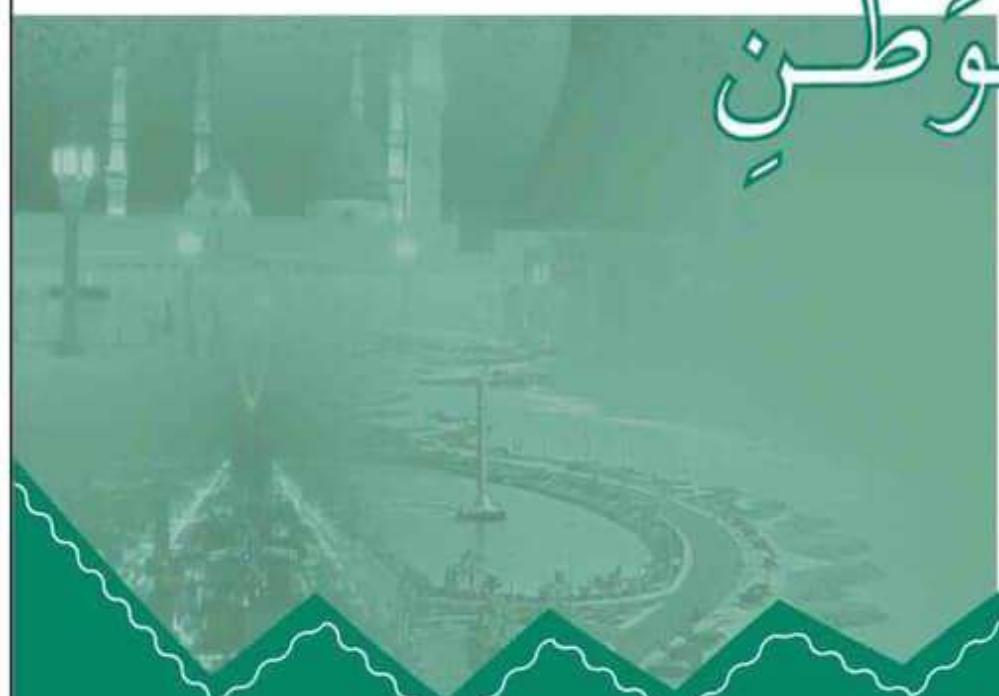


الوحدة
الثالثة

أَمْنُ الْوَطَنِ



أَمْنُ الْوَطَنِ

دليل الوحدة

الوحدة الثالثة

٣
أَمْنُ الْوَطَنِ

أتوقع -بمشيئة الله- بعد دراستي هذه الوحدة أن أكون قادرًا على :

- ١ اكتساب اتجاهات وقيم متصلة بـمجال أمن الوطن.
- ٢ اكتساب رصيد معرفي، ولغوي يؤهلني للتواصل الشفهي والكتابي حول مجال أمن الوطن.
- ٣ فهم نصوص الوحدة المقررة والمسموعة وتحليلها وتذوقها وتقديرها.
- ٤ الحكم وفق مبدأ الكم (الجوهرى والزائد فيما استمعت إليه).
- ٥ استخدام إستراتيجية زيادة التركيز والفهم (تدوين الملحوظات، والتعليقات).
- ٦ رسم بعض الكلمات الموصولة خطأ.
- ٧ رسم الحرف (ه) بخط الرقعة رسمًا صحيحاً.
- ٨ تعرف صبغ المبالغة وتمييزها واستخدامها.
- ٩ تعرف أسلوب التفضيل وتمييزه واستخدامه.
- ١٠ تعرف المستثنى وتمييزه واستخدامه.
- ١١ توظيف إستراتيجية كتابة (بحث وتقنية).
- ١٢ بسط الموجز.
- ١٣ التحاور مع المجموعة.
- ١٤ استظهار أربعة أسطر من الحديث الشريف.

الإنجازات:



جمع معلومات في موضوع موثق حول أمن الوطن.

أبحث



المكونات

الدروس اللغوية

الوظيفة النحوية	الأسلوب اللغوي	الصنف اللغوي	الرسم الكتابي	الرسم الإملائي
المستثنى	التفضيل	صيغ المبالغة	رسم الحرف (ه) رسمًا صحيحًا بخط الرقعة	رسم بعض الكلمات الموصولة خطأ

التواصل اللغوي

الشفهي

التحاور مع المجموعة

الكتابي

بسط الموجز

الدخل
نصا

مدخل الوحدة

وطن بلا إرهاب *



اقرأ النص الآتي قراءة معينة:

* يقول الشاعر / عبد الملك الخديدي في قصidته «وطن بلا إرهاب»:

يَا أَيُّهَا الْوَطْرُ الْعَظِيمُ سَهَابَةُ
 بُشِّرَكَ يَا وَطْنِي عَدُوكَ هَالِكَ
 إِنَّ الْلَّيْكَ وَسَعْبَةَ فِي لُحْبَةِ
 يَا خَادِمَ الْمَرْمَنِ تَسْبِكَ صَادِمَ
 يَفْدِيكَ شَعْبَ طَيْبِ الْأَنْسَابِ
 إِنَّ سَعْوَدِيُّونَ لَا نَخْشِي سِوَى
 بِالْمَقْدِيرِ كَشَرَ سَيِّئَ الْأَنْيَابِ
 دِيْرَهُ الْجَبِيبِ حَمْدٌ نَرِيعُ لَنَا
 دِيْرَهُ بَنَارِيِّ يَالْسَلَامِ وَيَالْهُدَى
 سَهَّهُ عَمَدِ خَيْرِ الْخَلْقِ وَالْأَصْحَابِ

* عبد الملك عواض الخديدي، شاعر سعودي، نشأ محباً للشعر والأدب، متأثراً بوالده، من إنتاجه الأدبي ديوان (نفحات في نصرة الحق).

ملاحظاتي

١ أكتب الكلمتين اللتين تحتهما خطأ في النص السابق، وأبين وزنها الصRFI:

وزنها الصRFI:

الكلمتان:

أفعال

كذاب

الوثاب

٢ أشتراك مع من بجواري ونكتب كلمات أخرى على الوزن نفسه:

نمام

لعاد

حمل

خباز

٣ أتعاون مع مجموعتي لمعرفة الفرق في الدلالة، بين الكلمتين اللتين

تحتهما خطأ فيما يأتي، من خلال ما يدل عليه السياق:

● وثب فراس وثبة جيدة، فأتوقع أن يكون واثبا رائعا.

● كل وثبات فراس العشر كانت رائعة، ياله من وئاب رائع.

● وائب على وزن فاعل ودلت على حدوث طاريء للفعل لا متكرر

● وئاب على وزن فعل ودلت على كثرة حدوث الفعل

٤ أعيد رسم الكلمات التي تحتها خطأ واحد، مراعياً محاكاة رسم

حرف الهاء في أوضاعها المختلفة:

وشعبه

هالك

أيهما

ملاحظات

إِنَّا سَعُودِيُّونَ لَا نَخْشَى سِوَى رَبِّ الْأَنَامِ وَخَالِقِ الْأَسْبَابِ

أَحَدُهُ مَا اسْتَنَدَ الشَّاعِرُ:

الخشية من الله رب الانام و خالق الاسباب

أَنْتَ الْبَيْتُ الشَّعْرِيُّ مُسْتَخْدِمًا كَلْمَةً (إِلَّا) بِدَلَالٍ مِّنْ (سوَى):

إِنَّا سَعُودِيُّونَ لَا نَخْشَى إِلَّا ربِّ الْأَنَامِ وَخَالِقِ الْأَسْبَابِ

أَوْازِنُ بَيْنَ كُلِّ صُورَتَيْنِ ثُمَّ أَمْلَأُ الْفَرَاغَاتِ عَلَى نَمْطِ الْمُتَّالِ الْأَوَّلِ:



المكان الآمن



أَنْفَل

مِنَ الْمَكَانِ الْمُضْطَرِبِ أَمْتَاهِ



الاماكن الخصبة الملينة بال المياه



انفع

مِنَ الْأَرْضِ الْقَاحِلِهِ



الحي الجميل

أنظف

مِنَ الْحَيِّ الَّذِي
تَنْكَدِسُ فِيهِ النَّفَایَاتِ



ملاحظات

أقرأ النص الآتي قراءة معبّرة:

*الأمن مسؤولية الجميع

يابني: إنّ الأمن ضرورة لاستقرار الحياة، ورغد الأحاء. فبالأمن تؤمن الشبل، وتجلب الخيرات، ويأمن التجار على أنفهـم وأموالهـم، وبالـأمن يقمع الفـساد، ويؤخذ على أيدي المفسـدين، وتكـذـبـ تجـارةـ اللصوصـ. وبالـأـمـنـ يكون اتـشارـ العـلـمـ وـكـثـرـةـ العـلـمـ، وـالـعـلـمـ أـسـاسـ الحـضـارـةـ، وـمـيزـانـ لـتـقـدـمـ الـدـوـلـ، وـهـوـ مـعـ الإـيمـانـ مـجـالـ سـبـاقـ الـأـمـ.

يابني: إن تحقيق الأمان مكبـ لنا جـمـيـعاـ، وـتـوفـيرـ الأمـانـ مـؤـولـيتـاـ جـمـيـعاـ، وـعـلـىـ كـلـ وـاحـدـ مـاـ كـفـلـ فـيـ تـحـقـيقـ الـأـمـانـ، وـكـلـ مـاـ مـطـالـبـ أـنـ يـكـونـ عـيـناـ سـاهـرـ؛ لـلـكـشـفـ عـنـ أـوـكـارـ المـفـسـدـينـ وـتـوفـيرـ الـأـمـانـ وـالـأـمـانـ لـهـ وـلـإـخـواـنـهـ الـمـسـلـمـينـ، وـحـينـ نـغـفـلـ عـنـ هـذـاـ الـوـاجـبـ، فـتـعـرـضـ جـمـيـعاـ لـلـشـفـقـةـ وـنـكـدـ الـعـيشـ.

* شعاع من المحراب، د. سليمان العودة. (بتصرف)

أشاهـدـ العـرـضـ، ثـمـ أـوـظـفـهـ فـيـ النـشـاطـ الـآـتـيـ:



ملاحظات

أتأمل العبارة الموجزة التي تحتها خط في النص السابق، وأقوم بما يأتي:

أهمية الأمن والأمور المترتبة على تحقيق الأمن

أ التحاور مع مجوعتي حول مضمون العبارة.

ب/ مقومات الامن، تحديد الأفكار التي تداعى حول العبارة.

جـ بسط الحديث عن الأفكار المنبثقة عن العبارة **اهداف الامن**

أصنف الكلمات الآتية إلى صنفين في المكان المناسب وفق المثال المعطى:

فـ

أمنهم

خـ

عـ

كـ

وطـ

حـ

إـ

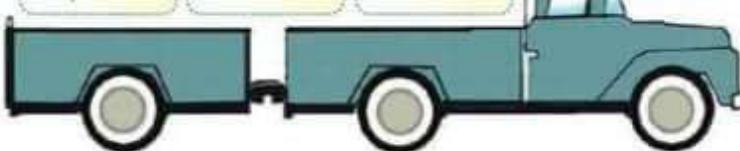
كلمات اتصلت بكلمات أخرى:

أمنهم

عـ

حـ

كـ



وطـ

إـ

فـ

خـ

كلمات لم تتصل بكلمات أخرى:



جـ الامن مطلب عظيم وغاية جليلة ومن اهمها المحافظة على الكليات الخمس وهي (الدين والنفس والعقل والنسل والمال) قال تعالى (فلنجيئه حياة طيبة) وقال رسول الله (من اصبح منكم آمنا في سربه معافي في جسده عنده قوت يومه فكائما حيزت له الدنيا بذفيرها) وهذا تسعى كل الامم والشعوب الى تحقيقه وتبذل كل الدول الغالي والنفيس للوصول اليه والتمتع به لانه هو المظلة التي يمكن من خلالها تحقيق النطور والازدهار والوصول الى النمو والارتفاع في جميع الحالات

ملاحظات



المشروع



أتعاون مع مجموعتي: لتنفيذ مهام المشروع الآتى:



المهمة الأولى: اختيار أحد الموضوعات الآتية:

١. دور العلماء والمفكرين في المحافظة على الأمن.
٢. دور المواطن في المحافظة على الأمن.
٣. دور الأسرة والمدرسة في المحافظة على الأمن.
٤. جهود رجال الأمن في المحافظة على الأمن.

المهمة الثانية: تحديد المصادر التي يمكن أن تستقي منها المعلومات.

المهمة الثالثة: جمع المعلومات عن الموضوع المختار.

المهمة الرابعة: إعادة صياغة المعلومات وتنسيقها.

المهمة الخامسة: كتابة الموضوع في شكله النهائي، ثم مراجعته.

أبحث عن نص بسط حديثاً أو بيتاً أو حكمة، ثم أنسخ منه فقرة أو فقرتين
في كتاب النشاط في الموضوع المحدد.



ملاحظات



نص الاستماع

التهيئة:



اشترك مع من بجواري: لبيان:

عن النعمان بن بشير رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «مُثُلُ الْمُؤْمِنِينَ فِي تَوَادُّهِمْ وَتَرَاحُمِهِمْ وَتَعَاطُفِهِمْ مُثُلُ الْجَدِّ إِذَا أَشْتَكَى مِنْهُ عَضُوٌّ تَدْعَى لِهِ سَائِرُ الْجَدِّ بِالسَّهْرِ وَالْحَمْى» [رواه مسلم].



الأهداف
أتذكر آداب الاستماع
التي سبق التعرف عليها في
الوحدة الأولى.

ما القيم الإسلامية التي ذكرها لنا الحديث الشريف؟

قيمة الود والمحبة والتراحم والعطاف والتعاون

ما الأعمال التطوعية التي يمكن القيام بها في المدرسة؟

تنظيف الساحات والقصور ، كسوة الشتاء ، زراعة الأشجار ، المحافظة على البيئة

ملاحظاتي

أقرأ الأنشطة، ثم استمع للنص وأجيب:

- ١ ترمضان أجواء روحانية جميلة، فهو يحمل صور التكافف والعطاء، مثل على ذلك:
- سقيا الماء، افطار صائم، مساعدة العائلة، مسابقات دينية، تعويد الصغار على صوم رمضان وحفظ القرآن

٢ أشتراك مع من بجواري لتعريف العمل التطوعي:

- تقديم النفع والعون إلى شخص أو مجموعة أشخاص يحتاجون إليه دون مقابل مادي أو معنوي

٣ أمثل على بعض الأعمال التطوعية:

- أساعد المرضى وأقدم العون للفقراء ومن هم يحتاجون إلى المساعدة

أجيب عن الأسئلة الآتية:

- ٤ يعد التطوع واجهة حضارية تعكس وعي الأفراد وتحقق العديد من القيم، عددها.
- التعاون، التكافل، المحبة، التراحم والولاء للوطن

كثير ممن يعانون من الاكتتاب يُنصحون بالمشاركة في أعمال

تطوعية، ما السبب؟

يشغلون أوقاتهم يكسبهم الثقة بأنفسهم ، يرفع من قيمهم الروحية ليرتقوا بتفكيرهم ، يمنحهم السعادة

ملاحظات

أ اكتب حرف (ج) عن يمين العبارة التي تُعدُّ حقيقة، وحرف (ر) عن يمين العبارة التي تُعدُّ رأياً:

ر لا توجد إحصاءات دقيقة عن الأعمال الخيرية في الوطن العربي.

ح أن تُعطي من وقتك فتساعد المرضى أو تعمل على النهوض بمؤسسة وطنية.

ب ولما وردَ مأة مدینٍ وجَدَ عَلَيْهِ أُمَّةً مِنَ الظَّالِمِينَ يَسْقُونَ وَوَجَدَ مِنْ ذُوِنِهِمْ أَمْرَاتٍ يَتَذَوَّدَانِ قَالَ مَا خَطَبُكُمْ فَأَلَّا لَا تَسْقِي حَتَّى يُفْسِدَ الرِّيحَةُ وَأَبُوكَاشِيْخُ كَبِيرٌ فَسَقَى لَهُمَا ثَمَّ تَوَلَّ إِلَى الْأَطْلَلِ فَقَالَ رَبِّ إِنِّي لِمَا أَزَّتَ إِلَيْهِ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ (القصص: ٢٤-٢٥).

أ - ما الخدمة التطوعية التي قدمها موسى عليه السلام؟

سقاية الماء للفتاين

ملاحظات

أقرأ المقطع، ثم أجيب:

إن للعطاء التطوعي أثرٌ كبير على تطور وحضارة المجتمع، وهذا لا يلغي أثره على الفرد نفسه، فعلاوةً على عظيم الشواب والجزاء في الآخرة، فإن جميع من مارس العمل التطوعي شهدوا الله بالفضل في تعويض الكثير من جوانب النقص الروحي والنفسي والمهاري الذي كانوا يحتاجونه.

ما أثر العمل التطوعي على الفرد؟

الثواب والاجر ، تعويض النقص الروحي والنفسي والمهاري

ما أثر العمل التطوعي على المجتمع؟

يؤدي إلى تطور وحضارة المجتمع والنهوض بالمجتمع وازدهاره

كيف يعوّض العمل التطوعي الكثير من جوانب النقص الروحي

والنفسي والمهاري؟

يرفع قيمة التعاون والعطاء ، يزيد الثقة بالنفس، يقدم لهم مهارات

وعادات اجتماعية دائمة ممكّن ان تتحول الى هواية



قيَصَ اللهُ لِهَذِهِ الْبَلَادِ جَلَّهُ الْمَلِكُ عَبْدُ الْعَزِيزَ - طَيِّبَ اللَّهُ ثِرَاهُ -
الَّذِي تَوَلَّ أَمْرَ هَذِهِ الْبَقَاعَ الطَّاهِرَةَ، وَلَمْ تَكُنْ تَخْفِي عَلَيْهِ - وَهُوَ
الرَّجُلُ الْفَطَنُ - الْحَالَةُ الْفَوْضَوِيَّةُ الَّتِي كَانَتْ سَائِدَةً وَقُتِنَّدَ، فَتَأَكَّدَ
أَنَّ الشَّرِيعَةَ الْإِسْلَامِيَّةَ بِتَطْبِيقِهَا كَامِلَةً كَفِيلَةً بِالْقَضَاءِ عَلَىِ الْفَوْضِيِّ
وَقَطْعِ دَابِرِهَا، لَكِنَّ ذَلِكَ لَمْ يَتَمْ لِجَلَّهُ الْمَلِكِ الصَّبُورِ إِلَّا بِالْحَزْمِ
وَالْإِصْرَارِ عَلَىِ تَنْفِيذِ أَوْ أَمْرِ اللهِ وَالْإِبْتِعَادِ عَنِ نَوَاهِيهِ، الَّذِي هُوَ
الْأَصْلُ فِي اسْتِبَابِ الْآمِنِ وَاسْتِقْرَارِهِ، حَتَّىٰ أَصْبَحَ شَعُورًا رَاسِخًا
وَمَكِينًا فِي قَلْبِ كُلِّ مُوَاطِنٍ وَكُلِّ وَافِدٍ وَزَائِرٍ لِهَذِهِ الْبَلَادِ.

مِنَ الْمُؤْكَدِ أَنَّ الْمَسْؤُولِينَ يَعْمَلُونَ لِجَلَّهُ الْمَلِكِ غَايَةً لَا يَمْكُنُ
التَّفَرِيطُ فِيهَا بِأَيِّ حَالٍ مِنَ الْأَحْوَالِ، لَذَا فَكُلُّ حَاجٍ يَفْدُ إِلَىِ الْمُمْلَكَةِ
الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ يَجِدُ حَقِيقَةً ثَابِتَةً، أَلَا وَهِيَ الْحَقِيقَةُ الْمُتَمَثَّلَةُ
فِي قِيَادَةِ خَادِمِ الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ، الَّذِي هُوَ وَإِخْوَانُهُ وَرَجَالُهُ عَلَىِ
مُخْتَلَفِ مَرَاكِزِهِمْ وَمَسْؤُلِيَّاتِهِمْ يَعْدُونَ خَدْمَةَ الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ
شَرْفًا لَهُمْ يَعْتَزِزُونَ بِهَا، فَكِيفَ بِهَذِهِ الْخَدْمَةِ وَهِيَ تَمْتَدُ بِظَلَالِ الْآمِنِ
الْوَارِفِ وَشَذَادِ الْجَمِيلِ، وَعَبْقِهِ الْفَوَاحِ إِلَىِ خَدْمَةِ بَيْتِ اللهِ الْحَرَامِ،
وَتَوْفِيرِ سُبُلِ السَّلَامَةِ لِلْحَجَاجِ مِنْذُ وَصُولِهِمْ، وَحَتَّىٰ عُودِتِهِمْ
لِبَلَادِهِمْ لِيَعُودُوا بِأَجْمَلِ الذَّكَرِيَّاتِ، وَلِيَغُسُّوا لِذُوِّيهِمْ وَأَهْلِهِمْ
الْوَجْهَ النَّاصِعَ لِلْآمِنِ وَالْقَائِمِينَ عَلَيْهِ فِي هَذِهِ الْبَلَادِ الطَّاهِرَةِ.

يَتَبعُ

إن الأمان الذي نعيشه تُشكّل قواعده ومزاياه المشاعر الظاهرة بالحب والإباء، الذي تتوثق وشائجه بين كافة المسلمين عند قيامهم بأداء فريضتهم، فالتجتمع الأمان المطمئن للحجاج على صعيد عرفات والمزدلفة ومنى في خشوع وابتهاج وحدة صادقة لا زيف فيها ولا تضليل، تنصهر في قلب إيماني تحت وحدة الكلمة وشعار التوحيد (لا إله إلا الله محمد رسول الله) مما جعل المملكة تسعى جاهدة لتحقيق أمن الحاج، فإذا به يمر في حجّه عبر سلسلة من الإنجازات في كل مجال من مجالات متطلباته؛ فهو يرى التوسعات المتزايدة المستمرة في الحرمين الشريفين، والمشاعر المقدسة، والخدمات الأمنية والمرورية، وخدمات الدفاع المدني، التي تم توزيع القوات لها من رجال الأمن، والمتربين بأعداد مناسبة تكفي لتنفطية كافة الاحتياجات، وللحيلولة دون وقوع حوادث أو حدوث اختناقات مرورية تعرقل السير وانسيابه، كما يرى المستشفيات والمراكز الصحية وإسعافات الهلال الأحمر السريعة، وتوافر الغذاء والماء لكل استعمالاته.

إنها إنجازات وخدمات عظيمة يقف وراءها قائد هذه الأمة الذي يؤكد على رجاله بأنَّ أمن الوطن يستدعي اليقظة والعزم بلا غفلة ولا وهن، ومسؤولية الأمن في موسم الحج مسؤولية كبيرة، لذا نراه يتبع ويسأل ويستفسر... ثم يأمر بالمربي؛ لأنَّ رجل يبذل بسخاء لا حساب فيه.

إنَّ كلَّ هذا يتجدَّد في مناسبة دينية تتكرر كلَّ عام، فبحذاء أنْ يتجدَّد الكلام مع كلَّ جديد ينشأ، ومع كلَّ تطور يتحقق ومع كلَّ توسيع يُسَرِّ سبل الحج ووسائله، فياله من أمن؟ ويالها من

ملاحظات

إنجازات مشهودة ملموسة! من الأجر لا يُنكرها أحدٌ مادام هدفها
تشيّت الأمان، وحماية الحجيج، وجعل البلد بلداً آمناً كما أراد الله له
أن يكون.

فمكة المكرمة وعرفات ومزدلفة ومنى والمدينة المنورة، أماكن
قدسية لها حرمتها كما قال ﷺ في خطبته في حجة الوداع: «إن
دماءكم وأموالكم حرام عليكم كحرمة يومكم هذا، في شهركم هذا،
في بلدكم هذا» [رواد مسلم].

حقاً إنها مساعر مقدسة آمنة أولى أن تحبّ، فيها الطمأنينة،
والاستقرار، ودعاعي الأمان بكلّ مظاهره، وفيها حكّام يرفضون رفضاً باتاً
بكلّ عزم وإصرار أن يُعكّر صفوُ هذا الأمن الذي توافرت أسبابه وأشاد
به حجاج بيت الله الحرام في لحظات وداعهم وعودتهم قائلين: أمن في
بلاد الحرمين، وأمان في أرضها، وكلّ شيء مُيسّر فيها والحمد لله.



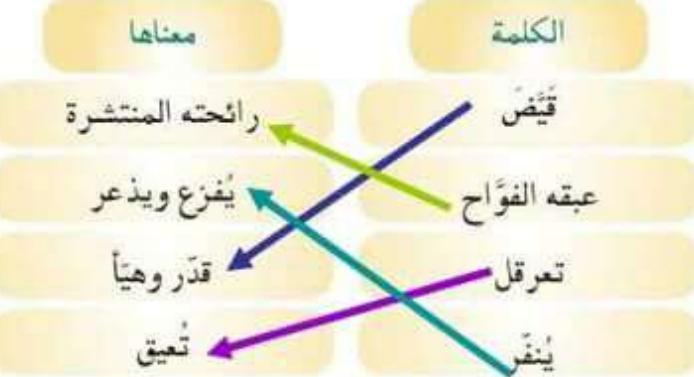
أَضْحَى وَهِيَ
أَسْتَظْهَرْ حَدِيثُ الرَّسُولِ ﷺ
فِي فَتْحِ مَكَّةَ

* الأمان الذي نعيشه، حسن عبدالحي قراز (بتصرف)

أَنْمَى لُغَتِي



١ أصل الكلمات بالمعنى المناسب لها:



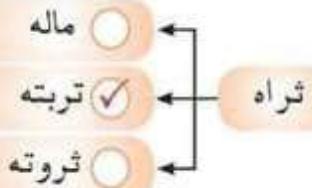
بـ أكمل على غرار المثال أمامي: لتحديد صياغة معنى الكلمة كما وردت في النص:

ضم	كفل		ضامنة	كيفية
ملا	زخر	←	الملينة	الزاخرة
صفي وخلص	نصع	←	الصافي والخالص	الناص
وصل	وشج	←	صلاته	وشائجه

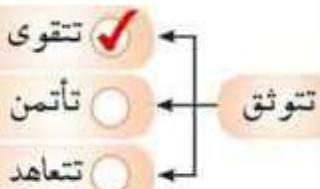
ملاحظات

أضع إشارة (✓) أمام المعنى المناسب لسياق الكلمة في النص، ثم أستخدمها في جملة من إنشائي وفق المثال:

- أحب وطني الآمن الذي ترعرعت على ثراه.
..... **وطني ما أغلى ثراه**



تتوثق بلادي بأحكام الشريعة الإسلامية



تنصهر الخلافات بين الأشقاء دائمًا



ب أكمل الفراغات بذكر مرادفات الكلمات الآتية من خلال النص:



أجيب



ملاحظات

٢

الخط

ما الذي فطّن إليه الملك عبد العزيز لتحقيق الأمان في بلاده؟

ان تحقيق الامان لا يكون الا بتطبيق الشريعة الاسلامية بتتنفيذ
اوامرها والابتعاد عن نواهيه

ما الحقيقة التي يلمسها الحاج عندما يدق إلى المملكة لأداء فريضة الحج؟

الحقيقة قيادة خادم الحرمين الشريفين واصحاته ورجاله على مختلف مراکزهم لخدمة
الحرمين الشريفين وحجاج بيت الله الحرام وتوفير الامان والسلامة لهم بفخر واعتزاز

أين يكون التجمع الامان الذي يصور وحدة المسلمين الصادقة؟

يكون في عرفات ومذللة ومنى

ما الانجازات والخدمات التي يراها الحاج في المشاعر المقدسة؟

الانجازات تتمثل في توسيعة الحرمين الشريفين والمشاعر المقدسة وانشاء المستشفيات
والخدمات تتمثل في الخدمات الامنية والمرورية وخدمات الدفاع المدني التي تم توزيع القوات لها من
رجال الامن والمتدربين بعداد مناسبة كافية لتغطية الاحتياجات الازمة خدمات المستشفيات والمراکز
الصحية واسعافات الهلال الاحمر السريعه خدمات توقي الغذاء وتتوفر الماء لكل استعمالاته
من الذين يقفون وراء هذه الخدمات العظيمة التي تكفل الامان والسلامة

للحجاج

قائد الامة وخادم الحرمين الملك عبدالله بن عبد العزيز واصحاته
المسؤولين مثل: رجال الدفاع المدني والاطباء ورجال الامان

بم يشيد الحجاج عند عودتهم لبلادهم؟

يشيد الحجاج عند عودتهم بالامان والرخاء الذي
وجدوه في المملكة العربية السعودية



ملاحظات

- ١ بعد تأمل الصور أوازن بين المشاعر المقدسة (عرفات، مزدلفة، منى) قبل التطور وبعده من حيث: التجهيزات والخدمات:



عرفات قبل

- توزيع مكاتب ارشادات التائهين على سطح مشعر عرفات
- توفير عشرات الملايين من الوجبات الغذائية
- تجهيز المستشفيات في عرفات

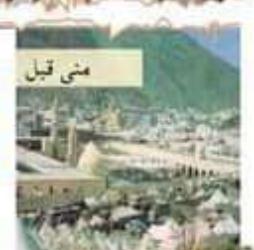


عرفات بعد



منى قبل

- توفر المياه والمواد الغذائية
- انتشار المخيمات المقاومة للحرق
- انتشار رجال الامن لتقديم المساعدات



منى بعد



الحرمات قبل

- تطوير جسر الجمرات
- توفر المياه والمواد الغذائية
- انشاء المجازر للاستفادة من لحوم الاضاحي والهداي

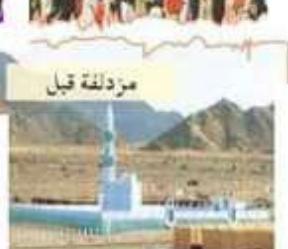


الحرمات بعد



مزدلفة بعد

- توفير جميع الخدمات التموينية ومياه الشرب
- توسيع الطرق الى مزدلفة
- توفر الاتارة فيها اضافة الى الخدمات التي تقدم في عرفات



مزدلفة قبل

- عدم توفر الماء والغذاء
- محدودية المرافقة الصحية
- كثرة التائهين وقلة الخدمات

- ضعف الخدمات المقدمة**
- الحجيج**
- الاذدحام بالطرق
 - استخدام الخيام العادية

- عدم الرمي بسهولة
- قلة التواجد الامني
- عدم توفر عمال النظافة بشكل دوري

- عدم توفر الاثارة بشكل كافي
- ضيق الطرق وندرة الارشاد

استنتج إسهام هذه الشخصيات في تحقيق أمن الحج والحجاج.

الطيب	رجل الأمن	خادم الحرمين الشريفين
متابعة صحة وسلامة حجاج بيت الله الحرام وتقديم الخدمات الطبية وترزىدهم بالنصائح والارشادات الطبية	رجل الامن يقدم كل معونة لتسهيل سير حجاج بيت الله ويرشد الضال ويعين الضعيف ويسهل على راحة الحجيج	متابعة خط الحج والاطمئنان على حجاج بيت الله وتوفير جميع الامكانيات لراحة الحجيج

ما يعيق أمن الحج حرائق المخيمات في مشعر منى، التي تحدث نتيجة لأسباب متعددة، أذكر بعضها، ثم أقترح حلولاً لتلافي حدوثها شفهياً.

الأسباب التي تؤدي إلى حدوث الحرائق:

- الاستعمال الخاطيء للمواقد وغيرها
- التوصيل الخاطيء في أسلاك الكهرباء في الإنارة (حالات الالتماس)

الحلول:

- الحرص عند إشعال المواقع
- التأكد من التوصيل الكهربائي
- استخدام الخيام المضادة للحرائق

ملاحظات

أستخرج من النص أسماء أعلام وأماكن تناسب الألقاب الآتية:

- | | | | |
|-----------------|---------------|---------------|------------------|
| العاصمة المقدسة | المشعر الحرام | ضيوف الرحمن | موحد المملكة |
| مكة المكرمة | المزدلفة | حجاج بيت الله | الملك عبد العزيز |
| | | حرام | رحمه الله |

ب أعطى لقباً لرجال الدفاع المدني يعبر عما يقومون به في موسم الحج:

حراس بيت الله الحرام ، جنود الامن ، رجال الامن ، اسود الامن

ج أكمل الجدول الآتي: لأصنف الحقائق المهمة والحقائق الجزئية التي وردت في النص:

حقائق جزئية	حقائق مهمة
- الحالة الفوضوية التي كانت سائدة.	- شعار التوحيد لا إله إلا الله.
- يعود الحاج بأجمل الذكريات	- ارتباط الامن بتطبيق شريعة الله
التجمع الامن المطمئن للحجاج على	استمرار وجود الامن بعد وفاة الملك عبد العزيز
صعيد عرفات ومزدلفة ومنى	شعور المواطن والوافد وال حاج بالامان
متجدد الكلام على الاعمال	انتشار الانجازات العظيمة
والإنجازات كل عام	وتوفير متابعة الملك للتطوير الامني في المملكة

أقرأ



اقتراح عنوانين أخرى للنص، ثم اختار العنوان الأنسب:

أذكر أنّ:

من سمات العنوان الجيد:
الإشارة - الوضوح
الصدق - الإيجاز - التعبير
عن المقصون.

أيام الحج

الحج في عهد خادم الحرمين الشريفين

تطور المشاعر المقدسة

العناوين

الحج في عهد خادم الحرمين الشريفين

العنوان الأنسب

أقرأ معبراً عن:

١ الفخر والاعتزاز من قوله: «إذا به يمر في حجه» إلى «لكل استعمالاته».

٢ التعجب من قوله: «إن كل هذا يتجدد» إلى «أن يكون».

ملاحظات



استراتيجية قراءة



زيادة التركيز والفهم

من استراتيجيات زيادة
التركيز والفهم:

تدوين
الملحوظات والتعليقات

ورشة عمل

يكون باستخدام بعض الرموز مثل (=, +, ?, !) وغيرها، أو باستخدام بعض الجمل والعبارات. وتدون التعليقات والملحوظات على النص وفق ما يرى مهماً في الموضوع، أو ما يحتاج إلى مزيد من المراجعة، أو ما يمثل وجهة نظر لا يُوافق عليها، أو ياعطا، أمثلة توضيحية، أو بتحديد العلاقة بين الأفكار، أو بترقيم سلاسل المعلومات، أو ما شابه ذلك.

ملحوظات

استخدم رسم تصنيف المعلومات في تلخيص معلومات النص الآتي:

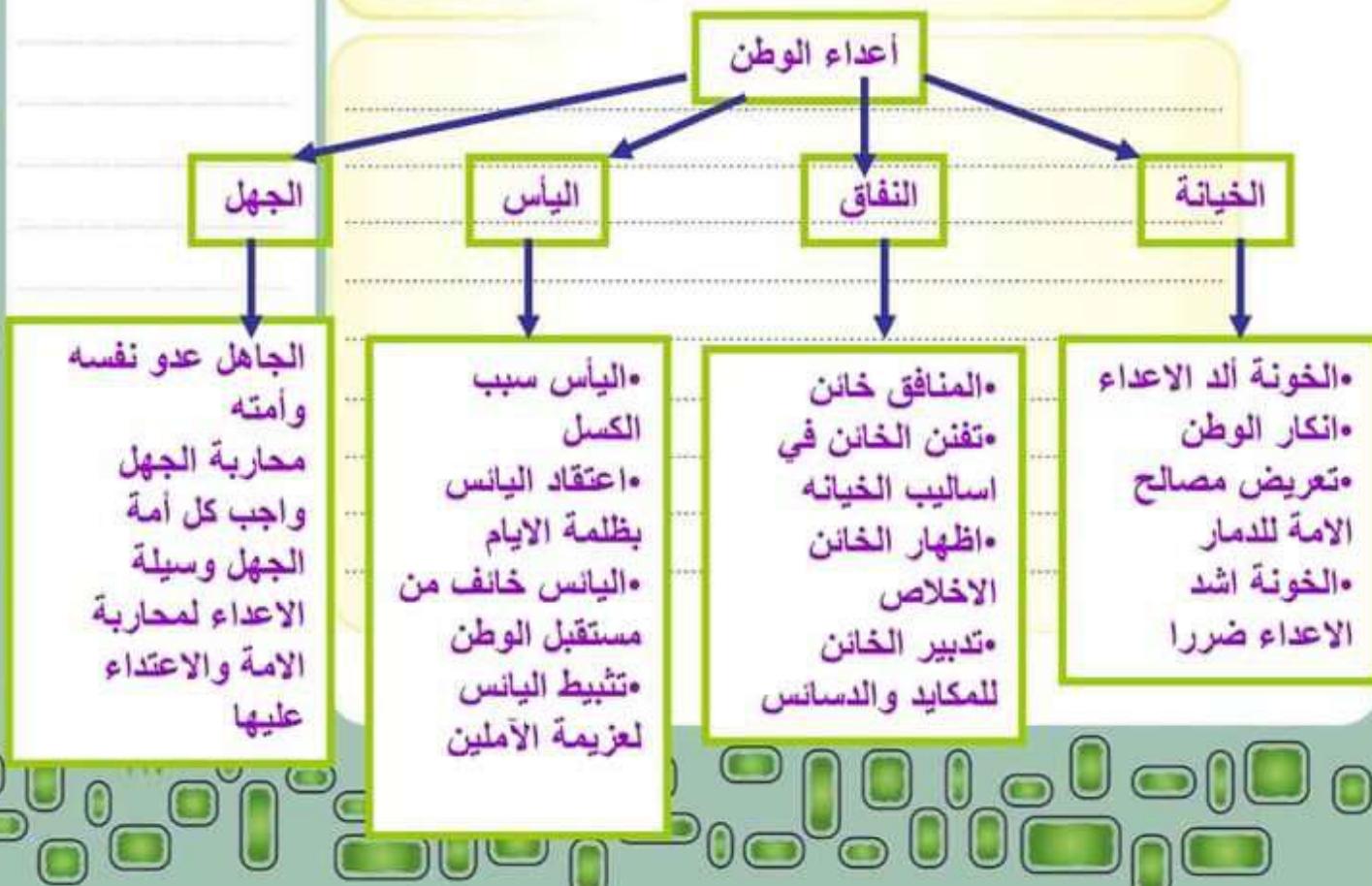
أقتذكِ أنتَ:

ما تعلمته حول رسم تصنیف المعلومات في الوحدة الثانية.

تُعدُّ الخيانةُ واليأسُ والجهلُ من أكبر أعداءِ الوطن؛ ذلك أنَّ الخونة هم ألدُّ الأعداء، وأئِيُّ الأعداء هم أولئك الذين أنكروا الوطن، وعرّضوا مصالح الأمة للدمار، الذين مدُّ بهم الوطن يد الاستغاثة فمدوا إليه سيفاً ليقطعوا بها يده الشريفة... هؤلاء هم الأعداء، وهم أشدُّ الأعداء ضرراً.

واليأسُ علةُ العقل وعلةُ الكسل، فاليائسون يتعلّون قعودهم عن العمل بأنهم يائسون من مستقبل الوطن، معتقدون بظلمة الأيام الآتية. ولكنَّ كيف ييأس رجالٌ من مستقبل بلادهم؟ وأئِي حياةٌ ترضاهَا النفوسُ الشريفة مع اليأس؟ فإذا كان اليائسون معقددين صحةً أفكارهم فعازٌ عليهم أن يقوموا في الأمة بوظيفة تشبيط همة الأملين. والأملون في البلاد كثيرون. وأخر هؤلاء، الأعداءُ هو الجهل، فالجاهلُ عدوٌ نفسه قبل أن يكون عدوًّا لأمته؛ لذلك كانت محاربة الجهل فريضة أولى على الأمة، فالآمة لا تسلب حقوقها ولا يعتدي العدو عليها إلا إذا كانت غارقة في الجهل والظلم.

* تيسير الإنشاء، خليل هنداوي (يتصرف)



ملاحظات

دلاته	الرمز
يساوي / يؤدي نفس الفكرة	=
لم أفهم / ماذا يقصد	؟
بالإضافة إلى	+
يؤدي إلى	←
تقريباً / احتمال	~
رأي غريب / فكرة غير مُسلم بها	!
نقطة مهمة	*
خلاصة القول	□

٢ في الشكل السابق إشارات و اختصارات تساعد على السرعة في تدوين الملاحظات، أضيف إليها رموزاً أخرى مما عرفته سابقاً:

أيضاً	أيض	إلى آخره	الخ
انتهى	.اه	جمع	ج
ضعف	ض	بلد	د



أذكر أنّ

ما عرفته حول علامات الاختصار (س، ج، م....) التي درستها في الصف الأول المتوسط في الوحدة السادسة.

٣ أستبدل ومن بجواري بالكلمات الملونة في النصوص الآتية

إشارات و اختصار مناسبة على غرار النموذج:

الخسارة والتقدم التكنولوجي ← الحوادث.

نَخْلُفُ الحوادث المرورية
مصابين ومعاقين + الإرهاب

المالي للدول.

وفيات الحوادث في العالم ~
(٧٠٠٠٠) شخص.

وفاة (٧٠٠٠٠) شخص +
(١٥) مليون شخص إصابات
الحوادث.

* وفاة شخص كل (٥٠) ثانية
في العالم.

* سبب الحوادث المرورية
في المملكة السرعة، وقطع
الإشارة.

السيارة الحديثة تطورت، وأصبحت عالية السرعة،
لكن هذا التطور قد أدى إلى دفع ضريبة مخيفة، تتمثل
في عدد الحوادث المتزايد، التي تختلف من يوم لآخر
أعداداً مذهلة من الضحايا والمصابين والمعاقين،
إضافة إلى الإرهاق المالي لميزانيات الدول، بسبب ما
تلخصه من مشاكل صحية واقتصادية واجتماعية.

وتؤكد دراسات وإحصاءات الخبراء في الميدان
الصحي هذه النسب المرتفعة من حالات الوفاة، بسبب
الحوادث المرورية بما يقرب من (٧٠٠٠٠)
شخص في مختلف بلدان العالم، بالإضافة إلى تعرض
 حوالي (١٥) مليون شخص إلى إصابات مختلفة من
اليسيرة إلى الخطيرة. وهذه الأرقام المذهلة تعني وفاة
واحدة كل (٥٠) ثانية، فالسرعة الزائدة هي السبب

الرئيس للحوادث المرورية؛ لهذه الأسباب وتنتائجها
المخيفة انكب المتخصصون على معالجة هذا الوباء،
الخطير، الذي أصبح يهدد حياة البشرية، وقد دلت
الدراسات على أن أكثر من نصف الحوادث المرورية
في المملكة العربية السعودية بسبب السرعة، وقطع
الإشارة.

ملاحظات

الكليات الخمس هي:
الدين والنفس والمال
والعقل والعرض

لتحقيق الامن
والطمأنينة لابد من
المحافظة على الكليات
الخامسة

الاهتمام بتقوية الجيش
حماية أمن الوطن
تزويد الجيش بأحدث
الأسلحة والتوعس في
تنظيم الجيش من مظاهر
الاهتمام بالجيش
تقدّم الجيش وتطوره
حقيقة أمنيه

أعطى الدين الإسلامي أبعاداً شاملة لمفهوم الأمن، يشمل بها نواحي مختلفة لعموم حياة الإنسان، يضمن بها عيشه، وأركان حياته. وهذه الأركان أطلق عليها علماء المسلمين الفرورات الخمس، أو الكليات الخمس، وقد نصّ عليها القرآن الكريم، وحتى على المحافظة عليها، حتى تستقيم حياة الفرد والجماعة في ظلها وهي: الدين، والنفس، والمال، والعقل، والعرض. فهي دعائم لا يمكن الجزم بتاكيد أمن أي مجتمع واستقراره دون مراعاة حرمتها، ولن يتسع لأيّ أمة تحقيق الأمن والطمأنينة في غياب مراعاة تلك الكليات الخمس، بوصفها فرورات تتعلق بالفرد وبجماعة المسلمين عامـة.^(١)

(١) العولمة والأمن، عبد الرحمن أبكر ياسين.

١ أقرأ الفقرات الآتية، ثم أميز العبارة التي أرى أنها مهمة:

العبارة المهمة

**التخفيف من حدة الاختلاف
بالحكمة والكلمة الطيبة
والمواعظة الحسنة**

الفقرة

(إن اختلاف الآراء، وتنوع الاتجاهات وتعدد المذاهب أمرٌ واقعٌ في حياتنا، وطبيعة من طبائع الناس الذين خلقهم الله بعلمه وحكمته على فوارق في الفهم والإدراك، وتعدد في مشارب العلم والمعرفة، واختلاف في بنيات النشأة والتربية مما يجب مراعاته وأخذه بالحسبان في الدعوة والحوار، ومن ثم توجيه الاهتمام؛ للتخفيف من حدة الاختلاف بالحكمة والكلمة الطيبة والمواعظة الحسنة، وبذل الجهد للحد من تحول الاختلاف إلى خلاف وشقاق، لا تستقيم معه الأمور ولا يصلح الشأن...).

الملك عبد الله بن عبد العزيز رحمه الله.

**الدفاع عن أمن الوطن لا يعني حمل السلاح
والواجهة العسكرية فقط بل يتجاوز ذلك ليشمل معه كل اسهام يخدم الوطن**

الدفاع عن أمن الوطن لا يعني حمل السلاح، والمواجهة العسكرية فقط، بل يتتجاوز ذلك ليشمل معه كل اسهام يخدم الوطن، ويترتب عليه صلاح في الدين أو الدنيا، فكتوية أو اصر المجتمع، والتصدي للثغرات، ومواجهتها ببطالها والدفع عن أعراض الدولة والعلماء، هو - بلاشك - أداة لصورة من صور الدفاع عن الوطن.

حب الوطن من منظور شرعى، ٢، زيد بن عبد الكريم الزيد.

تحظى دعامتها التنظيمية باعظم قدر من العناية حتى يتمكن من أداء مسؤولياته في سهولة ويسر

لما كان جهاز الأمن العام من أهم أجهزة الدولة؛ وذلك لمسؤولياته عن صيانة الأمن والنظام العام، وتنفيذ الأنظمة، كان من الطبيعي أن تحظى دعامتها التنظيمية بأعظم قدر من العناية؛ حتى يتمكن من أداء مسؤولياته في سهولة ويسر. فسارت مديرية الأمن العام في طريق التطور، ونمط إداراته، وأصبح بعضها أجهزة مستقلة ترتبط مباشرة بوزارة الداخلية، كما أنشئت قوات خاصة للطوارئ، وقوات أمن الطرق.

تنظيمات وواجبات قوى الأمن الداخلي في المملكة العربية السعودية، السيد، جميل أحمد سادق و آخرون.

٥ أشارك مجموعتي في التعليق على النص الآتي بإعطاء أمثلة

توضيحية من عندي على غرار النموذج:

ملاحظات

التعليق

- الأمن الفكري هو بمثابة الروح من الجسد يجب المحافظة عليه.
- الأمن الفكري إشارة حمراء يجب التوقف عندها.
- الأمن الفكري هو قاعدة الأمان وأساسه.

النص

الأمن مطلب رئيس لكل أمة فهو ركيزة استقرارها وأساس أمانها وامتنانها، إلا أن هناك نوعاً يُعدّ أهم أنواعه وأخطرها ذلكم هو الأمن الفكري، فهو بمثابة الرأس من الجسد، وهو لبّ الأمان وركيزة الكبri.

التطرف والارهاب مخالف

لقيم الاسلام السمحنة

التطرف والارهاب دمار

المجتمع الاسلامي المتماسك

التطرف والارهاب سبب في

هلاك الامم

التطرف والإرهاب الذي يستهدف الأبرياء ويفسد في الأرض، وبهلك الحرم والنساء من كبار الذنوب وطريق إلى النار وسبب في تدمير البلاد والعباد.



رابط المقرر
www.iim.edu.sa

ملحوظات



* دور المواطن في المحافظة على الأمان

اقرأ النص، ثم أدون ملحوظاتي عليه:

تدوين الملحوظات

النص

**التصدي لفكار الإرهاب
الفكري والمحافظة على
وحدة المجتمع**

النعمة التي نعيشها ليست لمواطن دون مواطن... إنما هي نعمة عظمى للجميع، من هنا كان على كل مواطن أن يكون شكوراً يؤدي واجبه، ويبذل جهده؛ للمحافظة على استقرار بلده، وتقديمه في كل موقع وفي كل مكان.

**كل فرد في المجتمع يجب
عليه المحافظة على
وحدة المجتمع**

فعلى الفلاح في مزرعته، وعلى التجار في تجارتة، وعلى المعلم في فصله والطالب في جامعته أو مدرسته أن يكون كل منهم رجل أمن.

**نحن مستهدفون لأننا
وطن آمن ونملك الكثير
من الخيرات**

إن لغة الأرقام تقول إننا قد أجزنا في ثلاثين عاماً ما لم تنجزه بعض الدول الكبرى في عشرات السنين، وأنفقنا بلايين الريالات على بناء المواطن السعودي، ودفعنا بلايين الريالات لمساعدة إخواننا في الإسلام والعروبة.

إن الواجب على كل مواطن شريف خاصة الشباب أن يحذر من الشائعات

تدوين الملاحظات

النص

**الوقوف في وجه
الافكار الهدامة بالدليل
والعقل والحوار العلمي**

المغرضة؛ لثلاً يكون مغول هدم في تيار الجماعة، يفرق كلمتها، ويُوهن عزّها، ويفيد أعداءها. وقد نهى رسول الله ﷺ عن قيل وقال وكثرة السؤال وإضاعة المال، وهذا هو القرآن الكريم يرسم لنا ما ينبغي بقول الحق - تبارك وتعالى : ﴿وَإِذَا جَاءَهُمْ أَمْرٌ مِّنَ الْأَمْنِ أَوِ الْخَوْفِ أَذَاعُوا بِهِ وَلَوْ رَدُّوهُ إِلَى الرَّسُولِ وَإِلَّا أُولَئِكُمْ أَمْرُهُمْ لَعِلْمُهُمُ الدِّينُ يَسْتَطِعُونَهُ مِنْهُمْ﴾ [النساء: ٨٣].

عدم نشر الاشاعات التي تسهم في تفكك مجتمعنا وتحارب وحدتنا وهدفها الاول والآخر هو اضعافنا وتدميرنا

إن اتباع الإنسان لهواه وشهواته يعطّل تفكيره، بل هو أعظم تدميرًا له من غيره، فلا يرى إلا السلبيات ولا يصدق إلا الشائعات، إن الهوى يقود إلى الهلاك؟ ثلاثة مهلكات وثلاث منجيات، فالمهلكات: عقل مُضاع، وهو متبّع، وإعجاب المرء بنفسه، والمنجيات: خشية الله في السر والعلانية، والقصد في الغنى والفقير، والعدل في الرضا والغضب.

الامن واجب وطني على الصغير والكبير وذلك بعدم نشر الاشاعات المغرضة

والآن يا بني وطني، لا ترون أن الواجب يفرض علينا أن يكون كلّ مَنْ ارجل أمن مقداماً في موقعه؟

ملاحظات

تدوين الملاحظات

النص

.....
**محاربة كل شخص
يفكر في تدمير
مجتمعنا ويخطط
لضياع أمتنا**

فالعدل كُلُّ العدل، أن نعدل مع أنفسنا.
فكلاً ما أعطيناها حقها من الحفاظ على نعمة الاستقرار عشنا في أمن وسلام، فلا مكان لمغرض بين قوم وأعين، ولا مكان لمخرب بين شعب يدرك معنى البناء، ويقف حارساً أميناً ساهراً عليه حذراً من دُعاة الهوى والشائعات.

* من كتاب «متطلبات المحافظة على نعمة الأمن والاستقرار في بلادنا»، الدكتور سليمان عبد الرحمن الحبيل (يتصرف).

ملاحظات

* ضوء الأمان

التحليل الأدبي

في ضوء الأمان، وفي ظلّه، تزدهر حال المجتمع، وينتعش، ويتقدم، ويتطور، وعند انعدامه ينكمش المجتمع ويتوّقع ويجدب ويتأخر. والأمن أحد أركان وجوده المهمة وبقائه العدل، وهو مقياس ربانيٌّ، إذا ساد وسيطر اعتدلت الأمور، وإذا خلَّ محلُّه الحيفُ والجورُ اخْلَطَت الأمور؛ كما حدث حينما افتقَدَ الناسُ الأمانَ في فترة من فترات تاريخ الجزيرة العربية لعدم وجود من ينشر العدل ويؤمن بالاستقرار، ورجع الناس إلى عصر الجahليّة تقريباً، ولم يُعد الدين يَرْعِيُهم، ولا الحياة يَرْدِعُهم؛ كلَّ هذا نتيجة الجهل والطمع وليس من رجلٍ رشيدٍ.

وفي ظلمة تلك الفترة، تنفسَ صُبح العدل مُبشرًا بنورِ الأمان - بفضل الله - باقتراب طلوع شمس الرجل الرشيد الملك عبد العزيز -يرحمه الله- الذي كان عُبُرِيًّا في تفكيره وفي تصرُّفاته وعمله، كُلُّ شيءٍ محظوظٌ عندَه على أساس أنَّ المُلُكَ القويَّ يَسْتَحْقُ الجهدَ في كُلِّ شيءٍ: في التفكير، وفي العمل، وفي التَّحْمُل، وفي الصَّبر، وفي التسامح، وفي الكرم، وفي العطف، وفي الحنان، وفي الحِزم. كان يضع كُلَّ شيءٍ في موضعه. ونجح في استعادة مُلُكَ أبياته، لأنَّ نيتَه كانت طيبةٌ مع الله ثمَّ تجاهَ رعيته.

لَمَّا وَلَدَ الْمُلْكُ عَبْدُ الْعَزِيزَ مَا اسْتَرَدَ مِنْ مُلْكِ آبَائِه أَكْمَلَ تَنظِيمَ أُمُورِه الدَّاخِلِيَّةِ وَالْخَارِجِيَّةِ مَمَّا يَعْدُ مِنْ أَهْمَّ أَسْبُلِ الْأَمَانِ وَالرَّخَاءِ لِلْوَطَنِ وَأَجِيلِهِ، وَمَنْ قَارَنَ الْأَمَانَ وَانعدَامَه قَبْلَ الْمُلْكِ عَبْدِ الْعَزِيزِ، وَالْأَمَانَ وَتَوْفِرَهُ فِي زَمْنِهِ وَبَعْدَهُ؛ أَذْرَكَ النِّعْمَةَ الَّتِي يَرْفَلُ فِيهَا جَيلُ الْيَوْمِ، مَمَّا لَمْ يَأْتِ بِسَهْلَةٍ، وَالْإِدْرَاكُ هَذَا يَسْتَلزمُ الشُّكْرَ وَالْعَصْرَ عَلَى الْمُتَجَزَّعَاتِ بِالنَّوْاجِدِ؛ لَكِيَّا يَنْحِرُ ظُلُلُ النَّعْمَ وَمِنْهَا نَعْمَتَ الْأَمَانِ وَالْاسْتِقْرَارِ اللَّذَانِ تَحْوِلُهُمَا عَنِيَّةُ اللهِ، ثُمَّ الْعَدْلُ الَّذِي يَنْشُرُ لِوَاهَهُ، وَحِزْصَنُ وَلِيِّ الْأَمْرِ عَلَى أَنْ يَسِيرَ فِي إِطَارِ الشَّرِيعَةِ السَّمْحَةِ فِي كُلِّ أَمْرٍ يَقْدِمُ عَلَيْهِ.

* أي بُشِّيَّ، د. عبد العزيز الخوبيطر - ج ١ ص ٣٢٤ - بتصرف.

استفهام واحاجة



ملاحظاتي

أكتشف النص:

أتعرف الأديب



* د. عبد العزيز بن عبد الله الخويطر: ولد -رحمه الله- عام ١٣٤٤هـ في مدينة عنزة في القصيم. درس فيها وفي مكة المكرمة. حصل على (الليسانس) من دار العلوم في جامعة القاهرة عام ١٣٧١هـ. حصل على الدكتوراه في التاريخ من جامعة (لندن) عام ١٣٨٠هـ. عين أميناً عاماً لجامعة الملك سعود ثم وكيلها حتى عام ١٣٩١هـ. ودرس تاريخ المملكة العربية السعودية لطلاب كلية الآداب. انتقل رئيساً لديوان المراقبة العامة لمدة عامين، ثم وزيراً للصحة لمدة عامين تقريباً، ثم وزيراً للمعارف (وزارة التعليم حالياً) لمدة (٢١) عاماً. عين عام ١٤١٦هـ وزيراً لدولة وعضوًا في مجلس الوزراء، صدر له عدد من الكتب منها: «قراءة في ديوان محمد بن عبد الله بن عثيمين» وكتاب «يوم وملك» وكتاب «أي بني» في خمسة أجزاء، ومنه أخذ هذا النص بتصريف. توفي - رحمه الله - عام ١٤٢٥هـ.

تعاون مع مجموعة: للقيام بما يأتي:

رسم خط يصل بين كل متناسبين من قائمتي الجدول الآتي:

(ب)

١- إدراك نعمة الأمن يستلزم الشكر.

٢- إبراز العلاقة بين الأمن والعدل.

٣- طلوع شمس الملك عبد العزيز.

(أ)

١- المقطع الأول من النص.

٢- المقطع الثاني من النص

٣- المقطع الثالث من النص

* «أي بني». د. عبد العزيز الخويطر - ج ١ - ط ٥ - عام ١٤٢١هـ دار العيكان.

أنتي
لغتي



٤٤٤ أتعاون مع مجموعتي: للقيام بما يأتي:

١ كتابة جذور الكلمات الآتية مع اختيار معناها المناسب من العمود الثالث، ثم كتابة معانيها على غرار المثال الأول:

الجملة	المعنى	الجذر ومعناه	الكلمة
يس المكان لانجاس الماء عنه	الأضراس	جدب (يس)	يُجَدِّب
جار الحاكم على شعبه	انكشف	حاف (جار وظلم)	الحَيْف
يمضغ الطعام تحت الاضراس	يس	نجذ (الاضراس)	التَّوَاجِذ
انكشف الدليل أمام القاضي	الجور والظلم	حسر (انكشف)	يَنْحَرِر

٢ إكمال نواقص الجدول الآتي:

المفرد	المفرد
متىاس	المقاييس
عقبري	العَبَارَة
لواء	اللوية

ملاحظات



أضفوا

جذر الكلمة، أحرفها الأصلية.

- تستفيد من معرفة جذر الكلمة في البحث عن معناها في المعجم.

أفهم وأحل



أتتعاون مع مجموعةٍ مع الاستفادة من الإضافة حول المقطع «في ضوء الأمان»



الإجابة عملياً شفهياً:



- ما سبب ازدهار حال المجتمع؟ **وجود الامن**
- ما سبب انكماس المجتمع؟ **انعدام الامن**
- ما أهم أسباب الأمان؟ **العدل**
- لم افتقدت جزيرتنا الأمان في فترة من تاريخها؟
لعدم وجود من ينشر العدل

الإجابة عملياً كتابياً:



- العودة إلى النص وضبط ما جاء في أوله من قوله: «في ضوء الأمان... إلى يجدب ويتأخر».
- كتابة الفكرة الرئيسية لهذا المقطع من النص:

العدل أحد أركان الأمم المهمة

ملاحظات

● شرح ما يأتي شرحاً أدبياً مناسباً:

«في ضوء الأمان، وفي ظلاله، تزدهر حال المجتمع، ويتعشّ». ●

انتنا ننعم بالامن بجهود رجاله المخلصين وفي ظل هذا
الامن يتطور وينعم المجتمع بالخير والازدهار في كافة
المجالات المختلفة

أتعاون وَمَنْ بجواري مع الاستفادة من الإضاءة حول المقطع: «وفي

ظلمة... تجاه رعيته»: للقيام بما يأتي:

الإجابة عما يأتي شفهياً:

● ما الجوانب الثلاثة التي أوردها الكاتب من جوانب عقريّة الملك عبد العزيز؟
تفكره - تصرفاته - عمله

الإجابة عما يأتي كتابياً:

● ماذا يستحق الملك القوي في نظر الملك عبد العزيز يرحمه الله؟

يستحق الجهد في كل شيء



اضيافه

يمكن الاستفادة مما يأتي:

- قراءة المقطع الأول قراءة
بتأمل.

- استعراض معاني أبرز
الألفاظ مع الاستفادة من
«أني لغتي».

ملاحظات

● كيف رأى الملك عبد العزيز كلام من: قيمة التسامح وقيمة الحزم؟

راعي قيمة التسامح بتجاوزه عن خصومه في امور لا تحول دون اقامة العدل
راعي قيمة الحزم في مواقف لا مجال للتسامح فيها فاستقامت الامور

● ما أثر مراعاة قيمتي التسامح والحزم في تحقيق الأمن؟

ايجاد توازن بين الامور فلا تسامح بصورة مطلقة فيحصل التراخي
والفوضى ولا حزم بصورة مطلقة فيحصل النفور وتصعب الحياة

● ما جهود الملك عبد الله في تعزيز التسامح بين شعوب العالم؟

اختيار عبارة من المقطع فيها تصوير فني، وكتابتها، وشرحها

أدبياً:

العبارة: وفي ظلمة تلك الفترة تنفس صبح العدل مبشرًا بنور الأمن

شرحها الأدبي: ...
اي في هذا الوقت كانت الجزيرة العربية
تعيش في جهل وخلافات حتى وحدتها الملك
عبد العزيز رحمه الله ظهر العدل كأنه نور
الصباح وتوحدت الجزيرة تحت راية لا اله
الله محمد رسول الله

ملاحظات

أقوم منفرداً بما يأتي:

١ كتابة سؤالين إجابتهما وارتدان في المقطع، لما وطد..... يقدم عليه، ثم إجابتها شفهياً:

كيف يزدهر حال المجتمع وينتعش؟
ما هي أهم أسس الامن والرخاء؟

ص

ص

إجابة مایلی كتابياً:

١ وضع الرمز (ر) أمام الفكرة الرئيسة، والرمز (ف) أمام الفكرة الفرعية مما يأتي:

(ر...)

إدراك النعمة يستلزم الشكر.

(ف...)

من نعم الله علينا الأمان والاستقرار.

ب شرح ما يأتي شرعاً أدبياً:

« والإدراك هذا يتلزم الشكر والغضّ على المُنجّرات بالتواجذ؛ لكيلا يُحرّر خلل النّعم ومنها نعمت الأمان والاستقرار ».

ان نعمة الامن التي ننعم بها يجب علينا ان نحمد الله ونشكره عليها وذلك يتمثل في المحافظة عليها وعلى وحدتنا ونحافظ على وطننا ومدخراته والتمسك بهذا الوطن بكل ما نملك من قوة حتى لا نفقد هذه النعمة



ملاحظات

٣

أمن الوطن

١ أوضح رأيي في أهمية قيمة الكرم بالنسبة للملك القوي:

لاستمالة القلوب وزرع المحبة والالفة بين الناس

٢ أوضح رأيي في أهمية الصبر بالنسبة للملك القوي:

ان توحيد الجزيرة يحتاج الى صبر وبصيرة نافذة وحلم ملك

٣ أشير إلى الفروق بين التعبيرين الآتيين:

«تنفس صبح العدل مبشرًا بنور الأمن» و « ظهر العدل وتحقق الأمن »

كناية تصويرية عن التنفس فصور بداية انتشار العدل

..... بين الناس كطلاع الصباح واشراقته مبشرًا ببيوم جميل

..... فالاول بلاغي جميل والثاني مباشر بدون صور بلاغية

٤ أحدد شفهياً التعبير الأجمل من التعبيرات الآتية، مع التعليل:

«أدرك النعمة التي يرفل فيها جيل اليوم».

«أدرك النعمة التي يعيش فيها جيل اليوم».

الأول لأنه يدل على رغد العيش

ألقي: ألقى الشخص القاءً مُعبّراً.



الدروس اللغوية

الرسم
الإملائي

رسم بعض الكلمات
الموصولة خطأ

التهيئة:

بعد أن استمتعت أمجاد لنص الاستماع، أرادت أن تعيد صياغة الفقرة الأخيرة منه، فنجحت في تذكر أهم أفكارها، ثم باشرت الكتابة، إلا أنها وقعت في بعض الأخطاء الإملائية.

يجب علينا أن نحمي
بلادنا من آثار هذا الغزو
المدمر؛ لأن لا يحل بنا ما
حل بالآخرين منْ منْ فرقهم
الغزو ومزقهم شر ممزق
وزرع الفوضى والخراب
والخوف في بلادهم، يوم إذ
نصير إلى ما صاروا إليه.

● أقرأ ما كتبته أمجاد، ثم أصوب ما كان خطأ فيه:

الكلمة بعد تصويبها

الكلمة الخطأ

للا

لأن لا

منْ

منْ منْ

يومنذ

يوم إذ

ملاحظاتي

أتأمل الكلمات الملونة في العبارات الآتية: لأجيب وفق المطلوب:



أثناءه:

أقرأ الكلمات الملونة

بصوت منخفض.



أعلم أن:

بعض الكلمات تكتب مركبة، أو موصولة خطأ ومنها:

- الظروف (وقت و عند وحين ويوم و ساعة ...) المتلوة بـ (إذ) المنونة .

- الفعل (جداً) المؤلفة من الفعل (حب) و (ذا) الإشارية .

- الأدوات (الا، إلا، لثلا).

- حروف الجر (في، من، عن) المتقدمة على (من) الاستفهامية أو الموصولة.

لَمْ تكُنْ تخفى علَيْهِ -وهو الرَّجُلُ الْفَطَنُ- الْحَالَةُ الْفُوضُوئَةُ الَّتِي كَانَتْ سَائِدَةً وَقُتْنَدَ.

جَبَدَا أَنْ يَتَجَدَّدَ الْكَلَامُ مَعَ كُلَّ جَدِيدٍ يُنْشَأُ.

مِنَ الْأَجْدَرِ أَلَا يُنْكِرُهَا أَحَدٌ.

إِنَّ الْوَاجِبَ عَلَى كُلِّ مُوَاطِنٍ شَرِيفٍ خَاصَّةً الشَّابَّ أَنْ يَحْذَرَ مِنَ الشَّائِعَاتِ الْمُغَرَّضَةِ؛ لَنَلَّا يَكُونَ مَعْوِلُ هَدْمٍ فِي مَجَدِ وَطَنِهِ.

وَالآن يَا بَنِي وَطَنِي، مِنْ نَخَافُ إِذَا كَانَ كُلُّ مَنْ رَجُلٌ أَمْنٌ؟

أنسخ الكلمات الملونة في الفراغ الآتي:

.....
مِن

.....
مِن

.....
جَبَدَا

.....
لَنَلَّا

.....
أَلَا

.....
وَقُتْنَدَ

أحلل الكلمات الملونة تحليلاً إملائياً على غرار المثال المعطى:

- ١ (وقتند) وقت + إذ المنونة = (وقتند)
- ٢ (جداً) حب + ذا الإشارية = (جداً)
- ٣ (الا) أن المصدرية الناقصة + (الا) لا النافية
- ٤ (من) حرف الجر من + من = (من)
- ٥ (لنلا) لام التعليل وإن = (لنلا)
- ٦ (من؟) المصدرية ولا النافية = (من؟) من الجارة + من الاستفهامية

وَقُتْنَدَ

وقت

إذ

وَقُتْنَدَ

ملاحظات

أعلم أنك:

(لا) النافية:

- توصل ببيان الشرطية إذا
وليتها، حيث تبدل النون
لاما وتدغم في اللام
بعدها فتصير (لا) .

مثل: إلا يكن الكلام مغيدا
فالصمت مستحب.

- توصل بأن المصدرية
الثقلة النامية للفعل
المضارع (لا).

مثل: أنسحك إلا تهمل.

- عند وصل (أن)
المصدرية بكلمة (لا)
النافية تمحى نونها.
وعند تقدم لام التعلييل
عليها. (ل أن لا) تصير
ثلا.

- إذا تقدم حرف
الجر (في) على من
الاستفهامية أو الموصولة
وملا خطا دون تغيير
هكذا: (فيمن) .

أعيد كتابة الكلمات الموصولة خطأ في المربعات الآتية:

ألا

جدا

وقتند

من؟

لنلا

من

أناقش مع مجھومي الكلمات السابقة من حيث الصورة التي كتبت عليها،
مكوناتھا، التغير الذي طرأ عليها عند وصلها، ثم أكتب استنتاجي في
الفراغ الآتي:

كتبت الكلمات السابقة موصولة خطأ وقد تتألف من
كلمتين أو أكثر وقد يحدث عند وصلها خطأ تغير
مثل (لا) النافية توصل بأن المصدرية حيث تبدل
النون لاما وتدغم في اللام بعدها فتصير (لا) وكذلك
حرف الجر (من) اذا تقدم على (من) الاستفهامية او
الموصولة
عند وصل (أن) المصدرية بكلمة (لا) النافية تمحى
نونها وعند تقدم لام التعلييل عليها (ل + أن + لا)
تصير ثلا

ملاحظات

أبتكر شكلًا يعينني على تذكر بعض الكلمات الموصولة خطأ:



أعلم أن:

- (ما) توصل بأواخر مجموعة من الكلمات فتكتب هكذا: (حالما، وقلا، وإنما، وكأنما، ولكنما، ولعلما، وأيضاً، وكيفما، وحينما، وبينما، ربما، وكلما، ولا سيما، وعما، ومما، وفيما).
- أما إذا كانت (ما) استفهامية فتكتب هكذا: (مم، عم، إلام، لم ...) مع حذف الألف من ما.

ملاحظات

الرسم الكتابي

رسم الحرف (ه) بخط الرقعة

التهيئة:

أجمع الأحرف في المربعات الآتية، لاتعرف على بعض مدن بلادي وأكتبها بخط الرقعة، ثم أصلّها بالمنطقة المناسبة لها على غرار المثال المعطى:



أحد أكثـر الأحـرـف تـكرـارـاً فـيـ الـمـدـنـ مـسـتـثـنـيـ حـرـفـ الـأـلـفـ،
وأـرـسـمـ صـورـهـ التـيـ جـاءـ عـلـيـهـاـ:

الحرف هو:
الهـاءـ

صورـهـ:



ملحوظات



رسم حرف (هـ) في خط النسخ:

هـ

هـ

هـ



يجوز رسم الهاء الوسطية على
النحو الآتي:

هـ

وتشتهر (الهاء، الصادية).

اقرأ وأتأمل:



والأمن أهداراً كان دصداً له الرقة وبقائه العدل، وصوماس رباني

الاحظ وأقارن:



بين صورة (هـ) منفردة ومتصلة بخط الرقعة:

صورة (هـ) متصلة

صورة (هـ) منفردة

هـ هـ هـ

في أول الكلمة وسط الكلمة آخر الكلمة

هـ هـ هـ

أحبر

=

أ

الفاء
الوسطية
نصف
الألف

تبوه

الثلاث

نقط

أرم

أرم

ملاحظات

الصنف اللغوي

صيغ المبالغة

التهيئة: أصوّغ من كل فعل مما يأتي اسم الفاعل، واسم المفعول،
وأسجل وزن ما جاء من الثلاثي:

الوزن	اسم المفعول	الوزن	اسم الفاعل	الفعل
مفعول	موهوب	فاعل	واهب	وهب
	معطى		معط	أعطى
ممفعول	ممدوح	فاعل	مادح	مدح
	معد		معد	أعد
	مُقدِّم		مُقدِّم	أُقدِّم
مفعول	مغضوب	فاعل	غاضب	غضَّب

ملاحظاتي

أتمّل المثالين الآتيين، ثم أكمل ما ياتي:

- لم يتم لجلالة الملك الصابر القضاء على الفوضى إلا بالحزم.
- لم يتم لجلالة الملك الصبور القضاء على الفوضى إلا بالحزم.



إذا

اسم الفاعل في المثال الأول هو: **الصابر**

الصيغة التي تحول إليها اسم الفاعل في المثال الثاني هي: **الصبور**

صيغة اسم الفاعل (صابر) تدل على **ذات** وقع منها **الفعل**. أما صيغة (صبور) فهي تدل على ذات وقع منها الفعل ببشرة.

صيغة المبالغة

ال فعل الذي اشتقت منه صيغة (صبور) هو: **صبر**

١ أتمّل الكلمات الملونة في الأمثلة الآتية، ثم أكمل الجدول الآتي:

على كل منا أن يكون رجل أمن **مقداماً**.

على كل مواطن أن يكون **شكوراً** ويؤدي واجبه.

لا مكان لمخرب بين شعب يقف حارساً **خذراً** من دعاة الهوى والشائعات.



ال فعل الذي اشتقت منه

وزنها

صيغة المبالغة

هدم

فعال

هدام

أقدم

مفعال

مقدام

شکر

فعول

شكور

خذر

فعل

خذر

ملاحظات

لصيغة المبالغة خمسة أوزان هي:



فعال

١

مفعال

٢

فعول

٣

فعيل

٤

فعل

٥

YET

ملاحظاتي



١

أشرك مجموعتي؛ لأكمل المنظم الآتي:



صيغ المبالغة

تعريفها

صيغة مشتقة من الفعل **الدلالة**. على من **فعل الفعل** بكثرة.

أوزانها

فعل

مثال

حذر

فعل

مثال

علم

فعل

مثال

جهول

فعل

مثال

مغوار

فعل

مثال

حلاف

ملاحظات

ب أعود إلى نص الفهم القرائي «الحاج الآمن في الحج الآمن»، وأستخرج ثلاثة صيغ مبالغة غير مأهولة، وأذكر أوزانها، والأفعال التي اشتقت منها:

الفعل الذي اشقت منه	وزنها	صيغة المبالغة
مكِن	فَعِيلٌ	مَكِينٌ
فَاحِ	فَعَالٌ	فَوَاحٌ
اعْطَى	مَفْعَالٌ	مَعْطَاءٌ

ج أصوغ صيغ المبالغة من الأفعال الآتية:

سمع	ألف	زرع
سميع	أليف	زراع
بحث	حَسَد	حَذَر
بحاث	حسود	حذار

التفضيل

التهيئة:

 **أعلم أن:**
 اسم التفضيل يصاغ على وزن (أفعى) من الفعل مباشرة إذا كان ثلاثة، مثباً، مبنياً للمعلوم، ليس الوصف منه على أفعى فعلاً.

قال عليه: « المؤمن الذي يخالط الناس ويصبر على أذاهم أفضّل من المؤمن الذي لا يخالط الناس ولا يصبر على أذاهم » [رواء أحمد وابخاري والترمذاني وابن ماجة].

أقرأ الحديث السابق، ثم أجيئ عن الأسئلة الآتية:

- ما الصفة المشتركة بين المؤمن الذي يخالط الناس والمؤمن الذي لا يخالط الناس؟ **الفضل**
- أمتداويان في هذه الصفة أم أن أحدهما زاد عن الآخر فيها؟ **زاد أحدهما عن الآخر**
- من الذي زاد عن الآخر؟ **المؤمن الذي يخالط الناس**
- ما الكلمة التي تم بها تفضيل المؤمن الذي يخالط الناس على المؤمن الذي لا يخالط الناس؟ **أفضل**
- علام تدل هذه الكلمة؟ **تدل على التفضيل**

ملاحظات

أحاجي الجمل الواردة في تصوّص الوحدة مع التنبّه إلى مفهوم التفضيل الوارد فيها:

١ بيت الله الحرام أقدس البيوت.

المسجد الحرام أشرف بيوت الله

ساحة المدرسة أكبر من الفصول.....

٢ بيت الله الحرام أقدس بيت في الأرض.

مسجد الرسول ﷺ أظهر مجد بالمدينة المنورة

أنجزنا في ثلاثين عاماً ما لم تنجزه بعض الدول الكبرى.

الامن في الوطن من النعم العظيم

فاطمة فضلى النساء

٤ شبابنا أقل من شباب العالم الإسلامي تعرضا للغزو الفكري.

نعمه الأم في المملكة من اكبر النعم على المواطنين

وكان الانسان أكثر شيء جدلا

ملاحظات

٥ إن اتباع الإنسان لهواء وشهواته أعظم تدميرا له من غيره.

رجال الشرطة أكثر استعداداً من غيرهم.

٦ إنجازات مشهودة من الأجدار لا ينكرها أحد.

أمن وطننا من الأجدار لا يُفرط فيه أحد.

٧ مشاعر مقدسة أولى أن تخرب.

مدخرات وطننا الأولى أن يحافظ عليه.

أكمل الفراغات في الشكل الآتي:



أسلوب التفضيل

تعريفه

صيغة مشتقة تدل على أن شيئاً اشتراكاً في صفة و زاد أحدهما عن الآخر فيها.

أركانه

مفضل اسم التفضيل مفضل عليه

البيوت

أقدس

بيت الله

أقرأ الفقرة الآتية، ثم استخلص منها مع من بجواري أسلوب التفضيل:

حظيت الزراعة في بلادنا بأوفر نصيب من رعاية واهتمام الدولة؛ بهدف تحقيق الأمن الغذائي، فاستطاعت الحكومة بفضل الله، ثم بتخطيطها الشّليم ودعمها السخي تحويل الصحاري القاحلة في قلب جزيرة العرب إلى جنة وارفة الظلال، وفيرة الغلال أجمل خضراء من بعض روابي الدول الأخرى.

ومن مظاهر اهتمام الدولة بهذا القطاع إنشاء المدود، وحرث الآبار الإرتوازية، وتوزيع الأراضي على المزارعين، واستصلاح الأراضي، كذلك إقامة المشروعات الزراعية العظيمى.

- حظيت الزراعة بأوفر نصيب من رعاية واهتمام الدولة وتحويل الصحاري إلى جنة وارفة الظلال أجمل خضراء من روابي الدول الغربية
- إقامة المشروعات الزراعية العظيمى

أصوغ شفهيًا على غرار الأمثلة:

- مكة فضلى المدن. **الرياض** كبرى المدن.
 - خادم الحرمين الشريفين أحب الحكام. **الملك عبدالله** أبسط الملوك.
 - الأمن الأكبر هو الأمن الفكري. **الهم الأكبر** هو أمن الوطن.
 - وطني السعودية أعلى من كل الأوطان. **بلادى** أقدس من كل البلدان.
 - الخيام المطورة خير من الخيام التقليدية، لأنها آمنة ومرحية.
- المناهج الحديثة خير من التقليدية لأنها شاملة وبسيطة.**

الوظيفة
النحوية

المستثنى

التهيئة:

أصل كل اسم منصوب في (١) بالموقع الأعرابي المناسب له في (٢):

(ب)

(١)

- (٥) مفعول فيه يزداد الوطن أمناً.
(٣) حال لا تحتمل طبيعة البشر الغلو ولا تصر عليه.
(٧) مفعول مطلق ﴿وَلَا تَعْتَذِرُ فِي الْأَرْضِ مُغَسِّبِينَ﴾ [القراءة]
(٦) مفعول لأجله تحرك الجيش إلا فرقة المشاة.
(١) تمييز ﴿وَلَا تُقْسِدُوا فِي الْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلَاحِهَا﴾ [الأعراب]
(٤) متسنى تعاون مع رجال الشرطة تحقيقاً للأمن.
(٢) مفعول به اللهم احفظ وطننا حفظاً دائمًا.
خبر (كان)

ملاحظات

أعلم أنّي

الاستثناء هو إخراج الاسم الواقع بعد أداة الاستثناء من حكم ما قبلها.

أعلم أنّي

أداة الاستثناء «إلا» حرف.

أتأمل المثال الآتي، ثم أجيب بما يأتيه من أسئلة:

الموطن يصدق الأخبار إلا الشائعات.

ماذا يصدق المواطن؟

ما الشيء الذي لا يصدقه المواطن؟

هل خرجت الشائعات من حكم التصديق؟ **نعم خرجت من حكم ما قبلها**

ما الأداة التي أخرجت (الشائعات) من حكم ما قبلها؟

إلا

ماذا نسمي هذه الأداة؟

ماذا نسمي الكلمة التي استثنى بـ (إلا)؟

ماذا نسمي كلمة (الأخبار) التي استثنى منها (الشائعات)؟

مستثنى منه

ملاحظات

ب أتعاون و مَنْ بجواري: للقيام بما يأتي:

إكمال الإجابات:

..... اسم من أي أقسام الكلمة المستثنى بـ (إلا)؟ س

..... إلا يأتي بعد ما ترتيبه في المثال؟ س

هل المستثنى مخالف لحكم المستثنى منه «الذي قبله في الترتيب»؟ س

نعم هو مخالف في الحكم لما قبله.

صياغة تعريف مناسب للمستثنى بـ (إلا):

المستثنى بـ إلا اسم يُذكر بعد إلا ويكون مخالفًا في الحكم لما قبله.

ج أحد أركان الاستثناء على المثال الآتي:

تنام العيون إلا عين رجل الأمن.

مستثنى

اداة الاستثناء

مستثنى منه

ملاحظات

أعلم أنّ

 المستثنى منه يُعرب حسب
موقعه في الجملة.

يتعاون أبناء الوطن للمحافظة على الأمان إلا الجادين منهم.

تأمل المثال السابق ثم أجب عما يأتي:

س ما أركان الاستثناء في المثال السابق؟

أركان الاستثناء هي:

المستثنى منه: **أبناء الوطن**

أدلة الاستثناء: **الإلا**

المستثنى: **الجادين**

س هل يُبْقى المستثنى منه بأداة نفي؟

لَا

يسمى الاستثناء، الذي تمت فيه الأركان الثلاثة استثناء **تماماً**.

يسمى الاستثناء الذي لا يُبْقى بنفي استثناء **مثباً**.

حكم المستثنى في الاستثناء **الثامن المثبت** واجب النصب.

أكمل إعراب المستثنى في المثال السابق:
الجادين: **مستثنى بـ (إلا) منصوب**
وعلامة **نصبه الياء لأنّه جمع مذكر سالم**



ملاحظات

لم يحفظ الطلاب القصيدة إلا خالداً.

ب

نعم

هل اشتمل المثال على أركان الاستثناء الثلاثة؟

من

منفي

هل الكلام مثبت أم منفي؟

من

نسمي الاستثناء هنا استثناء تاماً منفياً

ويجوز فيه إعرابان:

١. التصب على الاستثناء.

٢. أو بدل من المستثنى منه حسب موقعه الإعرابي.

أكمل إعراب المستثنى:

• خالداً: مستثنى منصوب وعلامة نصبه **الفتحة الظاهرة على آخره**

• أو خالد: بدل من (الطلاب) مرفوع

وعلامة رفعه **الضمة الظاهرة على آخره**



أعلم أن:

البدل يتبع المبدل منه في الإعراب.

أعلم أن:

الاستثناء يسمى مفرغاً لتفرغ (ما) بعد (إلا) للعمل فيما بعدها.

لا يرى بعض الناس إلا الأخطاء.

ج

أتأمل المثال السابق، ثم أجيب بما يأتي:

هل جميع أركان الاستثناء موجودة؟

من

ملاحظات

أعلم أن:

«إلا» يلغى عملها إذا كان الاستثناء مفرغاً، أو إذا أعرّب المستثنى بدلاً، فتكون لمجرد الحصر.

ما لا ينافي الناقص من أركان الاستثناء؟ **المستثنى منه**

ما نوع الكلام من حيث الإثبات والنفي؟ **منفي**

الاستثناء ناقص منفي (مفرغ)
يسمى الاستثناء مفرغاً (ناقصاً منفيّاً)، ويعرّب ما بعد «إلا» حسب موقعه في الجملة.



أتتعاون وَمَنْ بِجُوارِيِّ: لإعراب المثال كاملاً:

الكلمة	إعرابها
لا	أداة نفي
الإنسان	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
إلا	أداة حصر
السلبيات	مفعول به منصوب وعلامة نصبها الكسرة لانه جمع مؤنث سالم

يرى فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة على الآلف منع من ظهورها التعذر

ملاحظاتي

(ب)

- يردُّ المُواطِنُ عَلَى الشَّائِعَاتِ بِكُلِّ أَسْلُوبٍ غَيْرِ أَسْلُوبِ الْمَهَاتِرَةِ.
- يردُّ المُواطِنُ عَلَى الشَّائِعَاتِ بِكُلِّ أَسْلُوبٍ سَوِيٍّ أَسْلُوبِ الْمَهَاتِرَةِ.

(أ)

- يردُّ المُواطِنُ عَلَى الشَّائِعَاتِ بِكُلِّ أَسْلُوبٍ إِلَّا أَسْلُوبِ الْمَهَاتِرَةِ.

١ أتأمل الأمثلة السابقة، ثم أجيب بما يأتي: مع الاستفادة من الإضافة:



الإضافة:

«غير وسوى» اسمان، وحكمهما في الإعراب كحكم الاسم الواقع بعد «إلا»، ويجر الاسم بعدهما بالإضافة.

..... تام مثبت

..... من نوع الاستثناء في مثال «أ»؟

س

س

س

س

غير و سوى

..... من أي أقسام الكلمة (غير) و (سوى)؟ كل منها اسم

..... ما حكم المستثنى (أسلوب المهاترة) في مثال (أ)؟

ما حالة (غير) الإعرابية؟

..... النصب

س



الأهم أن:

حركات الإعراب تقدر على «سوى» للتعذر.

واجب النصب

(غير) و (سوى) اسم استثناء يأخذان حكم الاسم الواقع بعد «إلا» في الإعراب، ويعرف ما بعدهما مضافاً إليه دائماً.



ملاحظات

أتعاون ومن بجواري؛ لإكمال ما يأتي:

ب

الجاهل لا يصدق سوى الشائعات.

الجاهل لا يصدق كل الأخبار غير الشائعات.

المثال

مفرغ

تام منفي

نوع الاستثناء

سوى: مفعول به منصوب وعلامة
نصبه الفتحة المقدرة منع من
ظهورها التعذر وهو مضاف

الإعراب

غير: مستثنى منصوب

وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

وهو مضاف

الشائعات: مضاف اليه مجرور
وعلامة جره الكسرة

أو

غير: بدل منصوب وعلامة نصبه الفتحة
الظاهرة وهو مضاف

الشائعات: مضاف اليه مجرور
وعلامة جره الكسرة

ملاحظاتي

أتعاون مع مجموعتي: لاكملي الشكل الآتي:



١

الاستثناء

تعريفه: هو اخراج الاسم الواقع بعد **اداة الاستثناء** عن حكم **ما قبله**

أركانه: ١- المستثنى منه ٢- اداة الاستثناء ٣- المستثنى

١- حرف **إلا**

٢- اسمان وهم: **غير** و **سوى**

أدواته:

١- وجوب **النصب** إذا كان الاستثناء **تاماً ومثبتاً**

٢- جواز **النصب** أو الإتباع (بدل) من المستثنى منه إذا كان الاستثناء **تاماً منفياً**

أحكامه:

٣- الإعراب **حسب الموضع** إذا كان الاستثناء **مفرغاً**

ب أُعبر عن المعاني الآتية بأسلوب استثناء مناسب، مع مراعاة تنوع أساليب الاستثناء، وأدواته على غرار المثال الأول:

صليت في مساجد المدينة إلا مجد الغمامه.	صليت في مساجد المدينة ولم أصل في مسجد الغمامه.
اجمع المؤرخون على امن بلادي الا المغالطين	اجمع المؤرخون على امن بلادي وخالفهم المغالطون.
وصل الحجاج الا حجاج البر	وصل الحجاج ولم يصل حجاج البر.
لم أشاهد في القصيم الا مصانع التمور	شاهدت من مصانع القصيم مصانع التمور فقط.
اصطف الجنود الا جندي الحراسة	اصطف الجنود ولم يصطف جندي الحراسة.

ملاحظات

ورشة عمل

أقرأ

استراتيجية
الكتابة



تطلب بعض الأعمال الكتابية: كالتقارير والمقالات وغيرها معلومات وبيانات كثيرة ومتعددة؛ لتوضيح موضوعاتها، ودعم أفكارها، والتدليل على مظاهرها. وجمع المعلومات والبحث عنها إجراء يسبق صياغة العمل الكتابي، ويتم ذلك باستخدام أدوات أو طرائق عدّة منها: الملاحظة باستخدام الحواس، المقابلة، الرجوع إلى المطبوعات، والكتب، والدوريات، والوسائل الإلكترونية.

وعلى معد العمل الكتابي قبل البدء في كتابته، تدوين ما يحتاج إليه من معلومات، باستخدام أسلمة بحثية واضحة، واستخدام طرائق البحث المناسبة؛ لتسجيل المعلومات التي توصل إليها ومن ثم عرضها.



ملاحظات

للبحث عن المعلومات التي أحتاجها في كتابة موضوع عن «أمن الحج»، اتفدِ التدريبات الآتية:

أكمل الجدول أدمامي:

معلومات جديدة	معلومات سابقة	أفكار الموضوع
محاربة الإرهاب	سلامة العقيدة	استنباب الامن
الاهتمام بالصحة	إنشاء المراكز الصحية	تطوير ومحاربة الاوبئة
التوسيعة والقطارات	إنشاء طرق	تسهيل الحج
توسيعة المشاعر المقدسة	توسيعة جسر الجمرات	راحة الحجاج

أحوال الأفكار الجديدة التي سبق ذكرها إلى أسلحة مناسبة، تم اقتراح

مصادر للبحث عنها:

مصادر المعلومات	الأسلحة
الكتب والمجلات	كيف أحارب الإرهاب؟
الكتب والانترنت	ما هي خطورة الاوبئة
الصحف والانترنت	على حجاج بيت الله ؟
	علل سبب توسيعة جسر
	الجمرات

ملاحظات

٣

٤

أحوال الأسئلة السابقة إلى كلمات مفتاحية: للبحث عن إجاباتها
في الشبكة العنكبوتية:

الإجابة	الكلمات المفتاحية
توحيد العقيدة والبعد عن البدع والخرافات ومكافحة الأفكار الهدامة لوحدة الأمة فكل من هو جندي يدافع عن وطنه	• امن الحج - مكافحة الإرهاب • استباب الامن • محاربة البدع والخرافات

استعين بأمين المكتبة في الوصول إلى مصادر المعرفة، ثم أسجل المعلومات في بطاقات الفهرسة المعروضة:



ملاحظات

أجمع المعلومات التي حصلت عليها من النشاطات السابقة:

لكتابه فقرة متناسبة في الفراغ الآتي:

الذكرأن:

لإجراء المقابلة مهارات
منها:

- طرح الأسئلة المتنوعة:
مباشرة، مفتوحة، مثيرة.
- الالتزام بآداب الحوار:
تجنب المقاطعة، احترام
المتحدث، التفاعل بين
المتحدث والمستمع.

رحب مدير الامن العام رئيس اللجنة الامنية اللواء عثمان
المحرج بتشريف سمو وزير الداخلية اليوم ووقوفه على اخر
استعدادات قوات أمن الحج المشاركة في موسم هذا العام
وقال ان جولة سمو وزير الداخلية تأتي انطلاقاً من اهتمام
القيادة بتقديم الخدمات المتكاملة لضيوف الرحمن والوقف
على جاهزية كافة القوات الامنية المشاركة في موسم الحج
وتوفير الاجواء الملائمة لتأدية نسكهم بيسر وسهولة وراحة
وطمأنينه وتقديم ارقى الخدمات لضيوف الرحمن

المصدر

صحيفة عكاظ

أطبق ما تعلمته في هذه الإستراتيجية: لكتابة موضوع حول دور الوسائل التقنية والإعلامية المعاصرة في حفظ أمن الوطن:

- يعد التلفاز والقنوات المفتوحة وكذلك الانترنت من اهم الوسائل السريعة للوصول للمواطن في اي مكان على سطح الكرة الارضية ولذلك يجب ان يتصرف اعلامنا بالوضوح والصدق فهو منبع للامان لأن رسالته اقوى واسرع
- وكذلك الواقع الالكترونيه فلو استخدمت في نشر الرذيلة والدعوة الى القتال وزعزعة الامن فانها سوف تصبح معلول هدم وليس اداة بناء
- بهذه الوسائل وكذلك وسائل الاتصال الحديثة كالواتس والتويتر والفيسبوك يجب ان تكون في خدمة وترسيخ الامن في وطننا الغالي في هذا البيت الكبير الذي ننعم فيه بالراحة والاستقرار

بسط الموجز: هو عبارة عن تحويل العبارة وتحريرها في كونها لغة مكثفة ومقتضبة إلى لغة مختفية عن طريق اب، ويمكن تعريفه: الإسهاب في الكتابة فكرة تحتويها عبارة سواء أكانت لامية قرآنية أو حديث شريف أو بيت من الشعر.

أهمية و مجالاته:
 - تفسير الآيات القرآنية والأحاديث الشريفة، وشرحها.
 - شرح الأبيات الشعرية والحكم والأمثال.
 - تحليل القرارات الإدارية.
 - رد التلميحات الكلامية إلى أصولها.

عناصر الفن الكتابي (بسط الموجز)

استراتيجية الكتابة



**لتشويق المشاهد لسماع التفصيلات الدقيقة
تبنيه لرغبة بعض ما لا وقت له لسماع
التفاصيل ويكتفي بالملخص**

التهيئة:

تبدأ نشرة الأخبار بذكر موجزها، ثم تأتي التفاصيل. فما الفائدة من ذلك؟
هل هناك فرق بين الإيجاز والتفصيل (الإطناب)؟ **نعم**
أيهما أفضل؟ ولماذا؟ **الأفضل في رأيي الإيجاز الوافي الذي يعبر ولا يخل بالمعنى وذلك لتسارع الحياة وضيق الوقت عن سماع تفاصيل كل شيء**

أعود إلى النص، استراتيجية القراءة: لأنفقاً الآتي:

١ أكمل الجدول أعمامي:

العنصر	الفكرة الرئيسية	الجملة المتاجحة	النقرة من ← إلى
النarration	الأفكار التفصيلية	الواجب على كل مواطن شريف خاصة مواطن من الشباب أن شريف الحذر يحذر من الشائعات	من (إن الواجب) إلى: «يتبلون من الشائعات منهم» في الآية.
خاتمة	معرفة من يقوم بالأمن والعدل ومع انفسنا ، الحفاظ على نعمة الاستقرار والامن ، محاربة المخربين والمعرضين ، الحذر من دعوة الهوى والشهوات والسهر على حراسة أمن البلد	على كل واحد من يكون رجل مقدام يحفظ بلده	من: والآن يا بنى إلى: الشائعات

أملاً الفراغات بما يناسبها:

- ب**
- طريقة العرض المعتمدة في نص إستراتيجية القراءة هي ... **الأشهاب والاطناب**
 - العناصر الفنية لبناء الموضوع في نص إستراتيجية القراءة **المقدمة**
 - **الخاتمة**
 - **ال فكرة العامة للنص: دور المواطن في المحافظة على أمن بلاده**

أ أستفید من نص الفهم القرائي؛ لإكمال المخطوطة:

إنَّ الْأَمْنَ الَّذِي نَعِيشُهُ تُشَكِّلُ قَوَاعِدَهُ وَمَزَایَاهُ الْمُشَاعِرُ
الْزَّاَخِرَةُ بِالْحُبَّ وَالْإِخَاءِ.

الجملة المفتاحية

الفكرة الرئيسية

تعظيم حرمة مكة والمدينة

التفاصيل الداعمة

حرمة المدينة
قطع شجرها أو
قتل صيدها

**فضل النبي
محمد على
المدينة**

**فضل إبراهيم
عليه السلام
على مكة**

ملاحظات

عند بسط الموضوع ينبغي مراعاة الآتي:

- وضوح الفكرة.
- دقة الأفكار وتسلسليها منطقياً.

- تنظيم الأفكار والربط بينها وبين الفقرات.

- تنظيم الألفاظ والجمل داخل النص.

- الأسلوب الجيد.

- الاهتمام بصحة اللغة.

- البراعة في الانتقال من فكرة إلى أخرى والبعد عن التناقض بينها.

ب

أعيد صياغة الفقرة السابقة بأسلوب بي

ان ابراهيم حرم مكة اي اظهر حرمتها بامر الله فلا يسفك فيها دم انسان ولا يظلم فيها احد ولا يصاد صيده ولا يختلى خلاه واني حرمت المدينة اي جعلتها حراما ما بين لابتيها واللابتان الحرتان واحدتها لابه وهي الارض الملبوسة حجارة سوداء وللمدينة لابتان شرقية وغربية وهي بينهما فلا يراق فيها دم ادمي معصوم بغير حق ولا يحمل فيها سلاح لقتال الا عند الاضطرار ولا يرمي صيدها ولا يقطع اشجارها

اتوسع في بسط النماذج الآتية وفق المطلوب:



لأنفسهم؟

توظيف كل ما تعلمنه في الوحدة السابقة.

المودج	الأفكار التفصيلية	بسط الموضوع
<p>قال تعالى: «أَولئِكَ هُنَّ أَنفُسَهُمْ جَعَلُوا حَرَمَةً مَا لَا يَحْرُمُ اللَّهُ مِنْ خَلْقِهِ أَفَإِنْتُمْ يُقْرَبُونَ وَيُنْعَذُهُ اللَّهُ يَعْلَمُ مَا يَعْمَلُونَ» [العنكبوت: ٦٧].</p>	<p>١- امتنان الله على قريش فيما أخلوه من حرمه الذي جعله للناس سواء العاكس فيه والباد ومن دخله كان أمانتهم في أنهن عظيم والأعزاب حوله يتنهب بعضهم بعضاً ويقتل بعضهم بعضاً كما قال تعالى: ﴿إِلَيْنِي قَرِيشٌ إِلَيْهِمْ يَخْتَمُ أَنْتَهُمْ وَأَنْتَ فِي أَنْتَهٖ فَلَمْ يَعْدُوا رَبَّهُمْ حَدَّ الْبَيْتِ﴾ [قرיש: ٤-١١].</p> <p>وقوله تعالى: ﴿أَفَيَا نَتَعَلَّلُ بِمُؤْمِنٍ وَيَعْصِي أَنَّهُ هُمْ بِكُلِّهِ﴾ [الحل: ٧٢].</p> <p>أي أن الكافر ينكرون على هذه النعم العظيمة أن أشركوا به وعبدوا معه غيره من الأصنام والآنداد ﴿وَيَدْلُوُ بِعَصَمَ الْكَوْكَبِ وَأَسْلَوْ قَوْمَهُمْ دَارَ الْبَوَار﴾ [ابراهيم: ٩٨].</p> <p>فكثروا وبايني الله وبعده ورسوله فكان الآفاق بهم إخلاص العبادة لله وأن لا يشركوا به وتصديق الرسول وتنظيمه وتوجيهه فكذبوا فقاتلوه فأخرجوه من بين ظهرهم ولهمذا سليمان الله تعالى ما كان أتم به عليهم وقتل منهم بذر ثم صارت الدولة لله ولرسوله وللمؤمنين ففتح الله على رسوله مكة وأزعم أن لهم وأذل رقابهم.</p> <p>المصدر، المصباح العسير في تهديب تفسير ابن كثير.</p>	<p>يقول تعالى ممتنا على قريش فيما أخلوه من حرمه الذي جعله للناس سواء العاكس فيه والباد ومن دخله كان أمانتهم في أنهن عظيم والأعزاب حوله يتنهب بعضهم بعضاً ويقتل بعضهم بعضاً كما</p>

ملاحظاتي

بسط الموضوع	الأفكار التفصيلية	النموذج
<p>ان المواطن الذي يخون وطنه او يسيء اليه او يهمل الحقوق الواجبة عليه تجاه هذا الوطن يجد عاقبة اشد وطأة واثرا من اساعته على وطنه</p>	<ul style="list-style-type: none"> - حق الوطن علينا. - واجبنا تجاه الوطن. - عقوبة من أراد الوطن بسوء. - أنواع الإساءة للوطن من قبل بعض المفسدين. 	<p>قال الرافعى: من يظلم الأوطان أو ينس حتها تجاه فنون الحادثات بأظلم</p>
<p>المقدمة + العرض: حاول اعداء الاسلام قديما وحديثا بوسائلهم المتعددة ازاله الاسلام وانزعاعه من قلوب المسلمين عن طريق الغزو العسكري او السياسي او الاقتصادي فلم يفلحوا فلجوا للغزو الفكري عن طريق الثقافة والتعليم فاتشوهوا لهذا الغرض المدارس والمعاهد والجامعات وسخروا الاعلام والفوا لذلك الكتب فحققوا ما لم يستطع الغزو تحقيقه الغزو الفكري الخطر يبدأ بحملات التشكيك وببللة الافكار لخلخلة عقيدة المسلم وتركه بلا عقيدة فركزوا على ثوابت عقيدته تركيزا مخططا ومدروسا وجندوا لها كل وسائلهم حتى تقع الامه في شراكهم لذا يجب على دعاة الاسلام التصدي له بل وجب على كل مسلم محاربة هذا الغزو بكل الوسائل بتربية النشء تربية اسلامية صحيحة والرد على فتنهم بالاعلام الاسلامي الواعي من صحف وفضائيات وأنترنت</p>	<p>تعريف الغزو الثقافي الفكري وسائله ومداخله اهدافه ونتائجها سبل التصدي لهذا الغزو</p>	<p>الغزو الثقافي التكري صورة حديثة من صور الغزو المدمر لعقل «شبابنا».</p>

تخطيط كتابة الموضوع

الأداء الكتابي



لأنثى:

توظيف كل ما تعلمه في الوحدة سابقاً.

أنفذ التدريبات أدناه: لاتوسع في بسط الموضوع المختار مما يأتي:

- الحوار الوطني طريق للتقدم والازدهار.
- من شعارات أمن الطريق: «الطريق الآمن... في المدار الآمن».
- قال محمد السنوي:

رجال يذون الشقاء لينفعوا
وما قيمة الأوطان إن لم يكن بها

أعد أفكارك ومعلوماتك على الورق، دون الاهتمام بتسلسلها وتصحيح الأخطاء فيها:

في هذه الخليقه لكل شيء قيمة وثمن وتخالف اثمن الاشياء باختلاف ما تحمله من معاني في نفس الانسان وبما ان الوطن احد هذه الاشياء التي تحتل مكانه رفيعه في النفوس لذا كانت قيمتها مختلفه عن باقي الاشياء فقد جاءت هذه الصورة عن قيمة الوطن متجليه بوضوح في نفس شاعرنا ل اذا جاءت الفاظه تحكي هذه الدلاله فهو يتتساعل هنا مستنكرًا عن قيمة الاوطان التي يعيش فيها الانسان دون احساس باى مسؤولية او دور تجاهها فهذه اوطان لاقيمة ولا ثمن لها فهو يرى ان قيمة الوطن تزداد بما فيه من معادن نفيسة لرجال تتجشموا المشاق وكابدوا العنااء والتعب ابتغاء رفعة وطنهم وكانما يرمي بقوله ما مفاده ان المواطن الحق هو من يستشعر بصدق مدى مسؤوليته واهمية دوره الذي يقدمه خدمة لهذا الوطن حتى لو كلمة الغالي والنفيس فضلاً ان هناك رجال دأبوا واعتادوا على نفع اوطانهم وقدموا كل ما يمكن تقديمها حتى اصبح هذا دينهم ومنهجهم حمل المسؤولية وتجشم المشاق لما يرونها في انفسهم ولانهم اهل لذلك حسبما تشير اليه هذه المقوله (لا يقوم بالعبء التّقيل الا اهله)

ملاحظات

أجمع الأفكار والمعلومات المماثلة في كل مربع، مع تحديد مصادرها:

من المواطن الحق؟

الموطن الحق هو من يستشعر بصدق مدى مسؤوليته واهمية دوره الذي يقدمه خدمة لهذا الوطن حتى لو كلفه الغالي والنفيس

المصادر

الانترنت

اوطن لا قيمة ولا ثمن لها

الاوطان التي لا يشعر اهلها باي مسؤولية او دور تجاهها اوطن لا قيمة ولا ثمن لها

المصادر

الانترنت

يم تقدر قيم الاشياء؟ كل شيء له قيمة وثمن وختلف اثمان الاشياء باختلاف ما تحمله من معانى في نفس الانسان

المصادر

الانترنت

٢ أصم مخططاً، ثم أوازنه بمخططات من في الصنف للمناقشة:

قيمة الوطن

من
الموطن
الحق؟

اوطن لا
قيمة ولا
ثمن لها

يم تقدر قيم
الاشياء؟

من المواطن الحق؟
الموطن الحق هو من يستشعر بصدق مدى مسؤوليته واهمية دوره الذي يقدمه خدمة لهذا الوطن حتى لو كلفه الغالي والنفيس

اوطن لا قيمة ولا ثمن لها
الاوطان التي لا يشعر اهلها باي مسؤولية او دور تجاهها اوطن لا قيمة ولا ثمن لها

يم تقدر قيم الاشياء؟ كل شيء له قيمة وثمن وختلف اثمان الاشياء باختلاف ما تحمله من معانى في نفس الانسان



إحياء

استمد من نشاط أول رقم ٤ الوارد في إستراتيجية كتابة / عناصر الفن الكتابي في تصميم مخططي.

كتابة المسودة



نكتة

١٠ أكتب مسودة في بسط الموضوع المختار مع اتباع التعليمات
التي سبق دراستها:

في هذه الخليقة لكل شيء قيمة وثمن وتخالف أثمان الأشياء باختلاف ما تحمله من معانٍ في نفس الإنسان وبما أن الوطن أحد هذه الأشياء التي تحمل مكانه رفيعه في النفوس لذا كانت قيمتها مختلفه عن باقي الأشياء فقد جاءت هذه الصورة عن قيمة الوطن مجليه بوضوح في نفس شاعرنا لـ اذا جاءت الفاظه تحكي هذه الدلالة فهو يتساءل هنا مستنكرا عن قيمة الاوطان التي يعيش فيها الانسان دون احساس باي مسؤولية او دور تجاهها فهذه اوطان لاقيمة ولا ثمن لها فهو يرى ان قيمة الوطن تزداد بما فيه من معادن نفيسة لرجال تتجشموا المشاق وكابدوا العنا وابتغاء رفعة وطنهم وكانما يرمي بقوله ما مفاده ان المواطن الحق هو من يستشعر بصدق مدى مسؤوليته واهمية دوره الذي يقدمه خدمة لهذا الوطن حتى لو كلمة الغالي والنفيس فضلا ان هناك رجال دأبوا واعتادوا على نفع اوطانهم وقدموا كل ما يمكن تقديمها حتى اصبح هذا دينهم ومنهجهم حمل المسؤولية وتتجشم المشاق لما يرونها في انفسهم ولانهم اهل لذلك حسبما تشير اليه هذه المقوله (لا يقوم بالغباء التقليل الا اهله)

ملاحظات



أقومُ ومن بجواري: بتبادل الأسئلة والإجابة عنها بعد قراءة ما كتبه كلٌّ منا:

الأسئلة	نعم	إلى حد ما	لا
هل موضوعي ماتع يدفع القارئ لمتابعته؟	✓		
هل توافرت عناصر البناء الفنية (مقدمة، عرض، خاتمة)؟	✓		
هل راعيت التوازن بين أجزاء الموضوع؟	✓		
هل وضحت فكرة الموضوع؟	✓		
هل جاءت الأفكار متسللة تسللاً منطقياً؟	✓		
هل نظمت الألفاظ والجمل تنظيمًا مناسباً في الموضوع؟	✓		
هل استخدمت أدوات الربط للربط بين الأفكار وبين الفقرات؟	✓		
هل جاءت الألفاظ منظمة ومعبرة عن المعنى؟	✓		
هل هناك أخطاء في الإملاء، وقواعد النحو، وعلامات الترقيم؟ (أصح الأخطاء، إن وجدت).	✓		



رائد المدرس العربي
www.iem.edu.sa

ملحوظات

المراجعة والتذكير

الأداء الكتابي



ملاحظات

استراتيجية مهارة التحدث
 (التحاور مع المجموعة)



التهيئة:

أسترجع خبراتي ومعلوماتي حول فن الحوار؛ لأجيب بما يأتي:

ماذا أفعل عندما أستمع؟

ماذا أفعل عندما أتحدث؟

- حسن الانصات
- النظر الى المتحدث
- اظهار ملامح الفهم
- تجنب المقاطعة
- تدوين الملحوظات
- التفاعل مع المتحدث

- احترام الطرف الآخر
- الهدوء والثقة بالنفس
- محاولة اقناع الطرف الآخر
- التدرج في طرح الموضوع
- قبول الحق والتراجع عن الخطأ
- تجنب فرض السيطرة على الآخرين

الحوار هو محادثة بين طرفين أو أكثر تتمامي من خلالها أفكار الموضوع المطروح حتى تتحقق جوانبها ولها آداب ومهارات فنية.

أذكر أنك

ملاحظاتي

أشاهدُ البرنامج المسجل الذي يعرضه المعلم، ثم أدون
ملاحظاتي في البطاقة الآتية:

٦٩

التعليقات والملحوظات	الإتقان	المهارات
	X ✓	ملاءمة العنوان للموضوع.
		جودة المقدمة: قصيرة، شافية، فاعلة، ممهدة للموضوع.
		عرض الأفكار بأساليب متعددة ومثيرة.
		قدرة الاستدلال والشواهد للإقناع.
		التسلل المنطقي للحديث.
		مناسبة تعبيرات الوجه للحديث.
		استخدام الإشارات والإيماءات باليد والرأس.
		تلويين الصوت وفق التعبير الملائم عن الانفعالات العاطفية (حزن، سعادة، قلق...).
		جودة الخاتمة: تلخيص ما ورد، رأي نهائي، مقترنات.
		الالتزام بآداب الحوار.



اذكّر ان:

الحركة الجسدية من المهارات المهمة أثناء الحديث والنقاش.

بل أهم من محتوى الحديث أحياناً فالناس تذكر ماتراه أكثر مما تسمعه، ومن هنا كان الأثر العالمي للحركة، فالإشارات والحركات لها معانٍ يميل الناس إلى تفسيرها

بشكل طبيعي وتلقائي؛ فيكون لها أثر على تفاعل المستمعين. كما

تعين المتحدث على التغلب على فجوة طارئة في حديثه، بالتمثيل الصامت (الحركة الجسدية) وتتمثل في: تغييرات الوجه، وتوزيع النظر على المستمعين، والإشارات، والإيماءات بالرأس واليد، والانحناء للأمام، وهز الرأس، ورفع الكف، والمسافة المكانية بينه وبين محدثه.

مزايا الحركة،

- تعكس مشاعر المتحدث وانفعالاته.
- تشد الانتباه.
- تساعد على الفهم.
- لا تتطلب جهداً كبيراً لتعلمها.

أبيّن مع من بجواري معاني الحركات في الصور المعروضة المستخدمة في الحوار على غرار المثال المعروض:



الكفان إلى أعلى أو احدهما تعني الوقوع أو الرفع ويمكن استعمالها للاشارة إلى أمر مهم أو سام



«الكفان إلى أسفل أو إحداهما» تعني التأكيد



قف باليد تستعمل لتهنئة الجمهور أو طرح نقطة جديدة



القبضـة المرفوعـة تعـني العصـب أو القـتـال

ملاحظاتي

رعاية بلادنا للحج والحجيج مفخرة لنا، وإنجازاتها
تدحض مزاعم الأعداء.

ثانية

اتحاور مع مجموعتي حول مضمون العبارة السابقة: بعد

إكمال الجدول أمامي:

مقترناني / اختباراني	مقترنات معاذدة	عناصر بنا الموضوع
المقدمة يحسن ان تبتدئ مباشرة بعبارة جاذبة للاهتمام مثل الحديث عن قصة رجل امن مخضرم عايش تطور خدمات الحجيج زمنا طويلا لجذب الاسماع	حج آمن.	العنوان
نزيد فكرة مراحل تطوير عمارة الحرمين في العهد السعودي	نعم هذا ما اعتدنا عليه سنوياً عن الحج والحجيج أمر وأمان يعيش الجميع في ظل دولة وارفة الظلال.	المقدمة، قصيرة شافية، ممهدة للموضوع
الخاتمة اقتصرت على جانب الامن رغم اشتمال الموضوع على اماكن اخرى	من الأفكار، - دور القيادة والحكومة في خدمة الحجاج. - الإنجازات والجهود المبذولة والمتجدددة كل عام. - تحقيق الأمن في بلادنا عامة، وفي الحج خاصة. - الرد على مزاعم الحاقدين على بلادنا وموقفنا منها.	عرض الأفكار، « سرد، وقصص، وحداثة واقعية، وموازنات، وتشبيهات، وطرفة».

ملاحظات

على بقية المجموعات تدوين ملحوظاتهم في البطاقة

المعروضة:



الاسم

العنوان

تنوع أسباب الضرر	تقدير نوع المعلومات	تقديرات عن المذكرة	أمثلة وتحفظات	أمثلة وتحفظات	تقديرات انتهاك	أمثلة وتحفظات	أمثلة وتحفظات	أمثلة وتحفظات	أمثلة وتحفظات	الاسم
------------------	---------------------	--------------------	---------------	---------------	----------------	---------------	---------------	---------------	---------------	-------

العنوان الوطني

ملاحظاتي

نار

- بالتعاون مع من بجواري، أكتب جزءاً من الحوار المتوقع وفق ما تدل عليه الصورتان المعروضتان، ثم أمثلهما أمام من في الصف:

يبدو أنهم سعدان بهذا اللقاء، يبدأ الحوار بينهما بـ:

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته

كيف حالك أخي العزيز؟

الحمد لله وما حالك وابناؤك؟

على نحو ما يسرك بحمد الله

يبدو أن الحوار بينهما وصل إلى مرحلة متقدمة من

التآزم والانفعال سألهما الحوار بينهما بـ:

اذن انت لا تقبل ذلك الامر

لا ، ذلك غير عادل

هذه هي قوانين العمل في تلك المؤسسة اقبلها او ارحل

حسنا سأرحل



لو وقع محاور في المواقف الآتية:

استقرار
ممتدة المسافة ومتسعة
كظلل الاشجار المتشابكة
تمتد من شجرة الى اخرى
حركة القطع باليد

الترادف

الوصف

التمثيل

١- تلعم في نطق كلمة «استباب».

٢- فقد لفظ «وارفة» من حديثه.

٣- أراد أن ينهي أمراً، ويبدأ أمراً جديداً.

أختار موضوعاً يخدم وطني؛ لإجراء حوار مع من يجواري،
مع توظيف كل ما تعلمتُه في الوحدة سابقاً.

أقوم ذاتي وفق البطاقة الآتية:

ملاحظات

نسبة إتقاني لها خطة متدرجة لزيادة نسبة الإتقان	المهارات
• التدريب المستمر لاعتبار المواقف العامة	الجرأة والطلاقة.
• الاستماع لمحاورين متمنكين وملاحظة طريقهم والاقتناء بها	سلامة الوقفات / سلامة الفطب.
• التدريب المستمر لتلوين الصوت وفق المعاني المتنوعة	التنفس الصوتي.
• مشاهدة محاورين متمنكين لملاحظة حركاتهم وتقليلهم	استخدام الحركات الجدية، تعبيرات الوجه.
• التدريب المستمر لتلوين الصوت وفق المعاني المتنوعة	التعبير الصوتي عن العواطف والانفعالات.
• الاستماع لمحاورين متمنكين وملاحظة الاساليب الاقاعية التي يستخدمونها ومحكاتهم	أساليب التأثير والإقناع.
• قراءة سيرة الرسول ولتعلم كيف معاملته أسرته وصحابته بل ومعارضيه	احترام الآخرين.
• قراءة موضوعات وتحليل أفكارها لمعرفة نطع عرض الأفكار	عرض الموضوع بتسلل.

* الامن في أوسع معانيه



النص الإثرائي

للقراءة والاستمتاع

يُعدّ الأمان من أهم مطالب الحياة، بل لا تتحقق أهم مطالباتها إلا بتوافره، حيث يُعدّ ضرورة لكل جهد يشرى، فردي أو جماعي؛ لتحقيق المصالح العامة للجميع.

إن الأمان يعني شامل في حياة الإنسان، ولا يتوافر الأمان للإنسان بمجرد ضمان أمنه على حياته فحسب، فهو كذلك يحتاج إلى الأمان على عقيدته التي يؤمن بها وعلى هويته الفكرية والثقافية وعلى موارد حياته المادية. إن كلمة الأمان وما يشتق منها وردت في القرآن الكريم في مواضع عديدة، وذلك بمعنى السلامة والاطمئنان النفسي وانتفاء الخوف على حياة الإنسان أو على ما تقوم به حياته من مصالح وأهداف وأسباب ووسائل وما يشمل أمن الإنسان الفرد وأمن المجتمع.. يقول تعالى: ﴿اللَّهُ أَطْعَمَهُم مِّنْ جُوعٍ وَأَمْنَهُم مِّنْ خَوْفٍ﴾ [غافر: ١٤]، ويقول عز وجل: ﴿وَإِذْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لِلنَّاسِ وَأَنَّا نَحْنُ نَعْلَمُ﴾ [النور: ١٢٥]، ويقول سبحانه: ﴿وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا قَرْيَةً كَانَتْ ءامِنَةً مُلْمِسَةً﴾ [الحلق: ١١٢].

فالأمان على نفس الإنسان وعلى سلامته بدنه من العلل، والأمان على الرزق، هو الأمان الشامل الذي أوجز الإحاطة به وتعريفه حديث رسول الله عليه السلام: «مَنْ أَصْبَحَ مِنْكُمْ آمِنًا فِي سَرِيرِهِ، مَعَافِي فِي جَسَدِهِ، عِنْدَهُ قُوتُ يَوْمِهِ، فَكَانَمَا حَيَزَتْ لَهُ الدُّنْيَا» [رواية البخاري].

والفطرة الإنسانية تقضي الاجتماع، ومتى وجد جماعة من الناس، تعين أن تقوم فيهم سلطة حاكمة ترعى مصالحهم، وتعمل من أجل بقائهم

وتقديمهم، وتحكم بين أفرادهم حين تختلف المصالح. فالمسلم يحتاج في إقامة دينه وأداء شعائره، والأمن على نفسه، وعرضه، وماله إلى مجتمع آمن حتى ولو كان يعيش في بلد ومجتمع غير مسلم. فالآمن من أول مطالب الإنسان في حياته؛ إذ يحتاج الفرد في حياته إلى الآمن على نفسه ودينه وعرضه وماله. لذا جعلت الشريعة السمحاء الحفاظ على هذه الفضوريات من أهم مقاصدها، فأنزلت الحفاظ على الدين والنفس والعقل والعرض والمال منزلة الضرورة، التي لا تستقيم الحياة إلا بها، وجعلت حاجات الإنسان التي تيسر حياته في مرتبة تالية (مرتبة الحاجيات)، وأفسحت مجالاً تكمل به حياة الإنسان، فيما عدته من الكماليات والتحسينات.

يحتاج المجتمع المسلم للأمن الاجتماعي، بحيث يكون المجتمع كالبنيان المرصوص يشد بعضه ببعضه، مصداقاً لحديث رسول الله ﷺ: «مثُل المؤمنين في توادهم وتراحمهم كمثل الجسد الواحد، إذا اشتكي منه عضُّو تداعى له سائر الأعضاء بالسهر والحمى» (رواية مسلم)، وفي مجال الأمن الاقتصادي نجد الإسلام يحضر على العمل، ويدعو إلى إتقائه؛ حتى يصبح عمل المسلم متميزاً عن عمل غيره.. يقول عليه السلام: «إن الله يحب إذا عمل أحدكم عملاً أن يتقنـه» (رواية البيهقي).

والآمن الثقافي مطلب لأفراد المجتمع المسلم، بحيث يعيش الناس في بلادهم آمنين على أصالتهم، وثقافتهم المستمدة من دينهم، فلابد من تحصين أفراد المجتمع ضد الملوثات الفكرية والغزو الثقافي. ومن دلائل روعة الإسلام أن الآمن لم يقتصر على المسلمين، بل إن غير المسلمين كان لهم نصيبهم من الآمن على أنفسهم وأعراضهم وأموالهم.

يتبع

ولم يقتصر الأمان في الإسلام على حماية من يعيش في مجتمع مسلم، في حياته الدائمة والمستقرة بين أسرته، وفي مقر عمله الذي يتکسب منه، وهي حالة الذميين، وإنما تجاوز ذلك إلى حماية المخالف في الدين الذي يحضر إلى بلاد المسلمين للعمل، أو التجارة، أو لشأن من الشؤون المباحة، بإذن من ولی الأمر، ويكون حضوره مؤقتاً بانتهاء العمل أو قضاء المصلحة التي يتبعها.

وقد أشادت بالأمن في المملكة العربية السعودية كثيراً من المؤتمرات العلمية والأمنية، التي انعقدت على المستوى المحلي والإقليمي والدولي. وقد شهد المؤتمر الثاني والثمانون لرؤساء الشرطة في العالم، الذي عقد بمدينة ميامي في أمريكا بأن المملكة العربية السعودية هي أقل دول العالم جريمة وأكثرها أمناً. فالأمن في مفهوم الدولة السعودية يشمل الفرد والمجتمع، والحماية من المبادئ والتىارات الهدامة وأصحاب البدع والأهواء.

يتضح في الدولة السعودية مفهوم الأمن بأوسع معانيه، أمن الفرد على نفسه وعرضه وماليه، وأمن المجتمع على دينه وقيمته الأخلاقية والاجتماعية، وأمن المسلمين حين يحتاجون إلى المساعدة حتى في خارج المملكة العربية السعودية.

إن قلة عدد الجرائم في المملكة وضالة عدد الجرائم الخطيرة، مثل قتل النفس أو الخطف أو الحريق المتعمد، لا يرجع إلى الجهد الأمني وحده، مع عظم الجهود المبذولة من أجهزة الأمن والمسؤولين فيها، وإنما يرجع قبل ذلك إلى توفيق الله تعالى، ثم إلى الترغيب في الهدایة والترهيب من الغواية، والتزام الدولة السعودية بالإسلام وتطبيق أحكامه وقيامها بالدعوة إلى فضائله، والتزام شعب المملكة في جملته بأحكام الدين

يتبع

ملاحظات

الإسلامي وآدابه، و ما تسمى به الأجهزة المختصة في حفظ المجتمع وأمنه. إن أهم الأمور التي يتأسس عليها الأمن في المجتمع المسلم تطبيق الشريعة الإسلامية، ذلك أن المجتمع المسلم مكلف بالحفاظ على الدين، الذي هو أول الفرورات وأهمها في حياة المسلم، وتطبيق الشريعة يعني أن ولـي الأمر والسلطات الحكومية يتبعون المنهج الإلهي. إن الشريعة الإسلامية تحقق العدل في علاقات الأفراد فيما بينهم، وفي علاقة الحكام بالمحكومين.

ومن شأن اختيار المنهج الإلهي نظاماً اجتماعياً أن يجنب المجتمع التفرقة والانقسام والتمزق، الذي يحدث عند اختيار منهج آخر من وضع البشر.

ومما يتحقق الأمان في المجتمع المسلم أمرٌ تظهرُ أهميته في العصر الحديث، لا سيما في بعض البلاد الإسلامية، ألا وهو بيان وسطية الإسلام والدعوة إلى الله بالحكمة والمواعظ الحسنة، ومواجهة التطرف والغلو والإرهاب المستتر بالدين.

وختاماً أقول: إن أحكام الشريعة الإسلامية حين تطبق في جميع مجالات الحياة نظاماً اجتماعياً، تضمن للمجتمع أمنه الخارجي والداخلي؛ إذ إن قواعد الشريعة فيما يتعلق بأمن المجتمع الخارجي تفرض أن يعده المجتمع العدة للدفاع عن نفسه، والأمن الداخلي تكفله أحكام الشرع الإسلامي المتعلقة بحرمة الأنفس، والأعراض، والأموال فيما بين الناس. فكل المسلم على المسلم حرام دمه وعرضه وماله.

* د. زيد بن محمد الرمانى