادة: لغتي (الصف الأول، الفصل الدراسي الأول). أولياء الأمور الكرام:

نأمل أن يكون هذا العام الدراسي مثمراً ومفيداً، لكم ولأبنائكم الأعزاء.

نود في بداية هذا العام الدراسي أن نذكركم بالهدف من تعليم مقرر (لغتي)، وهو إكساب الأبناء رصيذاً وافرًا من الألفاظ والأساليب اللغوية الفصيحة التي ستمكّنهم من الفهم الصحيح لآيات القرآن الكريم ونصوص الحديث الشريف والتراث الإسلامي، وإكسابهم القدرة اللغوية التي تعينهم على الفهم والإنتاج اللغوي السليم، فنأمل منكم مشاركة أبنائكم في تحقيق هذا الهدف من خلال الآتي:

- متابعة تقدمهم في الكفايات المستهدفة من كل وحدة.
 - تجنب تسمية الحروف (الف، باء، تاء...) والاكتفاء بصوت الحرف مع حركته القصيرة أو الطويلة (ب، با...).
 - مساندتهم في الالتزام بالطريقة الصحيحة لرسم الحرف، فكل حرف بدايةً ووسطاً ونهايةً، ولابد للمتعلم من السير وفقها، وتيسيراً لذلك فقد سَهَم الحرف ووضعت نقطة الابتداء في رسمه.
 - تحفيزهم بطلب إعادة سرد القصص التي استمعوا إليها أو قرؤوها في صفهم، مع الإصغاء لهم باهتمام.
 - استثمار النص الإثرائي الموجود في نهاية كل درس بما يزيد من حصيلتهم اللغوية، وينشط مهاراتهم الفكرية، مع العناية بطريقتكم في قراءة النص لهم ضبطاً وتمثيلاً للمعنى، وتشجيع الأبناء على محاكاةكم في ذلك.
 - تشجيعهم على حب القراءة: بقراءة القصص المناسبة لهم وفق الضوابط الصحيحة للقراءة.
 - دعمهم في أداء الواجبات المنزلية.
- وستجدون في عدد من الوحدات الدراسية أيقونات تحوي رسالة تخصكم، ونشاطاً تشاركون أبناءكم في تنفيذه.

فهرس تضمين أنشطة خاصة بإشراك الأسرة في كتاب لغتي

رقم الوحدة	عنوان الوحدة	النشاط	رقم الصفحة
١	أسرتي	نشاط أسرتي العزيرة	٧
		نشاط أسري	٢١-٢٩-٣٧-٤٥-٥٣-٦١
٢	مدرستي	نشاط أسري	٧٩-٨٧-٩٤-١٠١-١٠٩-١١٧
٣	مدينتي	نشاط أسرتي العزيرة	١٢١
		نشاط أسري	١٣٤-١٤١-١٤٩-١٥٧-١٦٤-١٧٢

الصفحة	المكونات الفرعية	المكون الرئيس
٨	دليل الوحدة	الوحدة الأولى : أُسْرَتِي
٩	نشيد: أُسْرَتِي	
١٠	نص الاستماع	
١١	نشاطات التهيئة	
١٤	الدرس الأول: حرف (م)	
٢٢	الدرس الثاني: حرف (ب)	
٣٠	الدرس الثالث: حرف (ل)	
٣٨	الدرس الرابع: حرف (د)	
٤٦	الدرس الخامس: حرف (ن)	
٥٤	الدرس السادس: حرف (ر)	
٦٢	التقويم التجميعي (١)	
الصفحة	المكونات الفرعية	المكون الرئيس
٦٦	دليل الوحدة	الوحدة الثانية : مَدْرَسَتِي
٦٧	نشيد: مدرستي حديقتي	
٦٨	نص الاستماع	
٦٩	نشاطات التهيئة	
٧٢	الدرس الأول: حرف (ص)	
٨٠	الدرس الثاني: حرف (ف)	
٨٨	الدرس الثالث: حرف (س)	
٩٥	الدرس الرابع: حرف (ق)	
١٠٢	الدرس الخامس: حرف (ت)	
١١٠	الدرس السادس: حرف (ح)	
١١٨	التقويم التجميعي (٢)	
الصفحة	المكونات الفرعية	المكون الرئيس
١٢٢	دليل الوحدة	الوحدة الثالثة : مَدِينَتِي
١٢٣	نشيد: أرض بلادي	
١٢٤	نص الاستماع	
١٢٥	نشاطات التهيئة	
١٢٨	الدرس الأول: حرف (أ)	
١٣٥	الدرس الثاني: حرف (ط)	
١٤٢	الدرس الثالث: حرف (ز)	
١٥٠	الدرس الرابع: حرف (و)	
١٥٨	الدرس الخامس: حرف (ج)	
١٦٥	الدرس السادس: حرف (ش)	
١٧٢	التقويم التجميعي (٣)	





ب
ح
ل
د
ن
ر

الوحدة ١ أسرتي



أسرتي العزيزة



أبدأ اليوم دراسة الوحدة الأولى، أتعلم فيها عدداً من مهارات الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة، وهذا نشاط أود أن أنفذه معكم أسرتي العزيزة. مع وافر الحب: ابنتكم / ابنكم.

النشاط: اَلْعَبْ مَعَ ابْنِكَ / ابْنَتِكَ لُغْبَةً «حُرُوفٌ فِي بَيْتِنَا» تَقُومُ عَلَى تَتَبُعِ مَا فِي الْبَيْتِ مِنْ مُحتَوِيَّاتٍ تَبْدَأُ أَسْمَاؤُهَا بِحُرُوفِ الْوَحْدَةِ.





دليل الوحدة

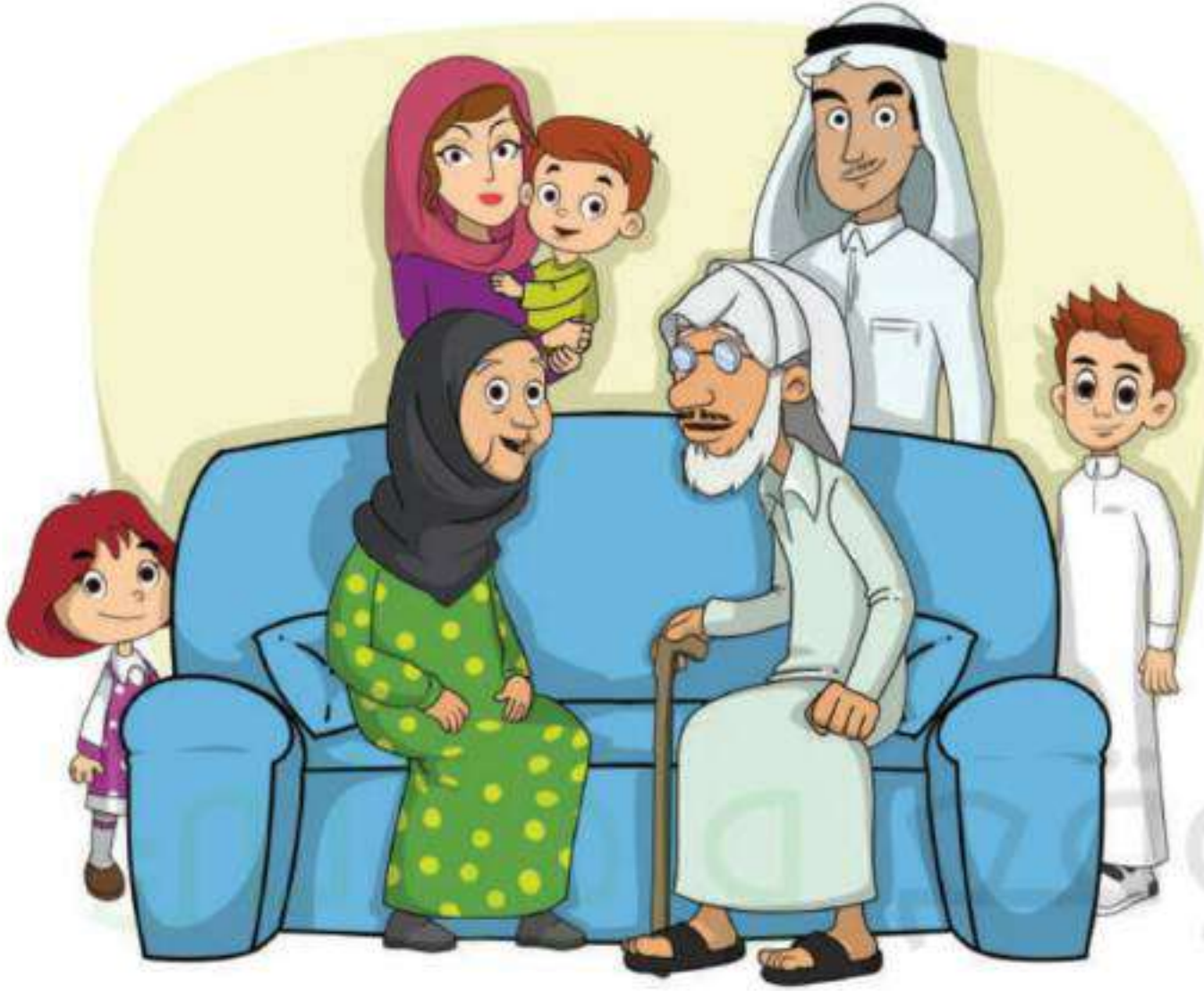
الكفايات المُستهدفة

- التمييز السمعي لأصوات الحروف في الوحدة ومواقعها من الكلمة. - تذكر الأحداث والمعلومات والشخصيات في النص المسموع.	الاستماع
- التعبير عن محتوى الصور. - سرد قصة مصورة بعد الاستماع إليها. - التعريف بالأنفس والأسرة. - التعبير شفهيًا عن أحداث قصة مصورة.	التحدث
- قراءة الحروف (م، ب، ل، د، ن، ر) بأصواتها القصيرة والطويلة. - قراءة كلمات تشتمل على الحروف المستهدفة قراءة بصرية. - قراءة جمل تشتمل على الكلمات الممثلة للحروف المستهدفة قراءة بصرية. - تحليل الجمل إلى كلمات والكلمات إلى مقاطع والمقاطع إلى أصوات. - تكوين كلمات ذات معانٍ من الحروف المدروسة. - قراءة كلمات جديدة مكونة من الحروف المستهدفة قراءة هجائية. - استظهار ستة أبيات من الأناشيد القصيرة.	القراءة
- كتابة الحروف المستهدفة بحركاتها القصيرة والطويلة، مفردة وحسب مواضعها في الكلمة. - كتابة كلمات مركبة من الحروف المستهدفة. - تحليل كلمة درست جميع حروفها.	الكتابة
- محاكاة اسمي الإشارة (هذا، هذه). - محاكاة أساليب الإثبات. - محاكاة الضمائر: (أنا، نحن، أنت، أنتِ، هو، هي).	الأساليب والتراكيب اللغوية
اكتساب قيم واتجاهات تتصل ب: (آداب الأكل: كالتسمية، وغسل اليدين قبل الأكل وبعده، والأكل باليد اليمنى، والتعاون والعمل بروح الفريق وصلة الرحم، وتوقير الكبير، وآداب زيارة المريض).	القيم والاتجاهات





أنشد:



أسرتي

ظِلُّ وَأَمْنٌ أُسْرَتِي
أُمِّي أَبِي وَإِخْوَتِي
جَدِّي بِهَا وَجَدَّتِي
يَا رَبِّ فَاحْفَظْ أُسْرَتِي
فَالْحُبُّ فِيهَا دَوْحَتِي

سعد الرفاعي

أسرتي





نص الاستماع



أستمع وألاحظ، ثم أجيب:



أسرتي



أَلَا حِظُّ وَأُلُونُ:



ح

م



ب

ب



ل

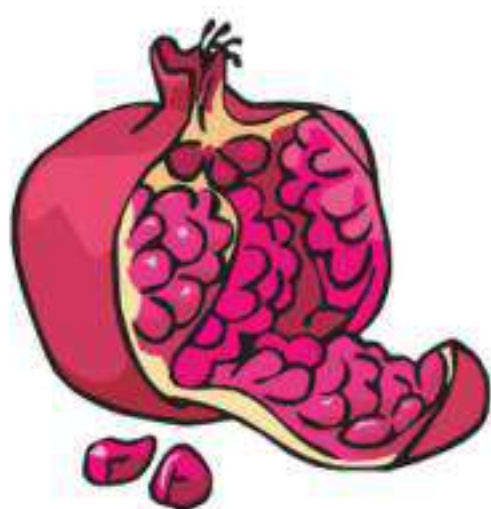
ل





أَلَا حِظُّ وَأَلَوْنُ:

٢



ألاحظُ الصورَ وأتوقعُ الأحداثُ:

أخي ياسر
يغسل يده



العب كرة
الطائرة مع
زميلي



جدي يزورنا



أقرأ كتاباً



نقوم بتنظيف الغرفة



م م م م

الدرس ١



أَسْمِي الْحَرْفَ وَالْوَنَّهُ:

١

م

م

م

م

م

م

م

م

م

م

م

م





٢ أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:

٢



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.



أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَقْرَأُ:

٣

قَالَ فَوَازُ:
أَنَا أَحِبُّ أُسْرَتِي: جَدِّي
مَشْعَلٌ وَجَدَّتِي فَاطِمَةُ،
أَبِي سَعْدٌ وَأُمِّي مَرْيَمُ،
أَخْتِي نُورَةُ وَأَخِي يَاسِرُ.

أَقْرَأُ:



(*) القراءة الزميرية: يقسم المعلم الطلاب مجموعات ويطلب منهم أن يرددوا قراءة النص بعده.

• يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
• يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
• يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

• يقرأ المعلم النص عدة مرات.
• يردد الطلاب قراءة النص زمرياً (*) بعد المعلم.
• يطرح المعلم أسئلة حول النص.

٤ أقرأ الكلمات، ثم أجرد الحرف:



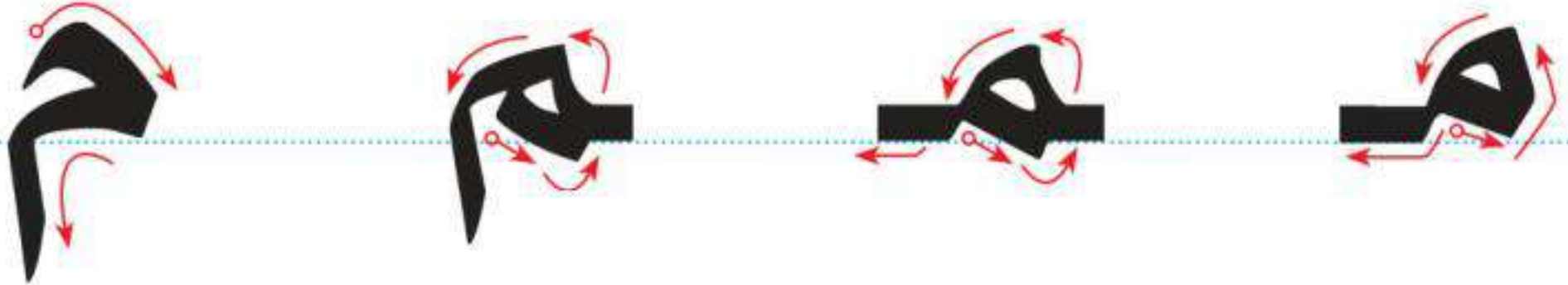
٥ أميز بين الصوت القصير والصوت الطويل (المد):

مِ	مُ	مَ	نلاحظ هنا لا يوجد مد
مِي	مُو	مَا	نلاحظ هنا وجود المد

- يقرأ المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- يقرأ المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

أَلَا حِظُّ الْحَرْفِ وَأَكْتُبُهُ :

1



ح	هـ	م	م
ح	هـ	م	م
ح	هـ	م	م
ح	هـ	م	م
ح	هـ	م	م
ح	هـ	م	م
ح	هـ	م	م
ح	هـ	م	م
ح	هـ	م	م
ح	هـ	م	م

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

أحكي قوًّا بِاسْتِخْدَامِ اسْمِ الْإِشَارَةِ (هَذَا، هَذِهِ)

٧

هَذِهِ أُخْتِي نُورَةُ.



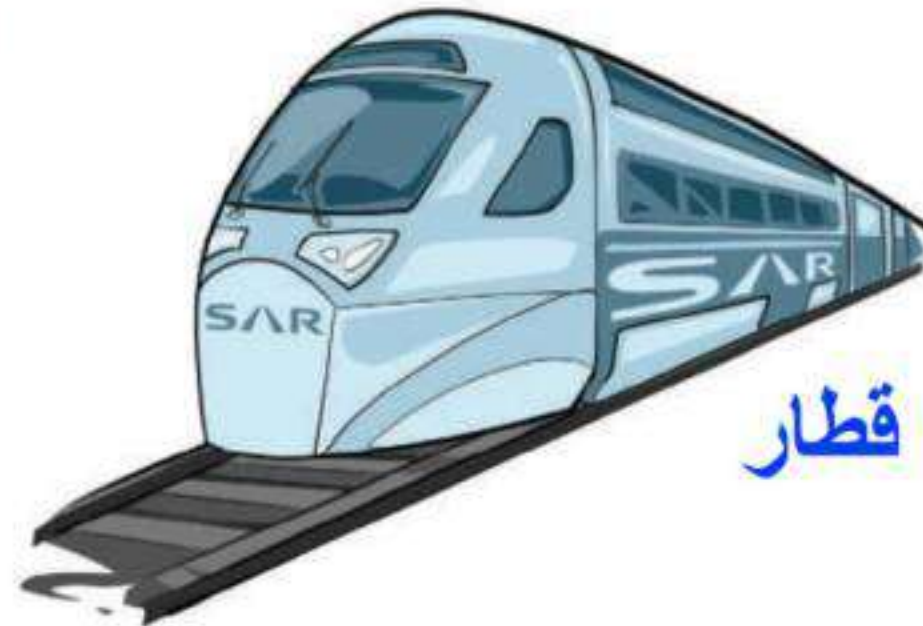
هَذَا أَخِي يَاسِرُ.



هَذَا أَبِي

هَذِهِ سَيَّارَةٌ

هَذِهِ أُمِّي



هَذَا قِطَارٌ



١ أتحدّثُ عن أسرتي:

٢ أرسمُ دائرةً حول الحرفِ (م)، ثم أكتبُه:

أَقْلَام	عَلَم	مَسْجِد	جَمَل
م	م	م	م

٣ أصلُ الكلمةِ بالكلمةِ المماثلة لها:

مَوْز	قَمَر	ثُوم
ثُوم	مَوْز	قَمَر

٤ أكتبُ ما يملأ علي:



مِظَلَّةٌ مُحَمَّدٌ

ذَهَبَ مُحَمَّدٌ إِلَى السُّوقِ، وَاشْتَرَى مِنَ الْمَكْتَبَةِ
مِسْطَرَةً وَقَلَمًا، وَاشْتَرَى مِنَ الْمَتَجَرِّ مَوْزًا وَمِشْمَشًا.
نَزَلَ الْمَطَرُ؛ فَحَمَلَ مُحَمَّدٌ الْمِظَلَّةَ.

أسرتي العزيزة



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

أَقْتَرِحُ عَلَى مُحَمَّدٍ أَنْ
يَشْتَرِيَ أَشْيَاءَ أُخْرَى
تَبْدَأُ بِحَرْفِ (م)



- يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- **تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.





ب ب ب ب

الدرس ٢



أَسْمِي الْحَرْفَ وَأَلْوَنُهُ:

١

حرف الباء

ب

ب

ب

پ

پ

پ

پ

پ

پ

پ

پ

پ





الْأَحْظُ الصُّورَ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:

٢

ب

بيتنا



حاسوب



مكتبة
وكتب



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.



الاحظ الصور وأقرأ:

٣



قال فواز:

في بيتنا مكتبة فيها كتب وحاسوب. أختي نورة
ترتب الكتب، وأنا ألون علم بلادي.

أقرأ:



- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.

أسرتي - الدرس ٢

٤ أقرأ الكلمات، ثم أجرد الحرف:



٥ أُمَيِّزْ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

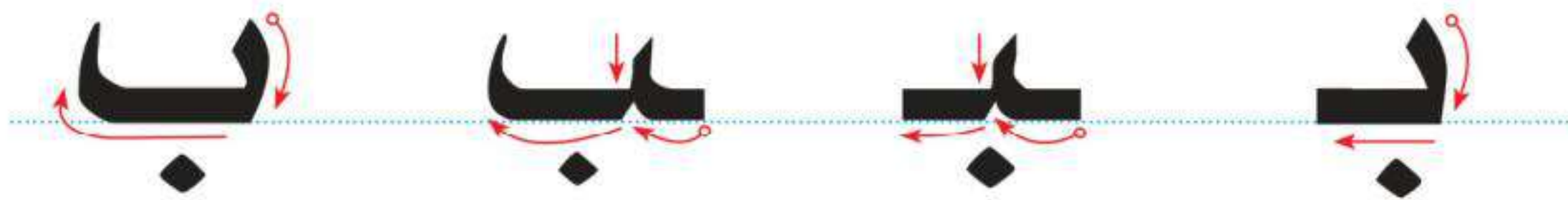
بِ	بُ	بَ	نلاحظ هنا عدم وجود المد
بِي	بُو	بَا	نلاحظ هنا وجود المد

- يقرأ المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- يقرأ المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.



الْأَحْظُ الْحَرْفُ وَأَكْتَبَهُ:

7



- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).





أُحَاكِ يَاسِرًا فِي اسْتِخْدَامِهِ الضَّمِيرَ (أَنَا):

انا مريم



أَنَا يَاسِر.



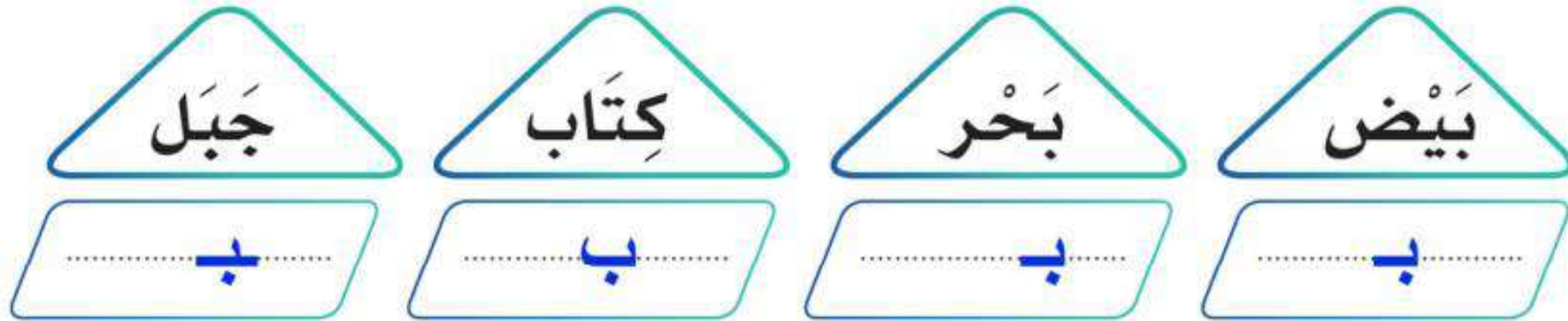
انا نورة



انا فواز



١ أرسم دائرة حول الحرف (ب)، ثم أكتبه:



٢ أقرأ الكلمات الآتية:



٣ أكمل الحرف الناقص (ب / ب / ب):



٤ أكتب ما يملأ علي:



الْبَحْرُ الْحَزِينُ

ذَهَبَتِ الْأُسْرَةُ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ، فَوَجَدُوا مَاءَ الْبَحْرِ بَعِيدًا
عَنِ الشَّاطِئِ، سَأَلَتْ نُورَةُ الْبَحْرَ: لِمَاذَا تَبْتَعِدُ عَنَّا؟
قَالَ الْبَحْرُ: إِنِّي حَزِينٌ! فَأَنَا أَمْنَحُ النَّاسَ مِنْ خَيْرَاتِي،
وَلَكِنَّهُمْ يَرْمُونَ النُّفَايَاتِ فِي مِيَاهِي، فَاتْلَوْثُ وَتَمُوتُ أَسْمَاكِي.

أسرتي العزيزة



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

لِمَاذَا تَمُوتُ الْأَسْمَاكُ
عِنْدَمَا تُرْمَى النُّفَايَاتُ
فِي الْبَحْرِ؟

لأن النفايات تلوث ماء البحر وتسبب موت الأسماك

- يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- **تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.





ل ل ل ل

الدرس ٣



أُسْمِي الْحَرْفَ وَأَلْوَنُهُ:

١

ل

ل

ل

ل

ل

ل

ل

ل

ل

ل

ل

ل





٢
الْأَحْظُ الصُّورَ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:

يغسل الولد يده بالماء

ل



تتناول اسرتي الطعام

• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.



أَلَا حِظُّ الصُّورَةِ وَأَقْرَأُ:

٣



جَلَسَتِ الْأُسْرَةُ حَوْلَ الْمَائِدَةِ، فَسَأَلَ الْأَبُ: لِمَاذَا تَأَخَّرَ يَا سِرُّ؟
قَالَتْ نُورَةُ: هُوَ يَغْسِلُ يَدَيْهِ. قَالَ الْأَبُ: غَسَلُ الْيَدَيْنِ ضَرُورِيٌّ
قَبْلَ الْأَكْلِ وَبَعْدَهُ.

أَقْرَأُ:



- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.

٤ أقرأ الكلمات، ثم أجرد الحرف:

يَغْسِلُ



جَلَسْتُ



لِمَاذَا



٥ أُمِيزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (المد):

لِ

لُ

لِ

هنا قصير
لعدم وجود المد

لِي

لُو

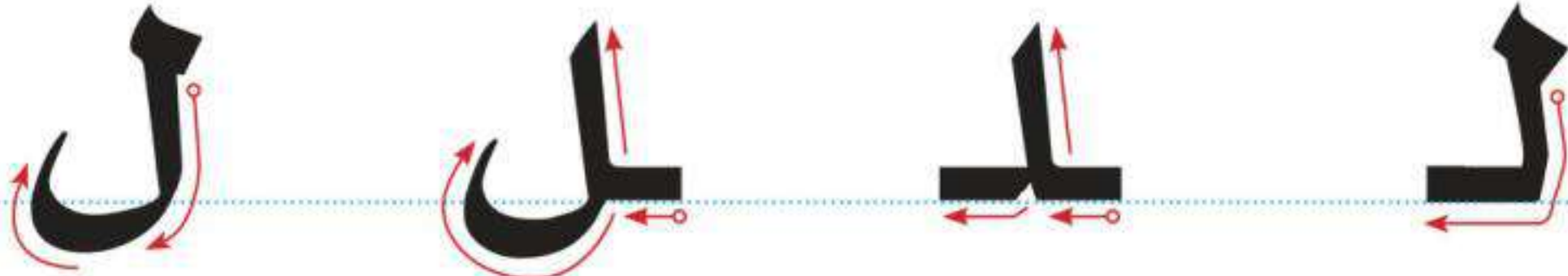
لَا

هنا طويل
لوجود المد

- يقرأ المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- يقرأ المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

أَلَا حَظُّ الْحَرْفِ وَأَكْتُبُهُ :

٦



ل	ل	ل	ل
ل	ل	ل	ل

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

أُحَاكِ بِاسْتِخْدَامِ الضَّمِيرَيْنِ (هُوَ، هِيَ) :



هُوَ يَغْسِلُ يَدَيْهِ.



هِيَ تَغْسِلُ يَدَيْهَا.



هي تشرب الماء هو يقرأ في المصحف هو يلعب



١ أرسم دائرة حول الحرف (ل)، ثم أكتبه:

جبال	ملح	ليمون	جمل
ل	ل	ل	ل

٢ ألاحظ الصورة، وأكتب الحرف الأول من اسمها:

ب	ل	م

٣ أقرأ الكلمات الآتية:

لماذا	جلست	يغسل	الأكل	قبل	حول
-------	------	------	-------	-----	-----

٤ أكتب ما يملأ علي:





لُعْبَةُ لُولُو

عِنْدَ لُولُو لُعْبَةٌ جَمِيلَةٌ سَمَّيْتُهَا لَيْلَى، لَهَا شَعْرٌ طَوِيلٌ وَحِذَاءٌ
أَبْيَضٌ. أَلْبَسْتُهَا لُولُو ثَوْبًا أَصْفَرَ كَلَوْنِ اللَّيْمُونِ، وَعَقَدًا لَامِعًا.

أسرتي العزيزة



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

لُولُو ، لُعْبَةُ ، لَيْلَى ، لَامِعًا

أَذْكُرُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ
بِحَرْفِ (ل) فِي النَّصِّ

- يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- **تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.





د د

الدرس ٤

أَسْمِي الْحَرْفَ وَأَلْوَنُهُ :

١



حرف الدال

د

د

د

د

د

د

د

د

د

د

د

د





٢

أَلَا حَظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:

أخي يركب دراجة



أحلام تحمل دمية



أمي تسقي
ورد الحديقة



أنا أعب مع صديقي خالد



أبي يقرأ الجريدة

• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.



أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَقْرَأُ:

٣



قَالَ فَوَازُ:

أُمِّي تَسْقِي **وَرْدَ** الْحَدِيقَةِ، وَأَبِي يَقْرَأُ **الْجَرِيدَةَ**، وَأَخِي يَرْكَبُ
الدَّرَاجَةَ، وَأَخْتِي تَحْمِلُ **دُمِيَّتَهَا**، وَأَنَا أَلْعَبُ مَعَ صَدِيقِي **خَالِدٍ**.

أَقْرَأُ:



- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.

أُسْرَتِي - الدرس ٤

٤٠

٤ أقرأ الكلمات، ثم أجرد الحرف:



٥ أُمِيزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

دِ

دُ

هنا الصوت قصير
لعدم وجود مد

دِي

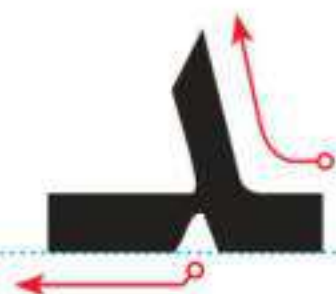
دُو

هنا الصوت طويل
لوجود المد

- يقرأ المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- يقرأ المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين .

أَلَا حِظُّ الْحَرْفِ وَأَكْتُبُهُ:

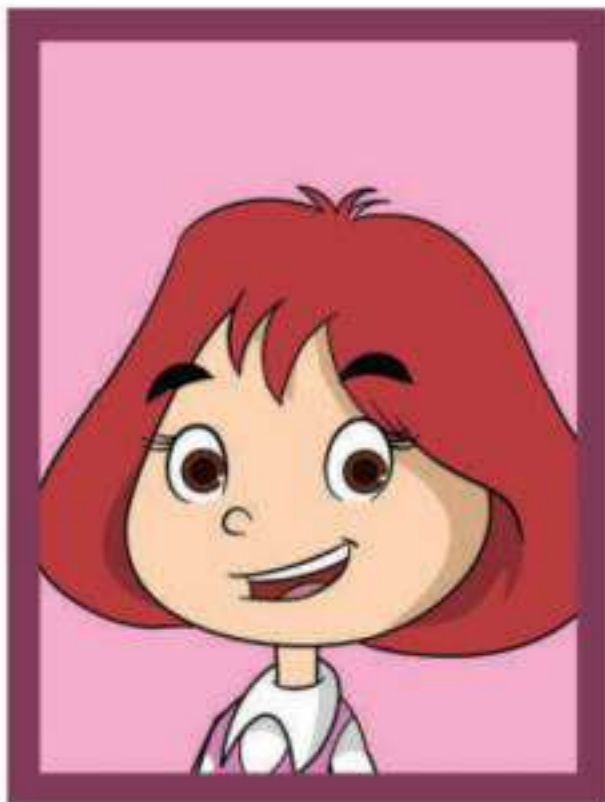
7



- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

أَحَاكِ بِاسْتِخْدَامِ الضَّمِيرَيْنِ (أَنْتَ، أَنْتِ) :

٧



أَنْتِ بِنْتُ مُهَذَّبَةٍ. أَنْتَ صَدِيقٌ مُخْلِصٌ. أَنْتَ وَلَدٌ مُجْتَهِدٌ.



١ أرسم دائرة حول الحرف (د)، ثم أكتبه:

نادر	مدينة	أسد	درج
د	د	د	د

٢ أحلل الكلمة، ثم أكتبها:

باب	ب	با	باب
-----	---	----	-----

٣ أقرأ الكلمات الآتية:

خالد	دُمِيَّة	حَدِيقَة	دَرَجَة	جَرِيدَة
------	----------	----------	---------	----------

٤ أكتب ما يملأ علي:





الأصدقاء الثلاثة

اجتمع الأصدقاء الثلاثة؛ الأرنب والقرد والغراب بالقرب من شجرة كبيرة يمرحون ويلعبون، وفجأة! هجم الأسد عليهم ليضطاد فريسته، وبتعاون الأصدقاء استطاعوا الفرار منه.

كيف استطاعت الحيوانات
الفرار من الأسد؟

بالتعاون معاً

أسرتي العزيزة



قرأت القصة في الصف، وأريد أن نستمتع معاً بقراءتها في المنزل.

- يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- **تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.





ذ ن ن ن

الدرس ٥



أُسْمِي الْحَرْفَ وَالْوَنَّهُ:

١

حرف النون

ن

ن

ن

ن

ن

ن

ن

ن

ن

ن

ن

ن





٢ أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:

ن

نحن نحب التعاون



نساعد امي في نظافة المنزل



انا انظف
نافذة الحجرة



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.



ألاحظُ الصورَ وأقرأُ:

٣



قالت نورة:

نحنُ نساعدُ أمي في نظافة المنزل، وكلُّنا نحُبُّ التَّعاونَ والنَّظامَ:
فأنا أنظفُ نافذةَ الغرفة، وأمِّي تَكُنْسُ، وفوازٌ يَنسِقُ الزُّهورَ.

أقرأُ:



- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.

٤ أقرأ الكلمات، ثم أجرد الحرف:



٥ أُمِيزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

نَ	نُ	نَ	صوت قصير لعدم وجود مد
نِ	نُو	نَا	صوت طويل لوجود مد

- يقرأ المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- يقرأ المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

٦ أَلَا حِظُّ الْحَرْفِ وَأَكْتُبُهُ:

ذ ذن نن ن

ن	نن	ذن	ذ
ن	نن	ذن	ذ

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

أَحَاكِي بِاسْتِخْدَامِ الضَّمِيرَيْنِ (أَنَا ، نَحْنُ) :

نَحْنُ نَحِبُّ التَّعَاوُنَ وَالنِّظَامَ.



أَنَا أَسَاعِدُ أُمِّي.



نحن نأكل



أنا أصلي



نحن نسبح



أنا ألون





١ أتحدّثُ عن دورِي الذي أقومُ بِهِ في المَنزِلِ:

٢ أرسمُ دائرةً حوْلَ الحَرْفِ (ن)، ثُمَّ أَكْتُبُهُ:

نَحْلَةٌ	مِيزَان	عِنَب	نُقُود
ن	ن	ن	ن

٣ أَقْرَأُ الكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ:

تَعَاوُن	نَحْنُ	يُنَسِّقُ	نِظَام	نُسَاعِدُ	مَنْزِل
----------	--------	-----------	--------	-----------	---------

٤ أَكْتُبُ مَا يُمَلَى عَلَيَّ:





النحلة والنملة

كَانَتْ هُنَاكَ نَحْلَةٌ اسْمُهَا نَهْلَةٌ، تَتَنَقَّلُ مِنْ زَهْرَةٍ لَزَهْرَةٍ؛ لِتَجْمَعَ
الرَّحِيقَ، فَجَاءَتْ! سَمِعَتْ صَوْتًا يَطْلُبُ الْمُسَاعَدَةَ، اقْتَرَبَتْ مِنْ
الصَّوْتِ فَوَجَدَتْ نَمْلَةً جَائِعَةً، فَقَدَّمَتْ لَهَا الْعَسَلَ اللَّذِيذَ،
فَقَالَتِ النَّمْلَةُ: شُكْرًا يَا صَدِيقَتِي.

أسرتي العزيزة



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

يُحَدِّثُنِي مُعَلِّمِي عَنْ فَائِدَةِ
الْعَسَلِ، ثُمَّ أَخْبَرُ أُسْرَتِي
بِفَائِدَتِهِ.

- يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- **تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.





ر ر



أُسْمِي الْحَرْفَ وَأَلْوَنُهُ:



حرف الراء



٢ أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:

زارنا
جدي



انا فرحة
بزيارة جدي



ياسر قدم
له التمر



امي تحضر القهوة

• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

ألاحظُ الصورَ وأقرأُ:

٣



قالت نورة:

زارنا جدي، وخرجنا لاستقباله؛ فواز رحب به وقبل رأسه، وياسر قدم له التمر، وأمي حضرت له القهوة. أنا فرحة بقدوم جدي.

أقرأ:



- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.

٤ أقرأ الكلمات، ثم أجرد الحرف:

تُحَضِّرُ



فَرِحَ



رَحَبَ



٥ أُمَيِّزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (المد):

ر

رُ

صوت قصير
لعدم وجود حرف المد

رِي

رُو

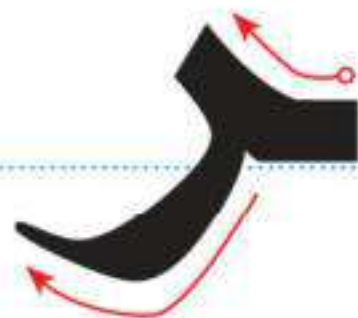
رَا

الصوت طويل
لوجود حرف مد

- يقرأ المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- يقرأ المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

أَلَا حِظُّ الْحَرْفِ وَأَكْتُبُهُ :

7



- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).



٧

أَقْرَأْ ثُمَّ اكْمِلْ الْحَرْفَ النَّاقِصَ، ثُمَّ اكْتُبْ الْكَلِمَةَ :

رُمَّان	بَرْد	نَمْر	نَادِر
.....مَّان	ب.....د	نم.....	ناد.....
رُمَّان	بَرْد	نَمْر	نَادِر

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).





١ أرسم دائرة حول الحرف (ر)، ثم أكتبه:

قِرْد	قِطَار	حَجَر	رِحْلَة
ر	ر	ر	ر

٢ أقرأ الكلمات الآتية:

فَرَحَة	تَمَر	تُحَضِّر	رَأْسُهُ	زَارَنَا	زِيَارَة
---------	-------	----------	----------	----------	----------

٣ أرتب الحروف لأكون كلمة:

م - ن - ر	ل - م - ر	ل - ب - د
نمر	رمل	بلد

٤ أكتب ما يملأ علي:





إشارة المرور
 في الشارع القريب من دارنا توجد إشارة مرور، لها ثلاثة
 ألوان؛ الأخضر يعني سر، والأصفر يعني تمهل، والأحمر
 يعني قف. أبي يحترم إشارة المرور.

أسرتي العزيزة



قرأت القصة في الصف، وأريد أن نستمتع معاً بقراءتها في المنزل.

أقترح لونا يضاف إلى
 إشارة المرور وأذكر ماذا
 يعني؟



برتقالي ويأتي قبل الأصفر مباشرة حتى يكون هناك متسع لتخفيف سرعة السائق

- يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- **تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.





التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ (١)

١

أَكُونُ اسْمَ الصُّورَةِ مِنَ الْحُرُوفِ الْمُعْطَاةِ :



ب ل ن

لبن



ل ن م

نمل



م ن ر

نمر

٢

أَحْلِلْ الْكَلِمَةَ إِلَى حُرُوفِهَا، ثُمَّ أَكْتُبْهَا :

برد	د	ر	ب	برد
ندم	م	د	ن	ندم
مدن	ن	د	م	مدن

٣

أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَكْتُبْهَا :

نَار	بَلَد	بَاب	رَمَل
.....			
.....			





٤

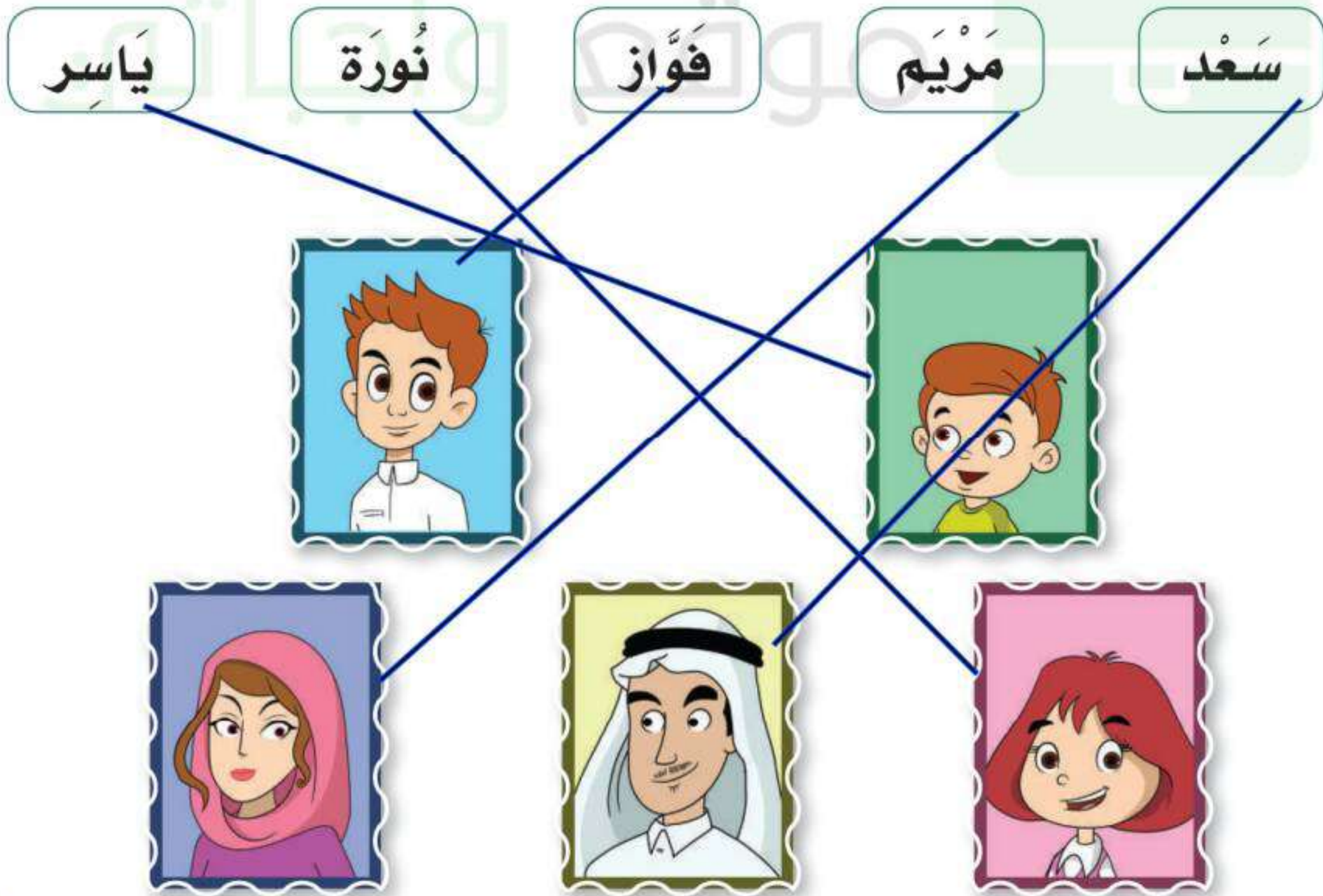
أَصْنِفُ الْكَلِمَاتِ وَفَقًا لِلْحَرْفِ الْأَوَّلِ مِنَ الْكَلِمَةِ :

مَسْجِد - لَيْمُون - نُور - رِيم - بَدْر - دُب

ر	د	ب	م	ن	ل
رِيم	دُب	بَدْر	مَسْجِد	نُور	لَيْمُون

٥

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ أَصِلُ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ :



أَحَبُّ وَطَنِي

٦ أبحثُ عن حُرُوفِ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ :

ر	و	فُ	حُ	فِ	دُ	بُ
لِ	رَ	طُ	سَ	أَ	دُ	نَ
يِ	نِ	طَ	وِ	بُ	حِ	أُ

٧ أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ :

• يكتب الطالب في النموذج ما يملأ عليه، ويصوب ما أخطأ فيه، ويكرر كتابته.

ص فا

س ق

ت ح

الوحدة ٢
مَدْرَسَتِي



الكفايات المُستهدفة

■ التمييز السَمعي لأصوات الحروف في الوحدة ومواقعها من الكلمة. ■ تذكر الأحداث والمعلومات والشخصيات في النص المسموع.	الاستماع
■ التعبير عن محتوى الصور. ■ سرد قصة مصورة بعد الاستماع إليها. ■ التعبير شفهيًا عن أحداث قصة مصورة. ■ التعرف على المدرسة ومرافقها المختلفة.	التحدث
■ قراءة الحروف (ص، ف، س، ق، ت، ح) بأصواتها القصيرة والطويلة. ■ قراءة كلمات تشتمل على الحروف المستهدفة قراءة بصرية. ■ قراءة جمل تشتمل على الكلمات الممثلة للحروف المستهدفة قراءة بصرية. ■ تكوين كلمات ذوات معانٍ من الحروف المدروسة. ■ قراءة كلمات جديدة مُركبة من حروف الوحدة. ■ قراءة كلمات جديدة مُركبة من الحروف التي سبقت دراستها. ■ استظهار ستة أبيات من الأناشيد القصيرة.	القراءة
■ كتابة الحروف المُستهدفة بحركاتها القصيرة، والطويلة، والسكون مُفردة، وحسب مواضعها في الكلمة. ■ كتابة كلمات مُركبة من حروف الوحدة. ■ كتابة كلمات مُركبة من الحروف التي سبقت دراستها.	الكتابة
■ محاكاة الجملة الاسمية. ■ محاكاة أساليب النفي - محاكاة أسلوب النفي بـ (لا).	الأساليب والتراكيب اللفوية
■ اكتساب قيم واتجاهات تتصل بـ: (حُب النظافة: نظافة الملبس، المأكّل، المشرب، المكان. حُب القراءة: القرآن الكريم، القصص. ممارسة الرياضة: كرة قدم ...).	القيم والاتجاهات



أنشد:

مَدْرَسَتِي حَدِيقَتِي

مَدْرَسَتِي حَدِيقَتِي
وَبَابُهَا الْكِتَابُ
أَقْرَأُ فِيهِ قِصَصًا
وَأَدْرُسُ الْحِسَابُ



فِي كُلِّ صُبْحٍ نَذْهَبُ
مَعَ الرَّفَاقِ نَلْعَبُ
نَدْرُسُ فِي صُفُوفِنَا
وَفِي الْمَسَاءِ نَكْتُبُ

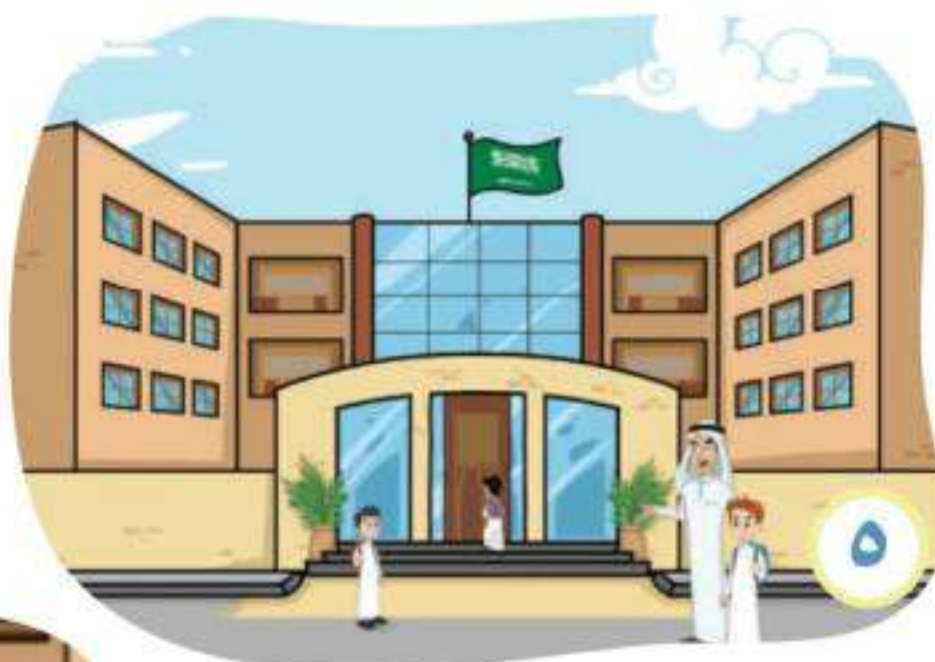


أَنَا الصَّغِيرُ الصَّالِحُ
بِعَمَلِي أَكْفِحُ
وَبِانْتِهَاءِ الْعَامِ
أَنَا النَّشِيطُ النَّاجِحُ





أَسْتَمِعُ وَأَلَا حِظُّ، ثُمَّ أَجِيبُ:



الاحظ والون:

١



ص

ص



ح

ح



ق

ق

أَلَا حِظُّ وَأَلَوْنُ:

٢



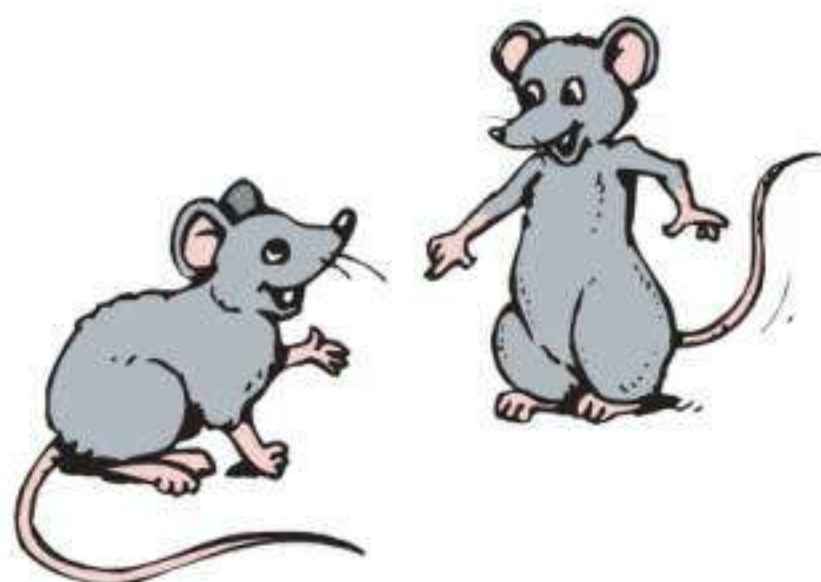
سي

سى



ت

ت



ف

ف

ألاحظُ الصورَ وأتوقعُ الأحداثَ:

٣

التلاميذ في الفصل
والمدرس بينهم



الاولاد
يذهبون
الى المدرسة وابائهم يوصلونهم

الولدان
في المكتبة



التلميذات
في الفصل



الاولاد يلعبون الكرة في الملعب



الاولاد يقفون في المقصف
يشرون منه مثل عمر الذي
اشترى شطيرة



ص ص ص ص

الدرس ١



١ أَسْمِي الْحَرْفَ وَالْوَنَّهُ :

حرف الصاد

ص

ص

ص

ص

ص

ص

ص

ص

ص

ص

ص

ص





٢
أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ؛

ص



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.



أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَقْرَأُ:

٣



قَالَ فَوَازُ:

رَنَّ جَرَسُ الْحِصَّةِ، وَذَهَبْتُ مَعَ صَدِيقِي صَالِحٍ إِلَى
الْمَقْصِفِ، وَاشْتَرَيْتُ عَصِيرًا وَشَطِيرَةً، فَأَنَا أَحْرِصُ
عَلَى صِحَّتِي وَنِظَافَةِ مَدْرَسَتِي.

أَقْرَأُ:



- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.

٤ أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف:

أُحْرِصُ
صُ

عَصِير
صِ

صَدِيقِي
صَدِ

٥ أُمِيزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

صِ

صُ

صَدِ

صِي

صُو

صَا

- يقرأ المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- يقرأ المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

7

[illegible]

- ## مذرسَتي - الدرس ١

أَحَاكِي فَوَازًا وَأَتَحَدَّثُ عَنِ الصُّورِ بِاسْتِخْدَامِ جُمَلٍ اسْمِيَّةٍ :



يَاسِرٌ يَلْعَبُ بِالْكُرَةِ.



أَبِي يَقْرَأُ.



أُمِّي تَخِيطُ.



أَخْتِي تَكْنَسُ.





أرسم دائرة حول الحرف (ص)، ثم أكتبه:

١

أُحْرِصُ	بَصِلْ	قَفْصْ	صَقِرْ
ص	ص	ص	ص

أقرأ الكلمات مع مراعاة حركة المد مع الحرف الممدود:

٢

صُورَةٌ	نَصِيدٌ	صَادِقٌ
---------	---------	---------

أقرأ الكلمة وأكتب المقطع الساكن على مثال الكلمة الأولى:

٣

صَقِرْ	رَمَلْ	نَمِرْ	مَدْرَسَةٌ
صق	رم	نم	مد

أكتب ما يملأ علي:

٤



الصَّيَّادُ صَابِرٌ

ذَهَبَ الصَّيَّادُ صَابِرٌ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ، وَأَخَذَ مَعَهُ أَدَوَاتِ
الصَّيْدِ فِي صُنْدُوقٍ صَغِيرٍ، وَعِنْدَمَا وَصَلَ إِلَى الْبَحْرِ،
رَمَى الشَّبَكَةَ فِي الْمَاءِ وَفَجْأَةً!

أسرتي العزيزة



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

أَكْمِلُ الْقِصَّةَ بِأُسْلُوبِي.



- يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- **تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



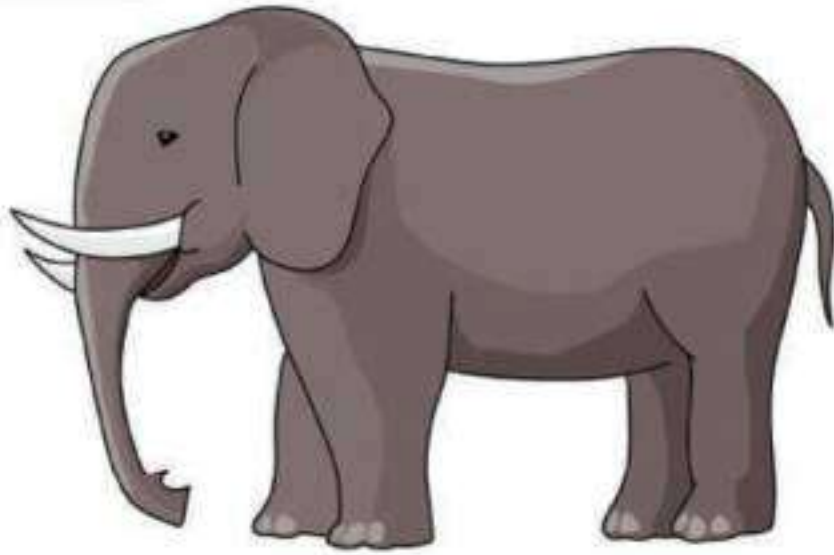


ف ف ف ف

الدرس ٢

أُسْمِي الْحَرْفَ وَالْوَنَّهُ :

١



ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف





الْأَحْظُ الصُّورَ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ؛

٢

ف



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.



الاحظ الصور وأقرأ:

٣



قالت نورة:

فصلي مرتب، المقاعد مصفوفة، والكتب على الرف،
وزجاج النافذة نظيف. فصلي أجمل الفصول.

أقرأ:



- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.

٤

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ ثُمَّ أَجَرِّدُ الْحَرْفَ:

النَّافِذَةُ



مَصْفُوفَةٌ



فَصْلٌ



٥

أُمَيِّزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

فِ

فِي

فُ

فُو

فَ

فَا

- يقرأ المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- يقرأ المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

١ أَلَا حِظُّ الْحَرْفِ وَأَكْتُبُهُ :



ف	ف	ف	ف
ف	ف	ف	ف

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

٧ أقرأ وألاحظ الحرف المُلَوَّن مع علامته :

مَصْفُوفَة

فَصْل

٨ أَحَاكِي فَوَازًا بِاسْتِخْدَامِ أُسْلُوبِ النَّفْيِ بـ (لا) :



لا لعب الكرة
لا يكون في
البيت



لا يجب ان
نعبت بالمواد
الخطرة



لا تؤذي الحيوانات



لا تسترق
السمع على الاخرين



١ أرسم دائرة حول الحرف (ف)، ثم أكتبه:

حُفْل	فَرَح	فَقِير	خُرُوف
ف	ف	ف	ف

٢ أرتب الكلمات الآتية لأكون جملة مفيدة، ثم أكتبها:

الفيل - بدر - صاد

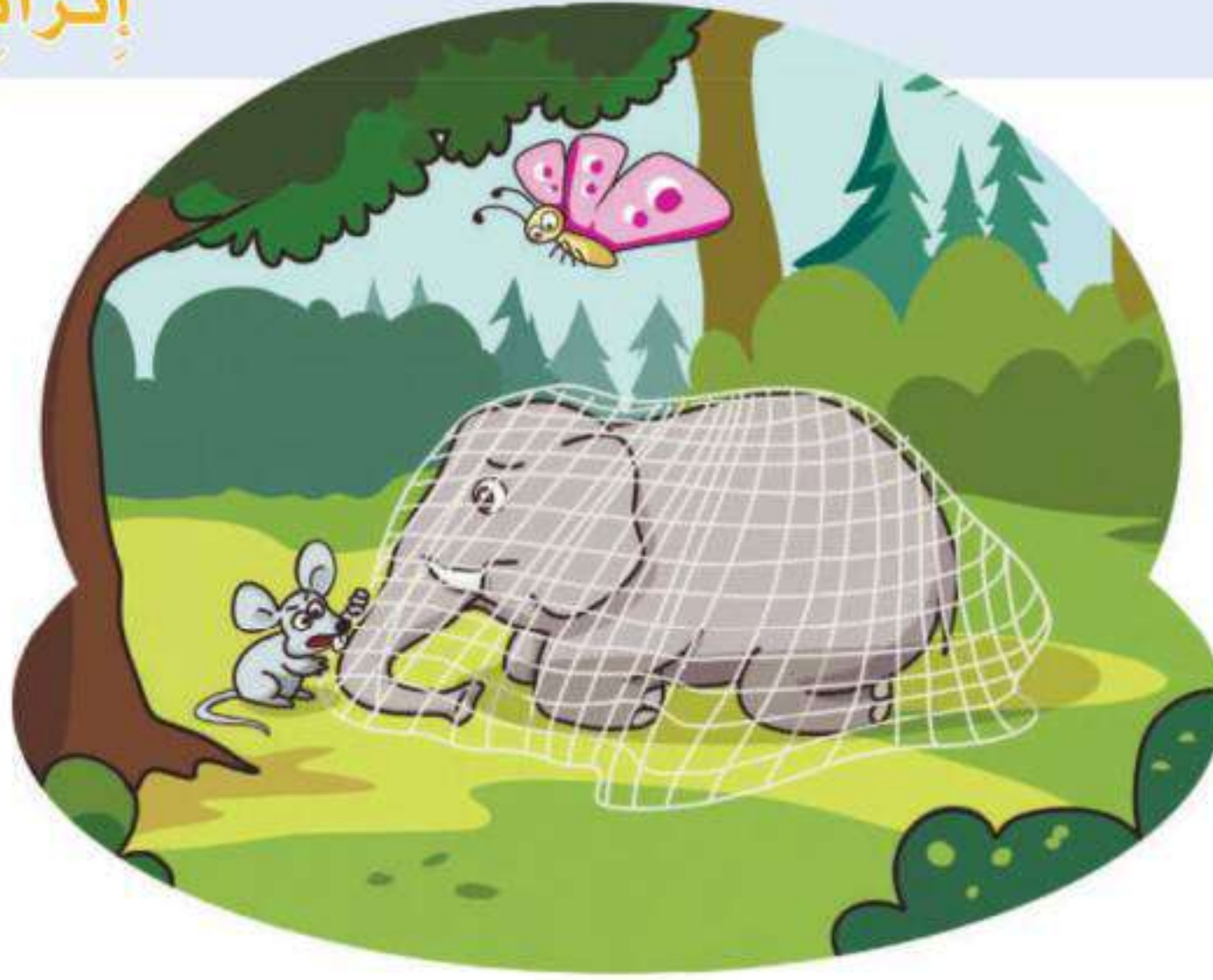
صاد بدر الفيل

٣ أحل الكلمة، ثم أكتبها على مثال السطر الأول:

صَابِر	صَا	بِ	ر	صَابِر
فَصْل	فَص	ل		فَصْل
رُفُوف	ر	فُو	ف	رُفُوف

٤ أكتب ما يملأ علي:





الفأر الشجاع

خَرَجَ صَيَّادٌ إِلَى الْغَابَةِ؛ لِيَصْطَادَ **فِيلًا**. رَأَتْ **الْفَرَّاشَةُ** الصَّيَّادَ مِنْ بَعِيدٍ، **فَاسْرَعَتْ** لِتُخْبِرَ **الْفِيلَ**، **فَلَمْ** يَنْتَبِهْ وَوَقَعَ **فِي** الشَّبَكَةِ. اسْتَنْجَدَتْ **الْفَرَّاشَةُ** **بِالْفَأْرِ**، **فَقَرَضَ** الشَّبَكَةَ وَخَرَجَ **الْفِيلُ**.

أسرتي العزيزة



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

مَاذَا سَيُحَدِّثُ **لِلْفِيلِ**،
لَوْ لَمْ يَقْرَضِ **الْفَأْرُ**
الشَّبَكَةَ؟



- يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- **تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.





س س س

الدرس ٣

أَسْمِي الْحَرْفَ وَالْوَنَّهُ :

١



س

س

س

س

س

س

س

س

س

س

س

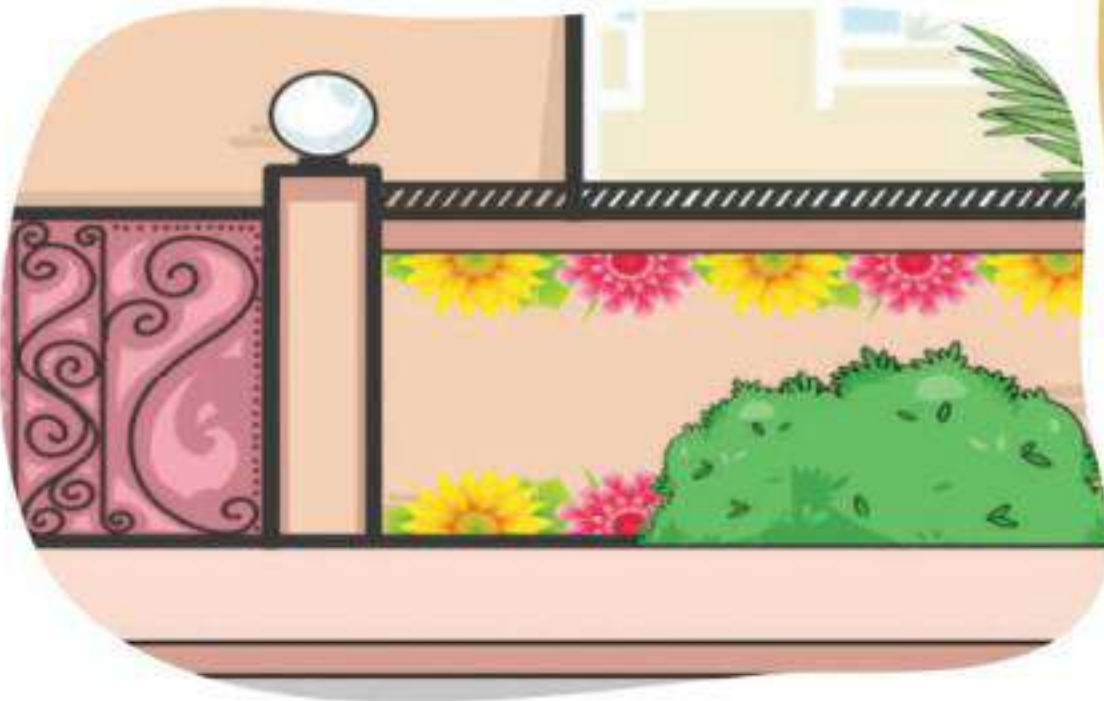
س





٢
الاحظ الصور وأتحدث، ثم أستمع:

س



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.





الاحظ الصور وأقرأ:

٣



قال فواز:

في مدرستي ساحة واسعة، وفصول فسيحة أدرس فيها بجد، وعلى سور المدرسة رسوم جميلة. أنا أحب مدرستي.

أقرأ:



- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.



٤ أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف:

أَدْرُسُ	وَاسِعَةٌ	سَاحَةٌ
		

٥ أُمِيزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

سِدْ	سُ	سَدْ
سِي	سُو	سَا

- يقرأ المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- يقرأ المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

١ أَلَا حِظُّ الْحَرْفِ وَأَكْتُبُهُ :

س س س س

س	س	س	س
س	س	س	س

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

١ أرسم دائرة حول الحرف (س)، ثم أكتبه:

سَفِينَة	نَسْر	سِبَاق	حَارِس
.....			

٢ أقرأ الكلمات الآتية:

مَدْرَسَتِي	سَاحَة	وَاسِعَة	رُسُوم	فَسِيحَة
-------------	--------	----------	--------	----------

٣ أحلل الكلمة إلى أصواتها القصيرة والطويلة، ثم أكتبها:

فُصُول	فُ	صُ	ل	فُصُول
فَسِيح	ف	سِي	ح	فَسِيح

٤ أكتب ما يملأ علي:



الرَّسَّامَةُ الصَّغِيرَةُ

فِي يَوْمٍ مُشْمَسٍ خَرَجَتْ سَارَةُ مَعَ أُسْرَتِهَا إِلَى الْبُسْتَانِ،
وَكَانَتْ تَحْمِلُ سَلَّةَ وَضَعَتْ فِيهَا أَدَوَاتِ رَسْمٍ، وَهُنَاكَ لَقِيَتْ
صَدِيقَتَهَا سَلْمَى. فَرِحَتْ كَثِيرًا وَأَخَذَتْ تَلْعَبُ مَعَهَا،
وَتَرَسَّمُ مَنَاطِرَ أُعْجِبَتْهَا، ثُمَّ عَادَتْ الْأُسْرَةُ إِلَى الْمَنْزِلِ.

أسرتي العزيزة



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

لَوْ كُنْتُ مَكَانَ سَارَةَ
مَا الَّذِي كُنْتُ سَتَرَسَّمُهُ؟

- يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- **تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.





أُسْمِي الْحَرْفَ وَالْوَنَّهُ:

حرف القاف

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق





٢
الاحظ الصور واتحدث، ثم استمع:

ق



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.





المكتبة



أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَقْرَأُ:

٣



قَالَ فَوَازُ:

أَنَا وَصَدِيقِي نَحِبُ الْقِرَاءَةَ، فَنَحْنُ نَحْفَظُ الْقُرْآنَ
الْكَرِيمَ، وَنَسْمَعُ الْقِصَصَ الْمُفِيدَةَ.
قَالَ الْمُعَلِّمُ: الْقِرَاءَةُ تُنِيرُ الْعُقُولَ.

أَقْرَأُ:



- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.



٤ أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف:



٥ أُمِيزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

قَافٍ	قُفَا	قَافٍ
قِافٍ	قُفَا	قَافٍ

- يقرأ المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- يقرأ المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.



أَلَا حَظُّ الْحَرْفِ وَأَكْتُبُهُ:

٦

ق

ق

ق

ق

ق	ق	ق	ق
ق	ق	ق	ق

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).





١ أرسم دائرة حول الحرف (ق)، ثم أكتبه:



٢ أقرأ الكلمات الآتية:



٣ أكتب في الفراغات مقطع مد ومقطعا ساكنا بمحاكاة السطر الأول:

أفنان	أف	نا	ن
أسماء	إسد	ما	ء
ليمون	لي	مو	ن

٤ أكتب ما يملأ علي:



قَرْدُ قَمَرٍ

قَمَرٌ لَهَا قَرْدٌ صَغِيرٌ اسْمُهُ بَنْدُقٌ، وَضَعَتْهُ فِي قَفْصٍ، وَقَدَّمَتْ
لَهُ الطَّعَامَ وَالشَّرَابَ. وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ خَرَجَ بَنْدُقٌ
مِنَ الْقَفْصِ وَدَخَلَ غُرْفَةَ قَمَرٍ، وَأَخَذَ يَقْفِزُ فَوْقَ السَّرِيرِ،
ثُمَّ لَبَسَ قَمِيصًا وَقِلَادَةً وَوَضَعَ فِي أُذُنِهِ قُرْطًا، وَقَمَرٌ
تُرَاقِبُهُ وَتَضْحَكُ. وَقَفَ بَنْدُقٌ أَمَامَ الْبَابِ ثُمَّ خَرَجَ مُسْرِعًا.

أسرتي العزيزة



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

يَا تَرَى أَيْنَ ذَهَبَ
بَنْدُقٌ؟



- يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- **تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.





ت ت ت

الدرس ٥

أَسْمِي الْحَرْفَ وَالْوَنَّهُ:

١



حرف التاء

ت

ت

ت

ت

ت

ت

ت

ت

ت

ت

ت

ت





٢
الاحظ الصور وأتحدث، ثم أستمع:

ت

في السلة
فاكهة كثيرة



احلام
ترسم
وتلون



احلام
تحافظ
على
فصلها



احلام
تحافظ
على الادوات

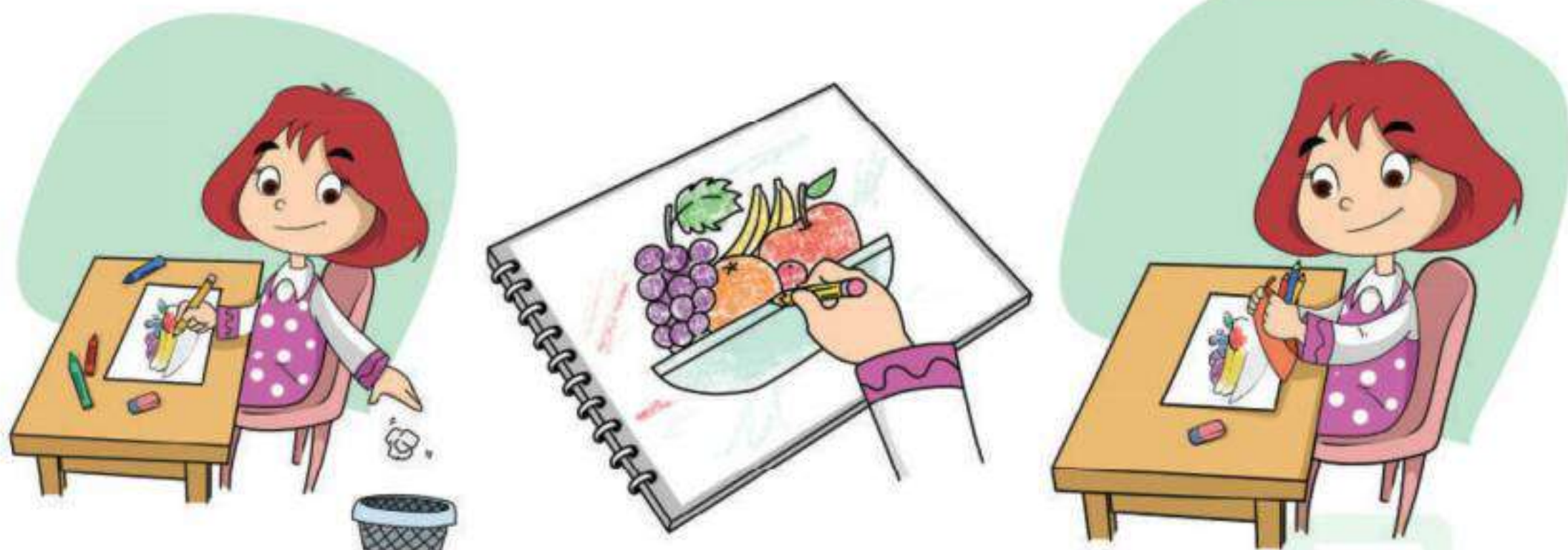


• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.



أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَقْرَأُ:

٣



قَالَتْ نُورَةُ:

أَنَا أُلَوِّنُ سَلَّةَ فَاكِهَةٍ، فِي السَّلَّةِ تَفَاحٌ وَتَيْنٌ وَتَوْتُ، ثُمَّ أُرَتِّبُ
أَلْوَانِي، وَلَا أَرْمِي الْوَرَقَ عَلَى الْأَرْضِ.

أَقْرَأُ:



- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.

٤ أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف:

تَيْن

ت

تُفَاح

تُ

تَرْمِي

تَ

٥ أُمِيزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

تِ

تُ

تَ

تِي

تُو

تَا

- يقرأ المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- يقرأ المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

١ أَلَا حِظُّ الْحَرْفِ وَأَكْتُبُهُ:

ت ت ت ت

ت	ت	ت	ت
ت	ت	ت	ت

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

٧ أَلَا حِظُّ (ة، ة) وَأَقْرَأُ:

حُجْرَةٌ

فَاكِهَةٌ

سَلَّةٌ

٨ أَحَاكِي يَاسِرًا وَأَجِيبُ إِجَابَاتٍ كَامِلَةً:

اسْمِي يَاسِرٌ.

مَا اسْمُكَ؟

اسم جدي

اسم معلمي ...

مَا اسْمُ جَدِّكَ؟

مَا اسْمُ مُعَلِّمِكَ؟

مَا اسْمُ مَدِينَتِكَ؟

مَا اسْمُ مَدْرَسَتِكَ؟

اسم مدينتي

اسم مدرستي

مَدْرَسَتِي - الدرس ٥



١ أقرأ الكلمات وألاحظ (ة، ة) :

مَصْفُوفَةٌ

المُفِيدَةُ

سَلَّةٌ

مَدْرَسَةٌ

٢ أرسم علامة (✓) فوق الكلمة التي تبدأ بالحرف (ت)، ثم أكتبه :

تَمْسَاحٌ ✓
تمساح

تَاجٌ ✓
تاج

لَعِبْتُ ○
.....

تَرَكَبْتُ ✓
تركيب

تَمْرٌ ✓
نمر

٣ أصل بين الكلمة والحرف المناسب، ثم أكتبها :

مدرسة

حجرة

توت

ت

ة

ة

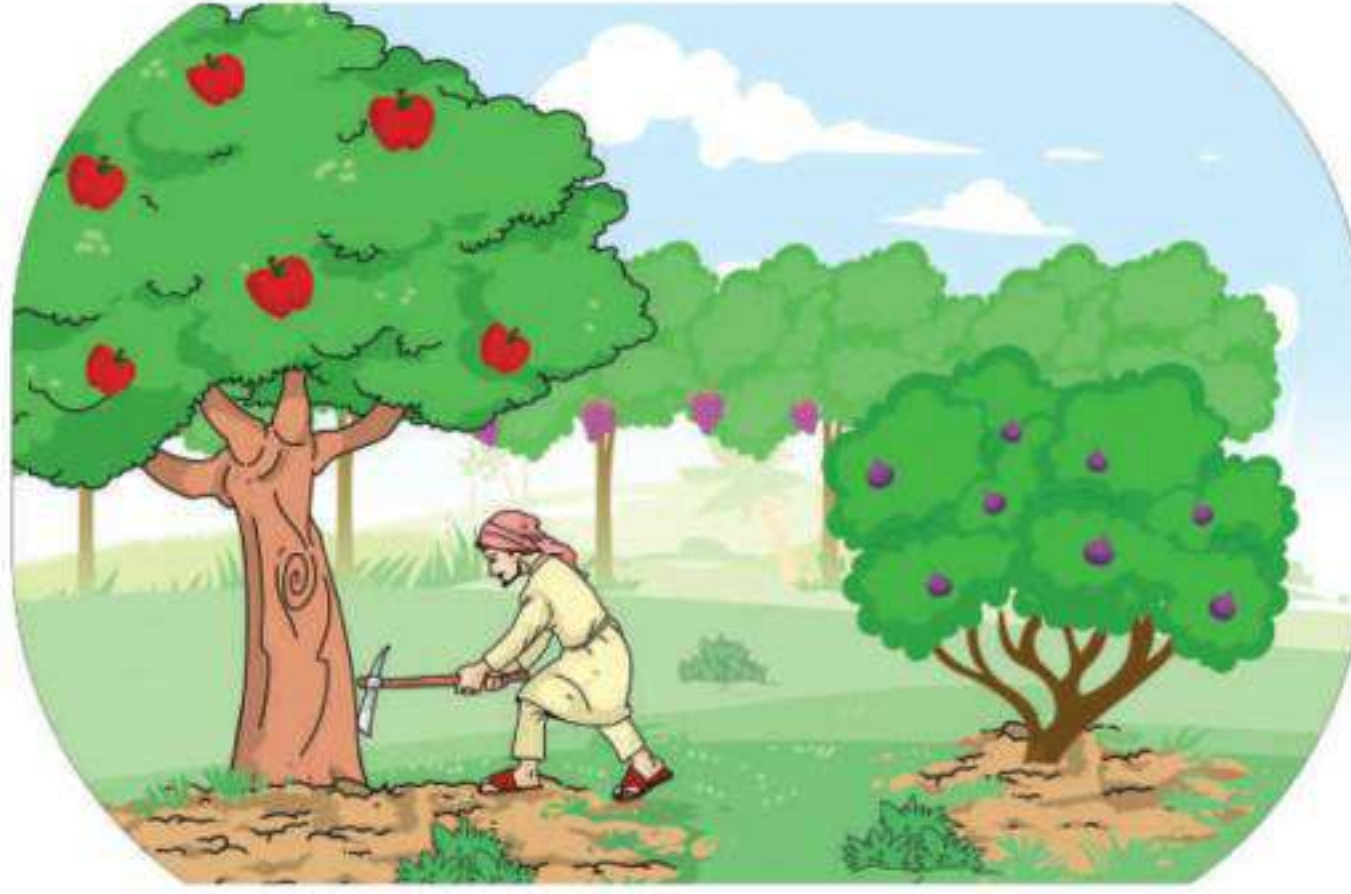
مَدْرَسَةٌ

حُجْرَةٌ

تُوت

٤ أكتب ما يملأ علي :





الجار الوفي

كَانَ هُنَاكَ رَجُلٌ اسْمُهُ **تَمَامٌ** يَسْكُنُ فِي **بُسْتَانٍ** جَمِيلٍ
وَيَزْرَعُ **التُّوتَ** وَالْعِنَبَ وَالتِّينَ وَالتُّفَّاحَ وَيَكْسِبُ الْمَالَ
الْوَفِيرَ. مَرِضَ **تَمَامٌ** وَلَمْ يَسْتَطِعِ الْإِهْتِمَامَ بِالْأَشْجَارِ.
سَمِعَ جَارُهُ بِمَرَضِهِ فَزَارَهُ ...

أسرتي العزيزة



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

أكمل القصة بأسلوبك ...



- يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- **تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.





ح ح ح ح

الدرس ٦

أُسْمِي الْحَرْفَ وَالْوَنَّهُ :

١



حرف الحاء

ح

ح

ح

ح

ح

ح

ح

ح

ح

ح

ح

ح

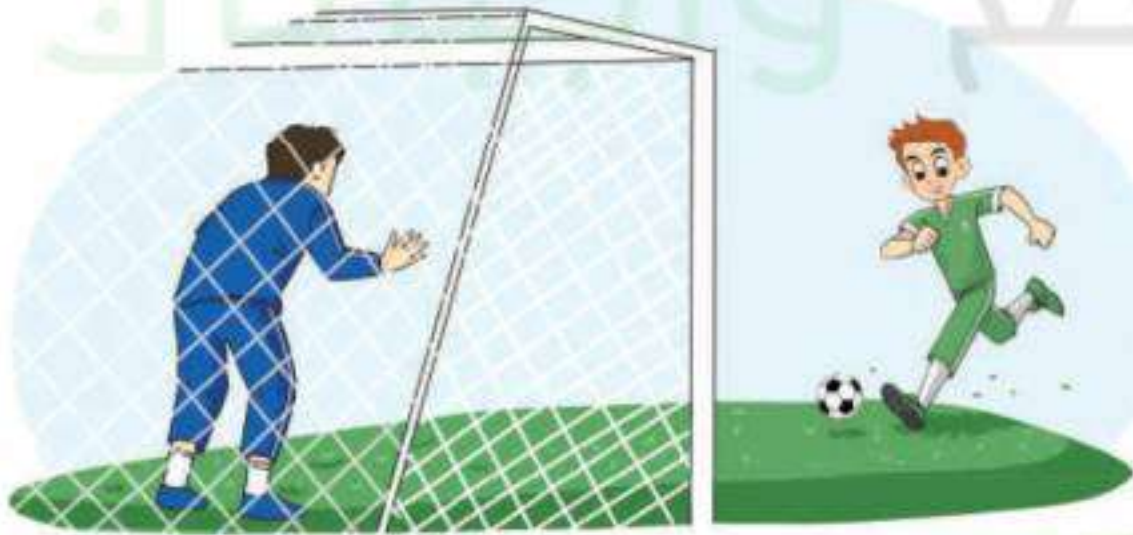




الاحظ الصور وأتحدث، ثم أستمع:

٦

ح

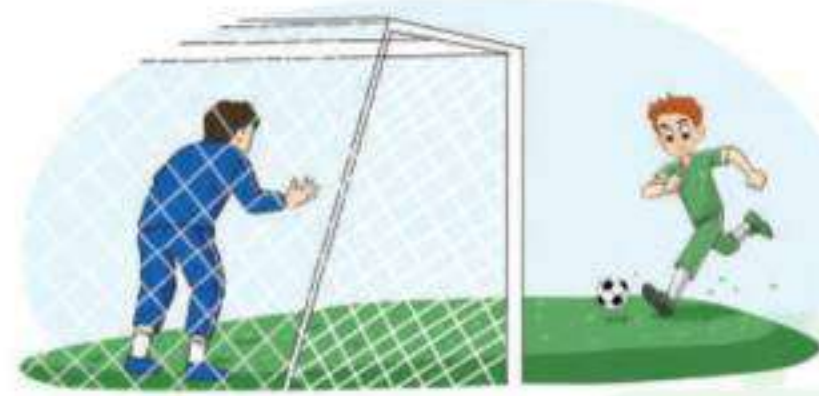


• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.



أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَقْرَأُ:

٣



حَمَلَ الْحَكَمُ الْكُرَّةَ وَدَخَلَ الْمَلْعَبَ، وَبَدَأَتِ الْمُبَارَاةُ؛ حُسَامٌ
يَحْرُسُ الْمَرْمَى، وَحَامِدٌ رَكَلَ الْكُرَّةَ، وَفَوَّازٌ لَحِقَ بِهَا
وَسَجَّلَ هَدَفًا. فَرِحَ الْفَرِيقُ بِالْفَوْزِ.

أَقْرَأُ:



- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.

٤ أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف:

حَسَام

ح

لَحِقَ

ح

حَكَمَ

ح

٥ أُمِيزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

ح	حُ	حَ
حِي	حُو	حَا

- يقرأ المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- يقرأ المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

الْأَحْظُ الْحَرْفَ وَأَكْتُبْهُ :

٦

ح ح ح ح

ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).



٧

أَقْرَأْ ثُمَّ اكْمِلْ الْحَرْفَ النَّاقِصَ، ثُمَّ اكْتُبْ الْكَلِمَةَ :

فَرِحَ	مَسَّبَحَ	لَحِقَ	حَمَلَ
فَرِحَ	مَسَّبَحَ	لَحِقَ	حَمَلَ
فَرِحَ	مَسَّبَحَ	لَحِقَ	حَمَلَ

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).





أرسم علامة (✓) فوق الكلمة التي تنتهي بالحرف (ح)، ثم أكتبه:

مَسْبَح	مِفْتَاح	أَحْلَام	نَجَاح	فَلَّاح
ح	ح		ح	ح

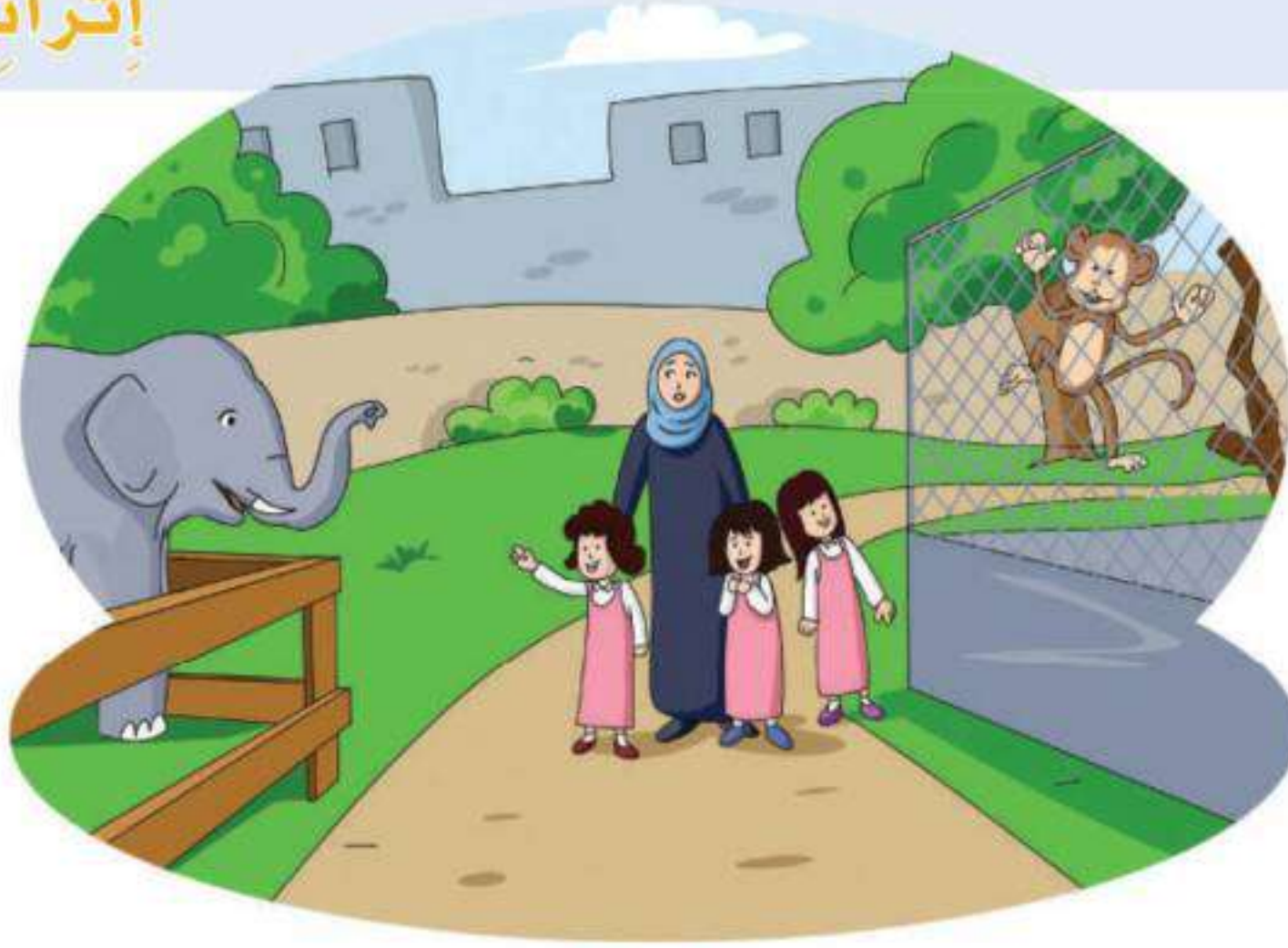
أقرأ الكلمات الآتية:

فَرِحَ	لَحِقَ	حَامِد	حَارِس	حَمَلَ	حُسَام	حَكَمَ
--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

أقرأ الكلمة وأكتب المقطع الساكن:

مَصْفُوفَةٌ	أَحْرَصُ	فُسْحَةٌ
مصد	أحد	فسد

أكتب ما يملأ علي:



حديقة الحيوان

ذهبت حنان مع فريق المدرسة في رحلة إلى حديقة الحيوان، وهناك شاهدت الحمار الوحشي، ووحيد القرن، والتمساح وهو يسبح في البحيرة والحصان وهو يأكل من الحشائش، ثم طلبت من معلمتها أن تتركب حصاناً هي ورفيقاتها.

أسرتي العزيزة



قرأت القصة في الصف، وأريد أن نستمتع معاً بقراءتها في المنزل.

أتخيل أنني قمت برحلة مع أسرتي إلى حديقة الحيوان، وأصف مشاهداتي.



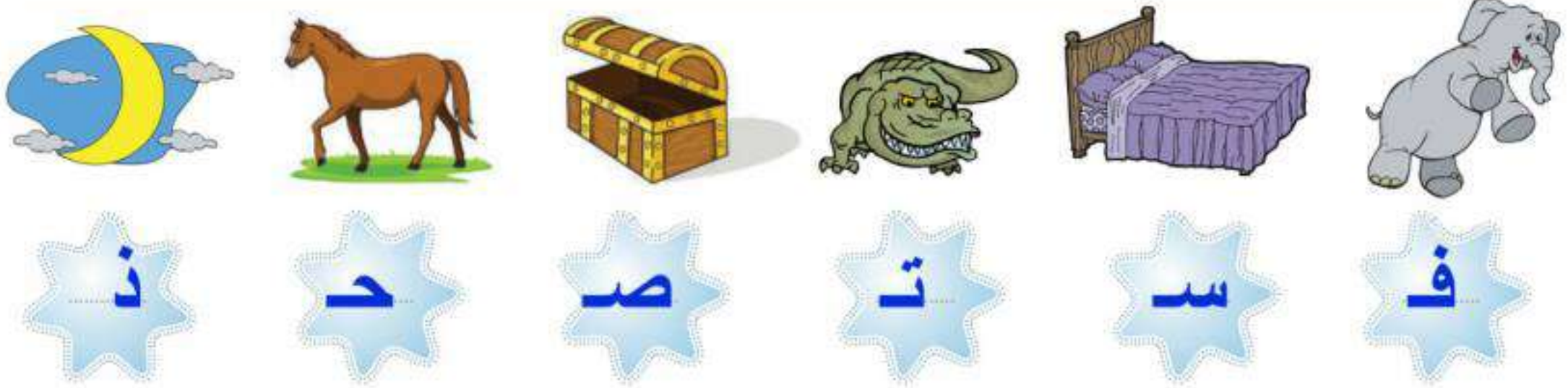
- يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- **تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.

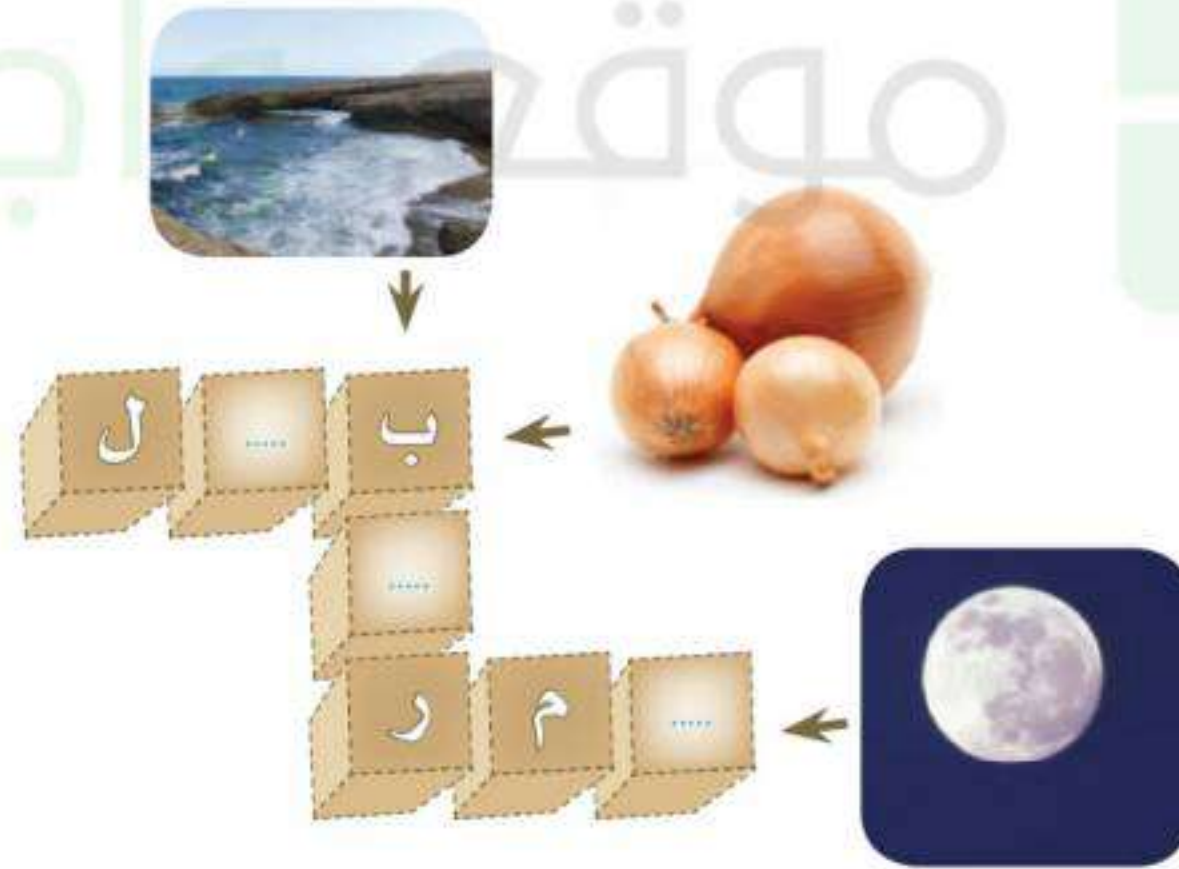


التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ (٢)

١ أَلَا حِظُّ الصُّورَةِ ، وَأَكْتُبُ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مِنْ اسْمِهَا مَعَ حَرَكَتِهِ :



٢ أَلَا حِظُّ الصُّورَةِ وَأُكْمِلُ اسْمَهَا ، ثُمَّ أَقْرَأُ :



٣ أَقْرَأُ ، ثُمَّ أَرْسُمُ دَائِرَةً حَوْلَ مَقْطَعِ الْمَدِّ كَمَا فِي الْمِثَالِ :



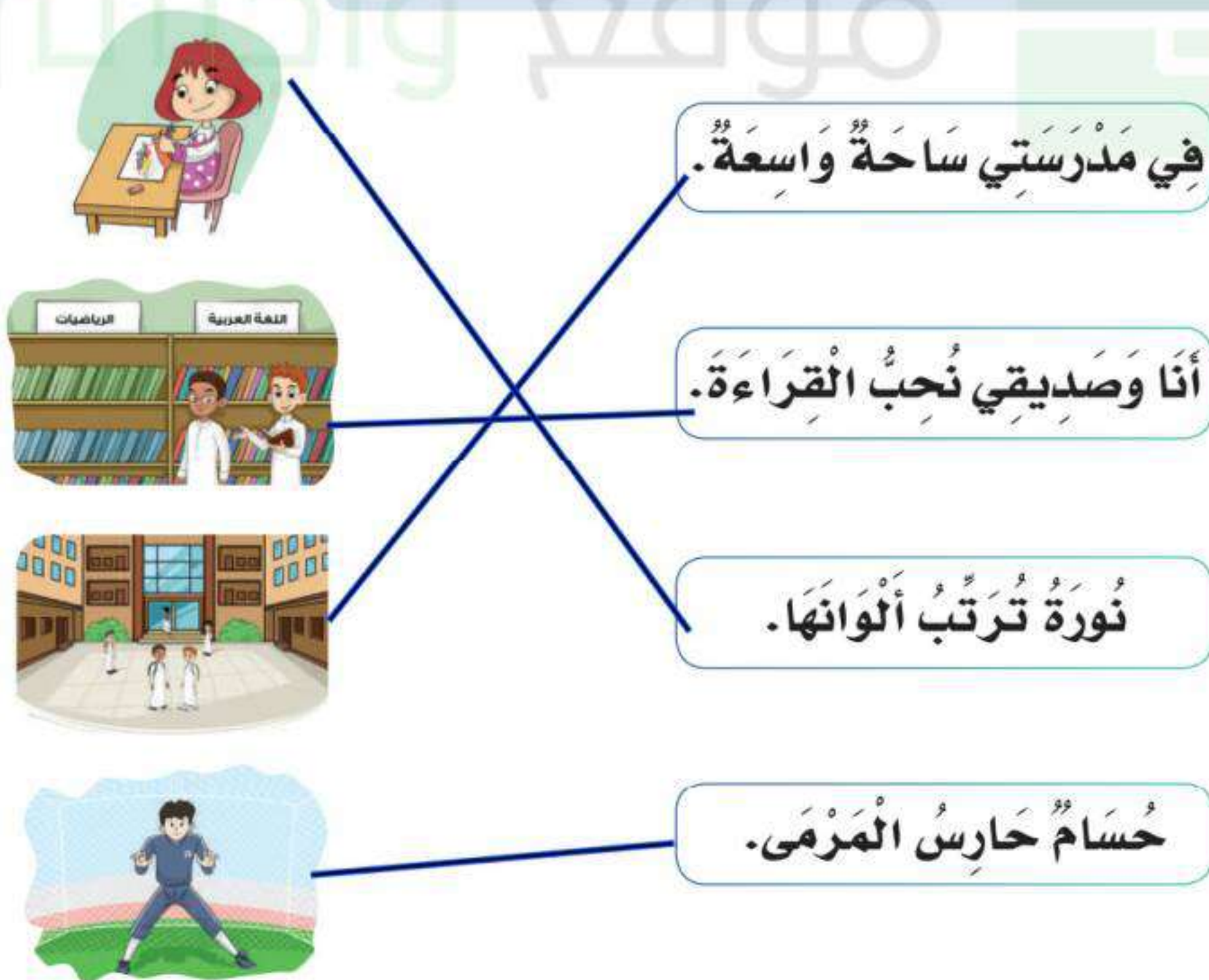


٤ أَرْتَبُ الْكَلِمَاتِ لِتَكُونِ جُمْلَةً مُفِيدَةً :

مَدْرَسَتِي - أَنَا - أَحِبُّ
أنا احب مدرستي

نُورَةٌ - مُرَتَّبٌ - فَصْلٌ
فصل نورة مرتب

٥ أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ وَأَصِلُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ :





٦

أَحْلِلْ الْكَلِمَةَ إِلَى مَقَاطِعَ وَحُرُوفٍ بِمُحَاكَاةِ السَّطْرِ الْأَوَّلِ:

حَفْزَةٌ	حَفْ	أَ	ةٌ
مَسْبَحٌ	مس	ب	ح
بُنْدُقٌ	بن	د	ق
نَحْلَةٌ	نح	ل	ة

٧

اُكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيَّ:

• يكتب الطالب في النموذج ما يملأ عليه، ويصوب ما أخطأ فيه، ويكرر كتابته.

مُدْرَسَتِي

١٢٠





الوحدة ٣

مَدِينَتِي

ط
ز
ج
و
ش



أسرتي العزيزة

أَبْدَأُ الْيَوْمَ دِرَاسَةَ الْوَحْدَةِ الثَّالِثَةِ، أَتَعَلَّمُ فِيهَا عَدَدًا مِنْ مَهَارَاتِ الْاسْتِمَاعِ وَالتَّحَدُّثِ وَالْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ، وَهَذَا نَشَاطٌ أَوْدُ أَنْ أَنْفِذَهُ مَعَكُمْ أَسْرَتِي الْعَزِيزَةِ. مَعَ وَافِرِ الْحُبِّ: ابْنُكُمْ / ابْنَتُكُمْ.

النَّشَاطُ: الْعَبِّ مَعَ ابْنِكَ / ابْنَتِكَ لُغْبَةً "حُرُوفِي فِي مَدْنِ بِلَادِي" يَجْمَعُ فِيهَا الْمُشَارِكُونَ أَسْمَاءَ مَدْنِ سَعُودِيَّةٍ تَبْدَأُ بِأَحَدِ حُرُوفِ الْوَحْدَاتِ السَّابِقَةِ أَوْ هَذِهِ الْوَحْدَةِ. موقع واجباتي

الكفايات المُستهدفة

- التمييز السمعي لأصوات الحروف في الوحدة ومواقعها من الكلمة. - تذكر الأحداث والمعلومات والشخصيات في النص المسموع.	الاستماع
- التعبير عن محتوى الصور. - سرد قصة مصورة بعد الاستماع إليها. - التعريف بمدينة التي يعيش فيها. - التعبير شفهيًا عن أحداث قصة مصورة.	التحدث
- قراءة الحروف (أ، ط، ز، و، ج، ش) بأصواتها القصيرة والطويلة. - قراءة كلمات تشتمل على الحروف المستهدفة قراءة بصرية. - قراءة جمل تحتوي على الكلمات الممثلة للحروف المستهدفة قراءة بصرية. - قراءة كلمات جديدة مركبة من حروف الوحدة. - قراءة كلمات جديدة مركبة من الحروف التي سبقت دراستها.	القراءة
- كتابة الحروف المستهدفة بحركاتها القصيرة والطويلة مفردة، وحسب مواضعها في الكلمة. - كتابة كلمات مركبة من حروف الوحدة. - كتابة كلمات مركبة من الحروف التي سبقت دراستها.	الكتابة
- محاكاة الجملة الفعلية. - محاكاة أسلوب النهي بـ (لا). - محاكاة تذكير الفعل وتأنيته.	الأساليب والتراكيب اللغوية
اكتساب قيم واتجاهات تتصل بـ: (حُب الوطن، حُب النظام والنظافة، الرفق بالحيوان وعدم إيذائه، التسامح والتعاون).	القيم والاتجاهات



أنشد:

أَرْضُ بِلَادِي

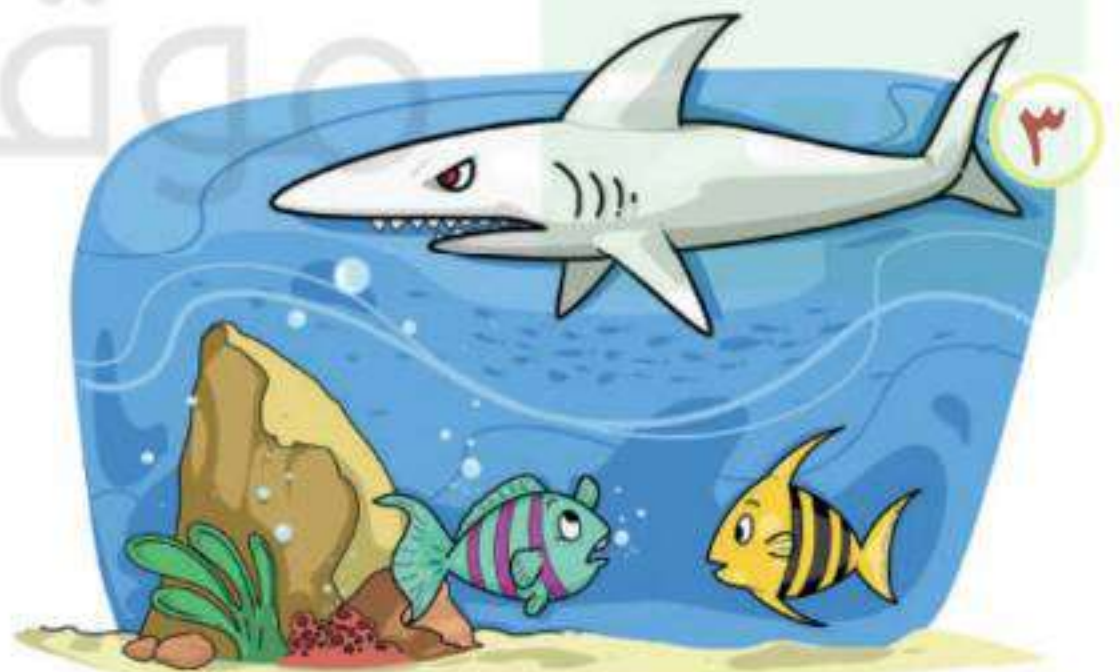
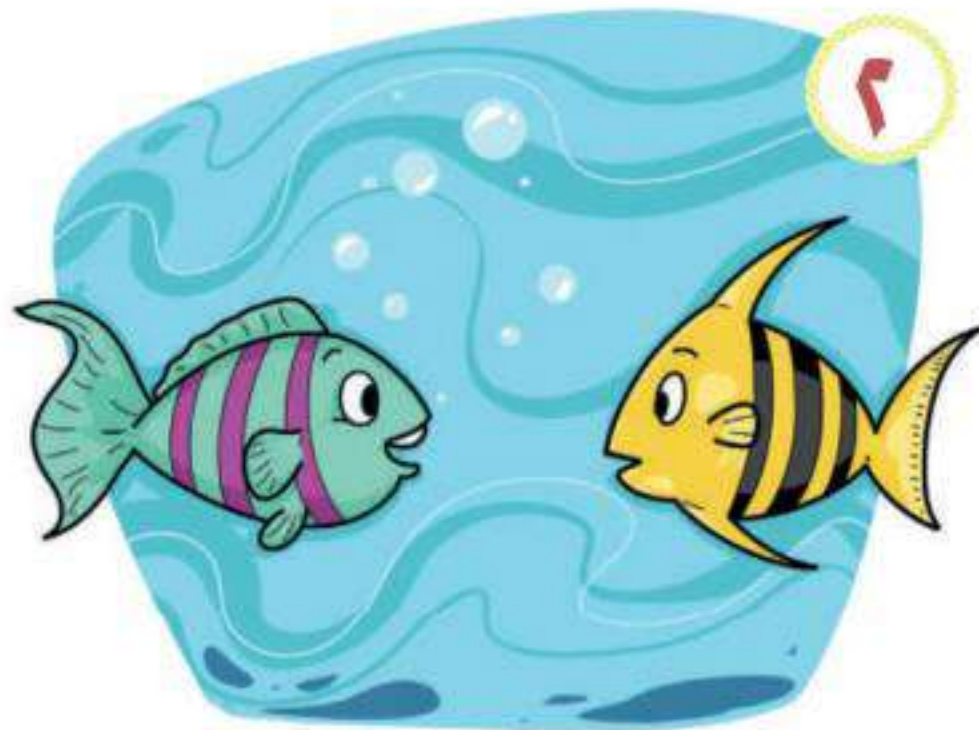
غَيْمٌ... مَطَرُ
عُشْبٌ... شَجَرُ
أَرْضُ بِلَادِي
زَهْرٌ عَطِرُ
يَا وَطَنِي الْمِعْطَاءُ
يَا خَيْرًا وَنَقَاءُ
وَجْهُكَ وَجْهِي
صَوْتُكَ صَوْتِي
وَعَدًا نَمُضِي لِلْعُلَيَاءِ
نَحْمِلُ صَوْتَ الْحَقِّ ضِيَاءُ
وَطَنِي الْغَالِي شَمْسُ عَطَاءُ



نص الاستماع



أَسْتَمِعُ وَأَلَا حِظُّ، ثُمَّ أُجِيبُ:



ألاحظ وألون:

١



الْأَحْظُ وَالْوُنُّ:

٢



و

و



ج

ج



ش

ش



أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ:

٣

إِبْرَاهِيم



شَيْمَاء



نُجُود



وَلِيد



زِيَاد



زُهَيْر



طَارِق



وَجْدَان





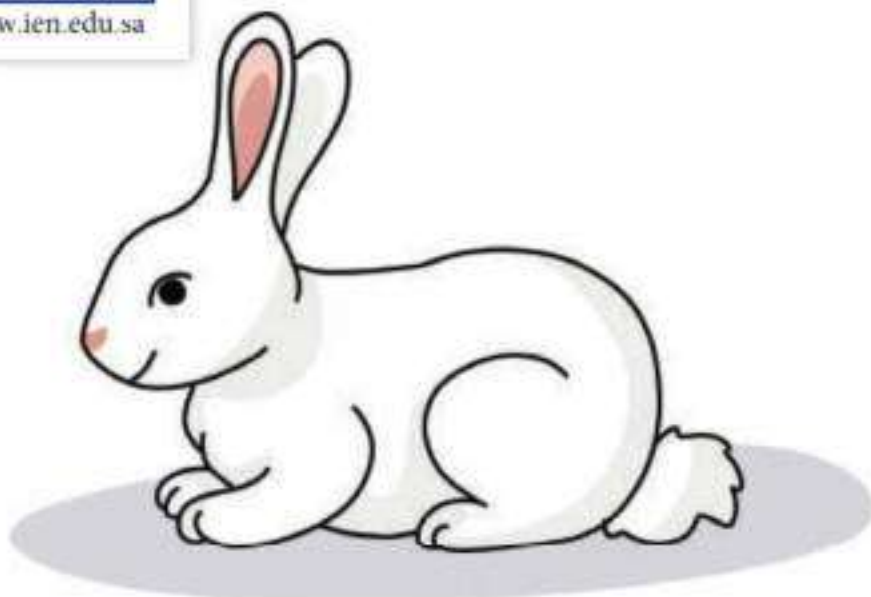
أ

أ

الدرس ١

أَسْمِي الْحَرْفَ وَالْوَنَّهُ :

١



أ

أ

أ

أ

أ

أ

أ

أ

أ

أ

أ

أ





٢ أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ؛

٢

٢



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.



أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَقْرَأُ:

٣



أَنَا إِبْرَاهِيمُ، أَعِيشُ فِي مَدِينَةٍ جُدَّة، السَّمَاءُ صَافِيَةٌ
وَالشَّاطِئُ جَمِيلٌ وَالْأَمْوَاجُ عَالِيَةٌ.
أَنَا أَحَبُّ مَدِينَتِي.

أَقْرَأُ:



- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.

مَدِينَتِي - الدرس ١

١٣٠

٤ أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف:

إِبْرَاهِيمَ



أَحِبُّ



أَنَا



٥ أُمِيزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

اَ	أَ	آ
إِ	أُ	آ

- يقرأ المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- يقرأ المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

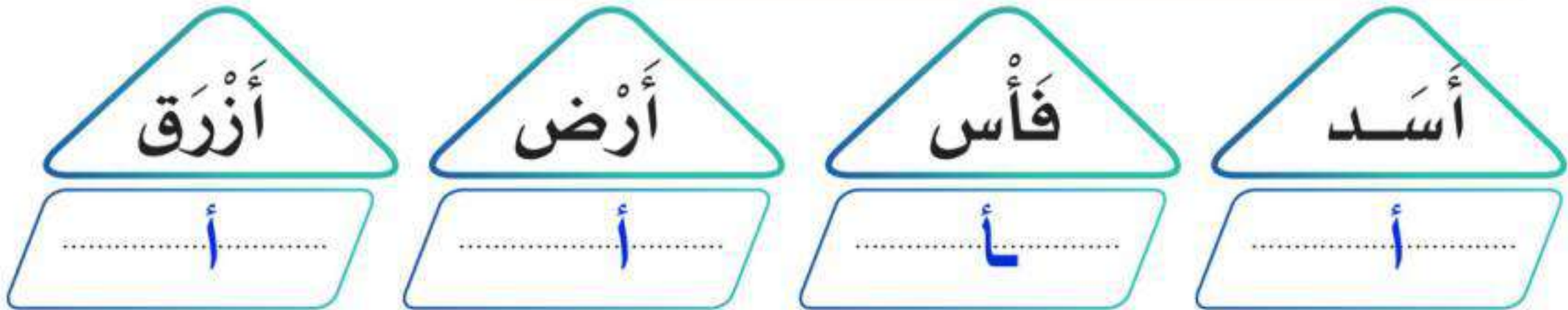
1 أَلَا حِظُّ الْحَرْفِ وَأَكْتُبْهُ :



ل	ل	أ	أ
ل	ل	أ	أ

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

١ أرسم دائرة حول الحرف (أ)، ثم أكتبه:

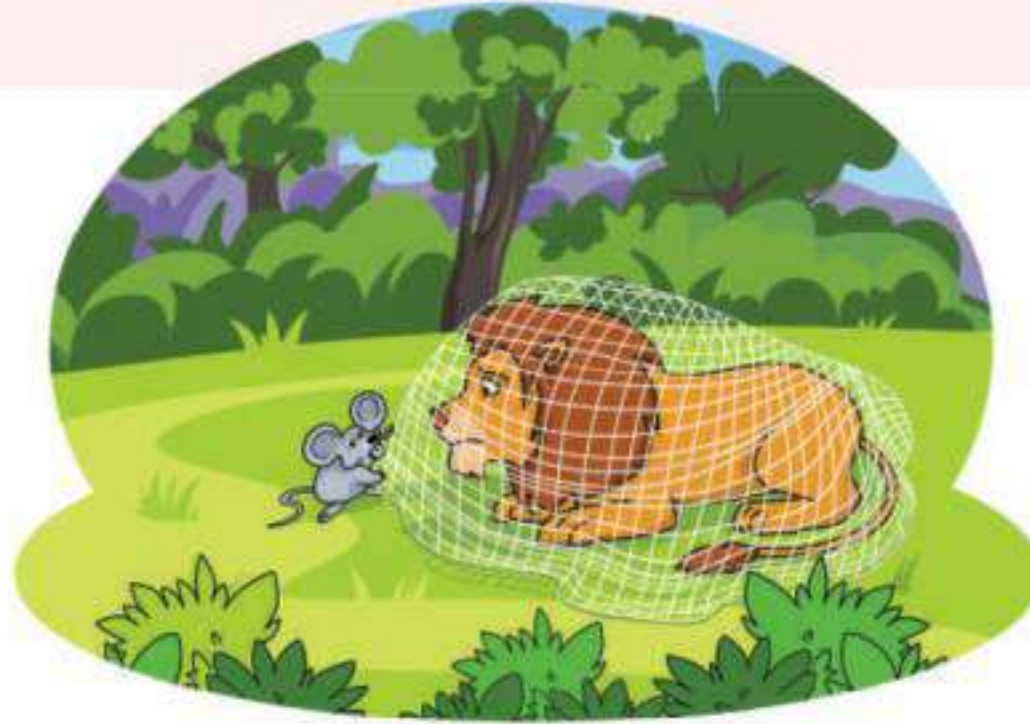


٢ أقرأ الكلمات الآتية:



٣ أتحدثُ أمام الصفِّ عن مدينةٍ من مدُنِ بلادي:

٤ أكتبُ ما يُملى عليَّ:



الأسد والفأر

اسْتَيْقَظَ **الْأَسَدُ** ذَاتَ يَوْمٍ غَاضِبًا مِنْ **فَأَرٍ** سَقَطَ عَلَى
إِحْدَى قَدَمَيْهِ، فَأَمْسَكَ بِهِ **الْأَسَدُ** وَكَادَ أَنْ يَقْتُلَهُ فَأَعْتَذَرَ
 مِنْهُ **الْفَأَرُ** وَقَالَ: قَدْ تَحْتَاجُ إِلَيَّ، فَتَرَكَهُ.
 بَعْدَ أَيَّامٍ وَقَعَ **الْأَسَدُ** فِي شِبَاكِ صَيَّادٍ مَاهِرٍ فَزَارَ **الْأَسَدُ**
 بِكُلِّ قُوَّتِهِ وَسَمِعَهُ **الْفَأَرُ** وَهَبَّ لِنَجْدَتِهِ وَخَلَّصَهُ مِنْ
 شِبَاكِ الصَّيَّادِ، وَانْطَلَقَ **الْأَسَدُ** وَهُوَ يَقُولُ: مَا أَجْمَلَ
 التَّسَامُحَ وَالتَّعَاوُنَ!

أسرتي العزيزة



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

- يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- **تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



أَسْمِي الْحَرْفَ وَأَلَوْنَهُ:

حرف الطاء

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط



٢ أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ؛

٢

ط



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.



أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَقْرَأُ:

٣



أَنَا طَارِقٌ أَعِيشُ فِي مَدِينَةٍ أَبْهَاءَ، وَهِيَ مَدِينَةٌ فِيهَا طَبِيعَةٌ
جَمِيلَةٌ وَجَوْ لَطِيفٌ وَزَهْوَرٌ عَطِرَةٌ وَطُيُورٌ مُتَنَوِّعَةٌ، وَيَنْزِلُ
فِيهَا مَطَرٌ غَزِيرٌ.

أَقْرَأُ:



- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.

٤ أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف:

عَطرَة



مَطر



طُيور

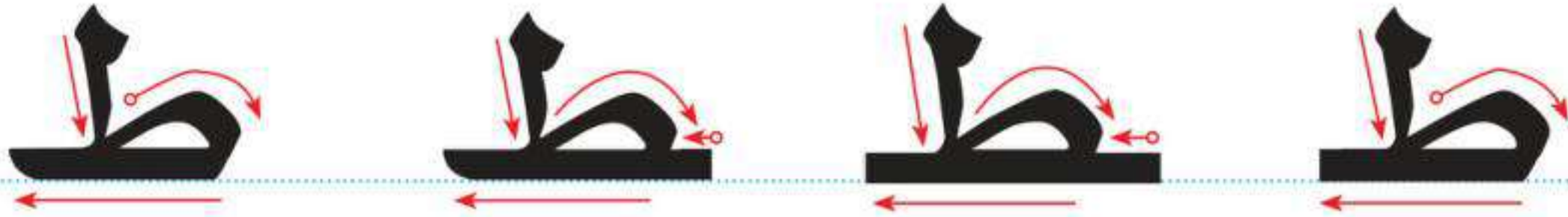


٥ أُميز بين الصوت القصير والصوت الطويل (المَدّ):

طِ	طُ	طَ
طِي	طُو	طَا

- يقرأ المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- يقرأ المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

١ أَلَا حِظُّ الْحَرْفِ وَأَكْتُبُهُ :



ط	ط	ط	ط
ط	ط	ط	ط

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).



١ أرسم دائرة حول الحرف (ط)، ثم أكتبه:



ط



ط



ط



ط

٢ أقرأ الكلمات الآتية:









٣ أحلل الكلمة ثم أكتبها:

طبيب

ب

بي

ط

طبيب

٤ أكتب ما يملأ علي:





فِي الْحَدِيقَةِ

بَيْنَمَا كَانَ الْأَطْفَالُ يَلْعَبُونَ فِي الْحَدِيقَةِ تَلَبَّدَتِ السَّمَاءُ
بِالْغُيُومِ، وَحَجَبَتْ ضَوْءَ الشَّمْسِ، وَبَدَأَتْ تُمْطِرُ، وَاشْتَدَّتْ
بُرُودَةُ الطَّقْسِ؛ فَرَدَّدَ الْأَطْفَالُ دُعَاءَ نَزُولِ الْمَطَرِ
وَحَمِدُوا اللَّهَ وَعَادُوا إِلَى مَنَازِلِهِمْ سَرِيعًا.

أسرتي العزيزة



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

مَا دُعَاءُ نَزُولِ الْمَطَرِ؟

- يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

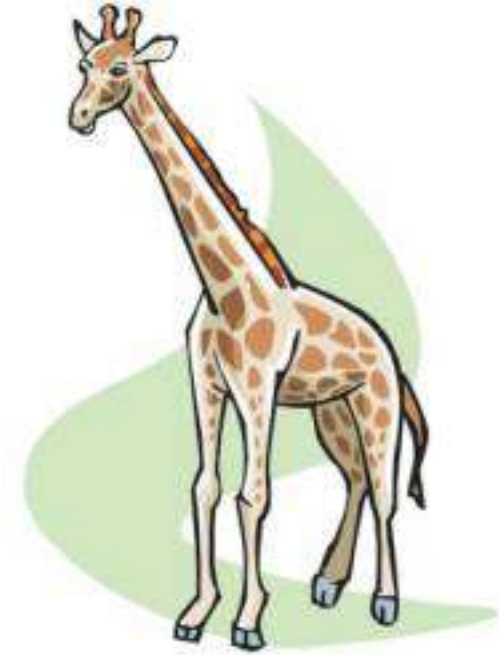
- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- **تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.





ز ز

الدرس ٣



١ أَسْمِي الْحَرْفَ وَأَلَوْنَهُ :

حرف الزاي





الاحظ الصور وأتحدث، ثم أستمع:

٢

ز



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.



الآحظُ الصُّورَ وأَقْرَأُ :

٣



أَنَا زُهَيْرٌ وَمَدِينَتِي مَكَّةُ الْمُكْرَمَةُ وَهَذَا أَخِي زِيَادٌ. نَذْهَبُ
إِلَى الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ لِنُصَلِّيَ وَنَطُوفَ حَوْلَ الْكَعْبَةِ
وَنَشْرَبَ مَاءَ زَمْزَمَ.

أَقْرَأُ :



- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.

٤ أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف:

زِيَاد



زُهَيْر



زَمْزَم



٥ أُمَيِّزْ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

زِ

زِي

زُ

زُو

زَ

زَا

- يقرأ المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- يقرأ المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

١ أَلَا حِظُّ الْحَرْفِ وَأَكْتُبُهُ:



ز	ز	ز	ز
ز	ز	ز	ز

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

٧ أْحَاكِ زُهَيْرًا فِي اسْتِخْدَامِهِ أَدَاةَ النَّهْيِ (لَا):

لَا تَكْتُبْ عَلَى الْجِدَارِ.



لَا تَتَشَاَجِرْ
مَعَ صَدِيقِكَ



لَا تَعْبَثْ
بِالنَّارِ



لَا تَهْدِرِ الْمَاءَ



لَا تَلْعَبْ فِي
الْمَاءِ الْقَذَرِ



يشرح المعلم للطلاب أهمية ترشيد استهلاك الماء، ويعرفهم بالبرنامج الوطني قطرة.



١ أرسم دائرة حول الحرف (ز) ثم أكتبه:

زيت	حزام	زهرة	زرافة
ز	ز	ز	ز

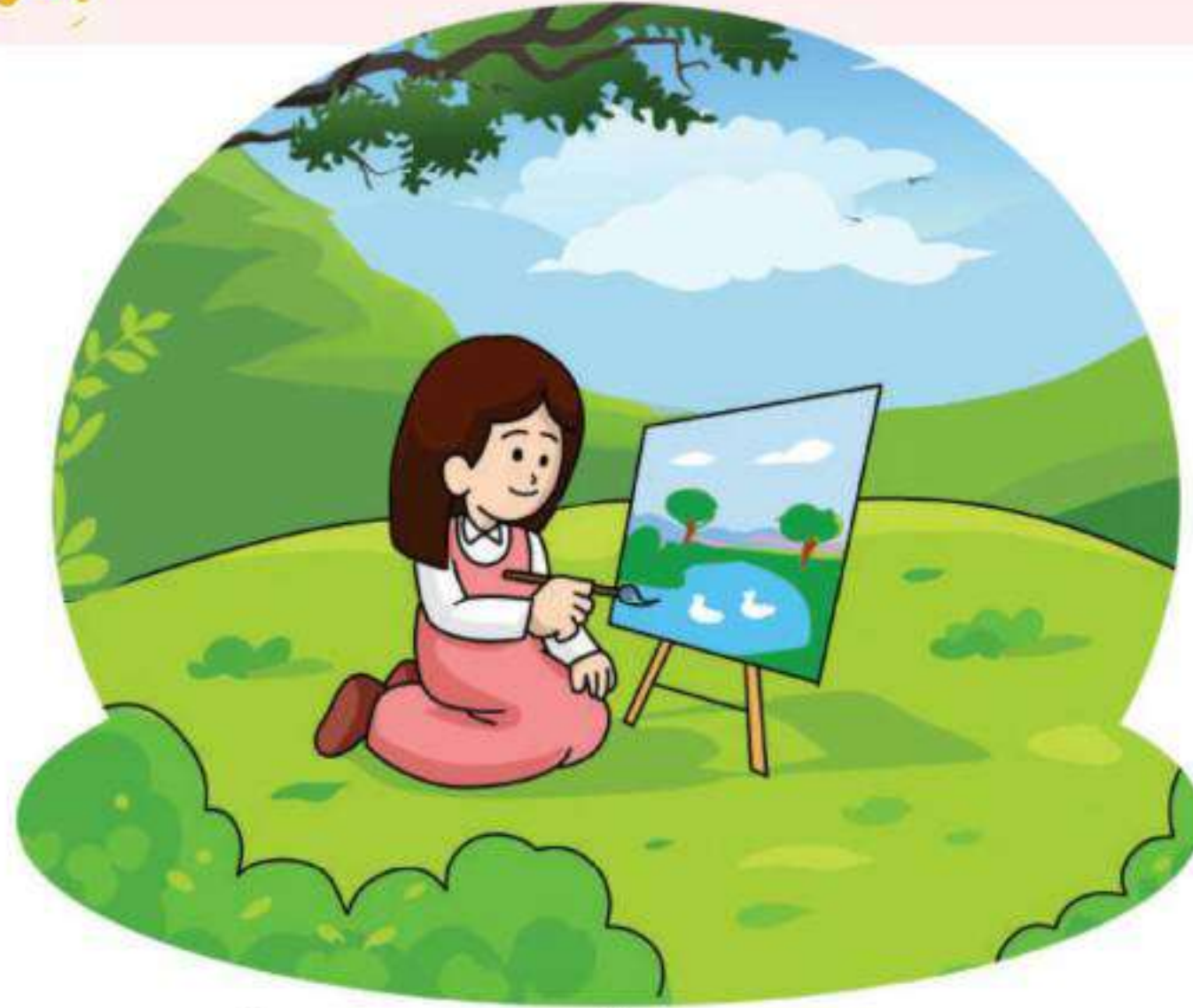
٢ أقرأ الكلمات الآتية:

زمزم	فواز	حازم
------	------	------

٣ أرتب الكلمات الآتية لأكون جملة مفيدة، ثم أكتبها:

مازن - مدينة - زار - جدة
 زار مازن مدينة جدة

٤ أكتب ما يملأ علي:



الرَّسَّامَةُ الصَّغِيرَةُ

رَسَمَتْ رَزَانُ لَوْحَةً جَمِيلَةً فِيهَا مَزْرَعَةٌ كَبِيرَةٌ، وَأَشْجَارٌ خَضِرَاءُ كَثِيفَةٌ، وَزُهُورٌ مُلَوَّنَةٌ، وَبُحَيْرَةٌ زُرْقَاءُ يَسْبَحُ فِيهَا الْبَطُّ وَالْأَوْزُ. لَقَدْ شَارَكَتْ رَزَانُ فِي مَعْرِضِ الْمَدْرَسَةِ وَفَازَتْ بِأَجْمَلِ لَوْحَةٍ.

أسرتي العزيزة



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

أَتَحَدَّثُ عَنْ هَوَايَايَ.

- يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- **تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.





و و

الدرس ٤



أَسْمِي الْحَرْفَ وَالْوَنَّهُ:

١

حرف الواو

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و





الاحظ الصور واتحدث، ثم استمع:

٢

و



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.



الاحظ الصور وأقرأ:

٣



أَنَا وَلِيدٌ وَمَدِينَتِي تَبُوكُ، وَهَذِهِ أُخْتِي وَجَدَانُ. عِنْدَنَا
مَزْرَعَةٌ وَاسِعَةٌ، نَزَرَعُ فِيهَا فَوَاكِهَ وَخَضِرَاوَاتٍ وَزُهُورًا.

أقرأ:



- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

٤ أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف:

وَجْدَان



وُرُود



وَلِيد



٥ أُمِيزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

وِ

وِي

وُ

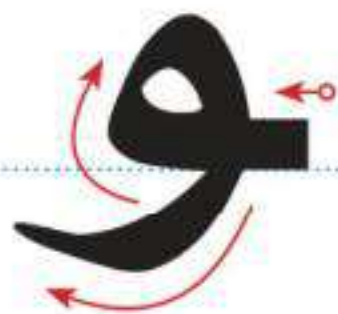
وُو

وَ

وَا

- يقرأ المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- يقرأ المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

7



- ## مَدِينَتِي - الدرس ٤

أَحَاكِي تَذْكِيرِ الْفِعْلِ وَتَأْنِيثِهِ:

٧

يَلْعَبُ يَاسِرٌ بِالْكُرَةِ.



تَلْعَبُ نُورَةُ بِالْدُمِّيَّةِ.



يَتَوَضَّأُ
أَبِي
لِلصَّلَاةِ



يَشْرَبُ
جَدِّي
الْقَهْوَةَ



تَخِيطُ
أُمِّي الْمَلَابِسَ



تُصَلِّيُ أَخْتِي
وَتَدْعُونِي



يَذَاكِرُ طَارِقٌ وَاجِبَاتِهِ



١ أرسم دائرة حول الحرف (و)، ثم أكتبه:

وَعَاء	وُجُوهُ	صَوْت	وَلَد
و	و	و	و

٢ أقرأ الكلمات الآتية:

زُهُور	خَضِرَاوَات	نِیُوم*	وَاسِعَة	وَلِيد
--------	-------------	---------	----------	--------

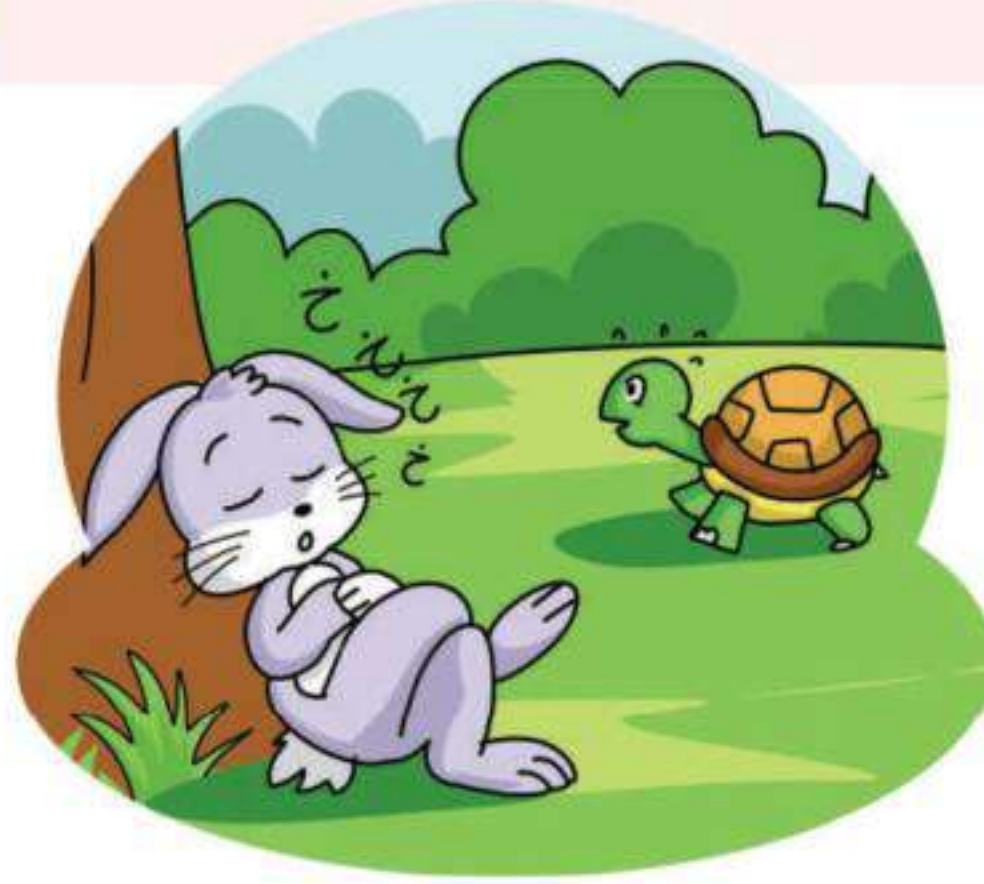
٣ أرتب الكلمات الآتية لأكون جملة مفيدة، ثم أكتبها:

وَجْدَانُ - تَزُورُ - نَجْرَانُ
تَزُورُ وَجْدَانُ نَجْرَانُ

٤ أكتب ما يملأ علي:

يقدم المعلم للطلاب تعريفًا مبسطًا بمشروع نيوم.

مَدِينَتِي - الدرس ٤



الأرنبُ المَغْرورُ

فِي إِحْدَى اللَّيَالِي تَحَلَّقَ الْأَحْفَادُ حَوْلَ الْجَدَّةِ.
قَالَتْ سَلَوَى: نُرِيدُ أَنْ نَسْمَعَ حِكَايَةَ الْأَرْنَبِ الْمَغْرُورِ،
قَالَتِ الْجَدَّةُ: بَيْنَمَا كَانَ الْأَرْنَبُ فِي سَبَاقٍ مَعَ السُّلْحَفَةِ،
اغْتَرَبَ بِسُرْعَتِهِ وَقَالَ: سَأَنَامُ قَلِيلًا وَاسْتَمَرَّتِ السُّلْحَفَةُ
بِالسَّيْرِ وَرَبِحَتِ السَّبَاقَ وَنَدِمَ الْأَرْنَبُ.

أسرتي العزيزة



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

أَذْكُرُ صِفَةً أَتَمَيَّزُ بِهَا.

- يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- **تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



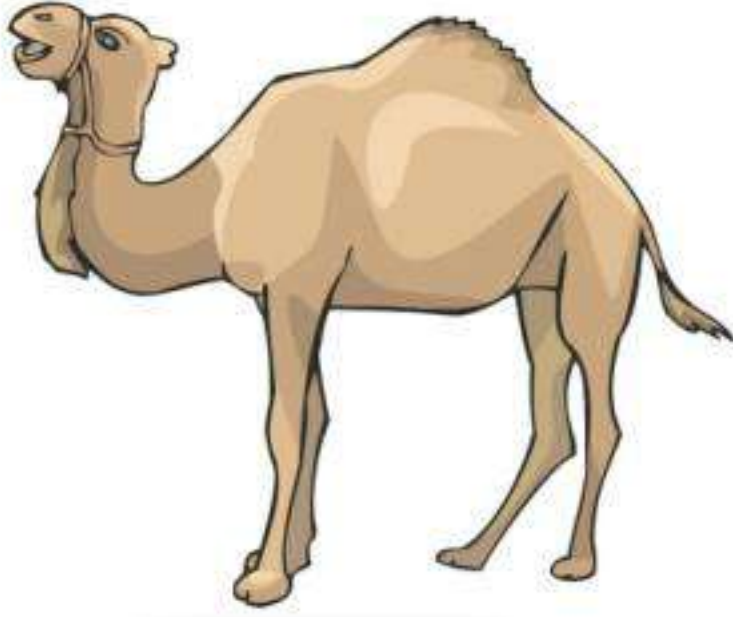


ج ج ج ج

الدرس ٥

أَسْمِي الْحَرْفَ وَالْوَنَّهُ :

١



حرف الجيم

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج





٢
الاحظ الصور واتحدث، ثم استمع:

ج

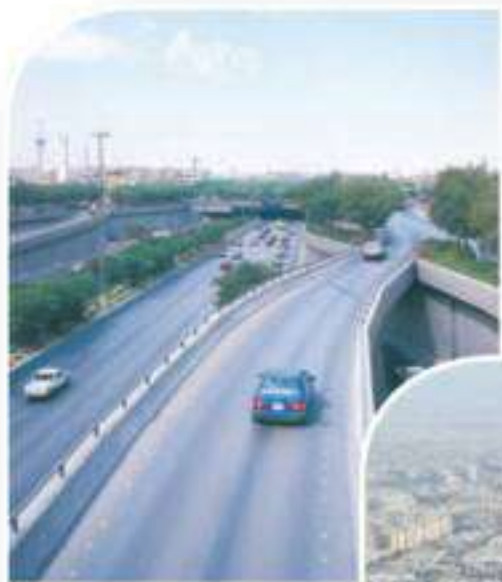


• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.



أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَقْرَأُ:

٣



أَنَا نَجُودٌ وَمَدِينَتِي الرِّيَّاضُ، إِنَّهَا عَاصِمَةُ بِلَادِي، مَدِينَتِي
جَمِيلَةٌ، فِيهَا جُسُورٌ وَأَبْرَاجٌ عَالِيَةٌ، وَمَسَاجِدٌ وَمَتَاجِرٌ
كَبِيرَةٌ.

أَقْرَأُ:



- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.

مَدِينَتِي - الدرس ٥

١٦٠

٤ أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف:

مَسَاجِد



جُسُور



جَمِيلَة



٥ أُمِيزْ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

جِ

جِي

جُ

جُو

جَ

جَا

- يقرأ المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- يقرأ المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

١ أَلَا حِظُّ الْحَرْفِ وَأَكْتُبُهُ:

ج ج ج ج

ج	ج	ج	ج
ج	ج	ج	ج

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

١ أرسم دائرة حول الحرف (ج)، ثم أكتبه:

جبل	معجون	فجل	جرادة
ج	ج	ج	ج

٢ أقرأ الكلمات الآتية:

نُجُود	جُسُور	أَبْرَاج	مَسَاجِد	مَتَاجِر	جَمِيلَة
--------	--------	----------	----------	----------	----------

٣ أرتب الكلمات الآتية لأكون جملة مفيدة، ثم أكتبها:

ماجد - صلى - المسجد - في
..... صلى ماجد في المسجد

٤ أكتب ما يملأ علي:



الْجَمَلُ وَالتَّلْبُ

سَأَلَ التَّلْبُ جَمَلًا وَاقِفًا عَلَى ضِفَّةِ النَّهْرِ: إِلَى أَيْنَ
يَصِلُ عُمُقُ الْمَاءِ؟ فَأَجَابَهُ: إِلَى الرُّكْبَةِ.
قَفَزَ التَّلْبُ فِي النَّهْرِ فَإِذَا بِالْمَاءِ يُغَطِّيهِ وَهُوَ يَسْعَى
جَاهِدًا لِإِخْرَاجِ رَأْسِهِ. فَلَمَّا وَقَفَ عَلَى الصَّخْرَةِ، صَرَخَ
فِي وَجْهِ الْجَمَلِ قَائِلًا: أَلَمْ تَقُلْ إِنَّ الْمَاءَ يَصِلُ إِلَى

الرُّكْبَةِ؟!

أسرتي العزيزة



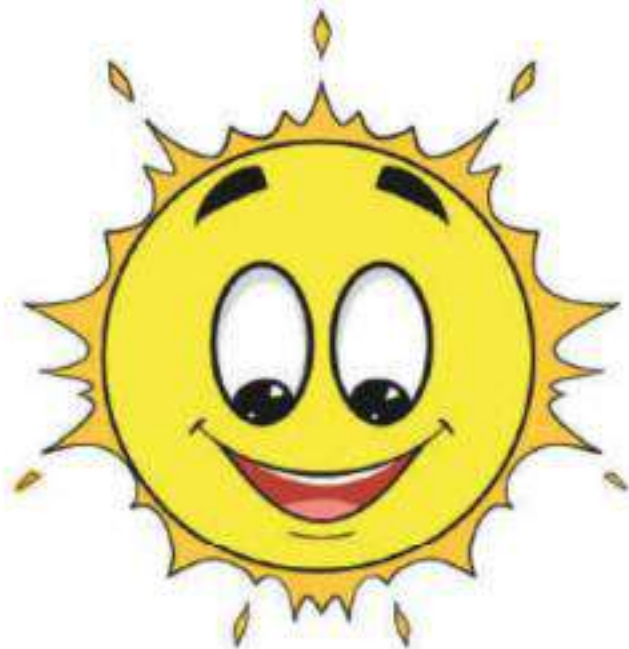
قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

أفكر:

بِمَاذَا سَيُجِيبُ الْجَمَلُ؟

- يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



أَسْمِي الْحَرْفَ وَالْوَنَّهُ:

حرف الشين

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش



٢ أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:

ش



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.





الآحظُ الصُّورَ وأَقْرَأُ:

٣



أَنَا شَيْمَاءُ وَمَدِينَتِي الدَّمَّامُ. أَحِبُّ أَنْ أَجْلِسَ عَلَى شَاطِئِ
الْبَحْرِ، وَأُشَاهِدَ شُرُوقَ الشَّمْسِ وَأَرْسُمَ عَلَى الرَّمْلِ قَوَارِبَ
شَرَاةِيَّةٍ.

أَقْرَأُ:



- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.



٤ أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف:

شِراعية



شُرُوق



شِمْاء



٥ أُمِيزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

شِ

شِي

شُ

شُو

شَ

شَا

- يقرأ المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- يقرأ المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

1 أَلَا حِظُّ الْحَرْفِ وَأَكْتَبْهُ :

ش ش ش ش

ش	ش	ش	ش
ش	ش	ش	ش

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).



أقرأ ثم أكمل الحرف الناقص، ثم أكتب الكلمة :

٧

شَمْس	يُشَاهِد	رِيش	فَرَّاش
.....مس	يُ.....اهد	ري.....	فَرا.....
شَمْس	يُشَاهِد	رِيش	فَرَّاش

أتعرف حرف المد مع الحرف الممدود :

٨

الكلمة	الحرف الممدود	حرف المد	نطق حرف المد مع الحرف الممدود
طارق	ط	ا	طا
شاطئ	ش	ا	شا
نُجُود	ج	و	جو
لطيف	ط	ي	طي



١ أرسم دائرة حول الحرف (ش)، ثم أكتبه:

يُشَاهِد	رِيش	شَارِع	فَرَاش
شَد	ش	شَد	ش

٢ أقرأ الكلمات الآتية:

شِرَاعِيَّة	شَمْس	شُرُوق	شَاطِئ	أَشَاهِد	شَيْمَاء
-------------	-------	--------	--------	----------	----------

٣ أحلّ الكلمة، ثم أكتبها:

شُرُوق	شَد	رُو	ق	شُرُوق
--------	-----	-----	---	--------

٤ أكتب ما يملأ علي:



الْجُنَادِرِيَّةُ

اِقْتَرَبَ مَوْعِدُ الْجُنَادِرِيَّةِ فَقَالَ الْمُعَلِّمُ: لَا بُدَّ مِنَ الْمُشَارَكَةِ،
 قَالَ شَادِي: لَدَيَّ لَوْحَةٌ مِنَ النُّحَاسِ الْمَنْقُوشِ، وَقَالَ
 مَاجِدٌ: وَأَنَا لَدَيَّ إِنَاءٌ مِنَ الزُّجَاجِ الْمُرْخَرَفِ، وَقَالَ هِشَامٌ: وَأَنَا
 أَبِي نَجَّارٌ آتَهُ الْمِنْشَارُ يَقْطَعُ الْأَشْجَارَ وَيَصْنَعُ الْمَوَائِدَ
 وَالْكَرَاسِيَّ. سَنُشَارِكُ جَمِيعًا فَنَحْنُ بُنَاةُ الْوَطَنِ.

أسرتي العزيزة



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

الْجُنَادِرِيَّةُ هِيَ

- يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- **تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.

١ أنسخُ الكلماتِ الآتيةَ :

حَاسُوب	لَطِيف	حَدِيقَة	مَنْزِل	صَوْت
حاسوب	لطيف	حديقة	منزل	صوت

٢ أقرأُ الجُمْلَ الآتيةَ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا :

قَرَأَ مُحَمَّدٌ قِصَّةً
قرأ محمد قصة

أَنَا أَحِبُّ وَطَنِي
انا احب وطني

٣ أَحِلُّ الكلماتِ الآتيةَ إِلَى مَقَاطِعَ وَحُرُوفَ :

فُصُول

ف ص و ل

قِطَار

ق ط ا ر

مَسْجِد

م س ج د



٤ أقرأ الكلمات واكتشف الحرف المشترك في كل سطر، ثم اكتبه:

أ	أحب	أمواج	أنا
ج	مسجد	متاجر	أبراج
ش	شيماء	شروق	ريش

٥ أرتب الكلمات لأكون جملة مفيدة، ثم اكتبها:

القرآن - وليد - قرأ
قرأ وليد القرآن

٦ اكتب ما يملأ علي:

• يكتب الطالب في النموذج ما يملأ عليه، ويصوب ما أخطأ فيه، ويكرر كتابته.



موقع واجباتي

موقع واجباتي

المادة: الدرس:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

المادة: الدرس:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

اسمي: الصف: التاريخ:



المادة: الدرس:

.....

المادة: الدرس:

.....

اسمي: الصف: التاريخ:



المادة: الدرس:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

المادة: الدرس:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

اسمي: الصف: التاريخ:



المادة: الدرس:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

المادة: الدرس:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

اسمي: الصف: التاريخ:



المادة: الدرس:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

المادة: الدرس:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

اسمي: الصف: التاريخ:



المادة: الدرس:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

المادة: الدرس:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

اسمي: الصف: التاريخ:



المادة: الدرس:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

المادة: الدرس:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

اسمي: الصف: التاريخ:



المادة: الدرس:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

المادة: الدرس:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

اسمي: الصف: التاريخ:

